

Yeni yıl yeni umutlar getirsin

Gazete Kadıköy olarak Kadıköylüler'in yeni yılını kutluyor, esenlikler diliyoruz

✓ Acısıyla tatısıyla bir yılı daha geride bırakıp, 2004'e merhaba diyoruz. 'Her şeyin yok olduğu anda bile umut vardır' der Yunanlı filozof Thales. Dileriz umutlarınız, umutlarımız bu yıl gerçekleşir. Biz Kadıköylüler de elbette Türkiye'nin kötü gidişinden nasibimizi aldık. Ancak Kadıköylü olarak güzel şeyler de yaşadık. Kadıköy'de şenliklerle, düzenlenen özel günlerle barışa, kardeşliğe sandık dört elle. 2003 yılı boyunca da hep 'Kadıköy'de yaşamın ayrıcalığı'nı hissettik, 2004'de de hissedeceğiz. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de tüm Kadıköylüler'in yeni yılını kutlayarak, 'Umarım önümüzdeki bu yıl içerisinde dünya-da ve ülkemizde, öncelikle barış hakim olsun' dedi.

✓ Kadıköy'de de yılbaşı coşkusu başladı. Bugünlerde ışıltı ışıltı olan ilçe, Kadıköy Belediyesi tarafından toplam 12 kilometreye ulaşan yıldız motifli ışıklı süslemelerle donatıldı. Kadıköy Belediyesi yılbaşında da özel bir program hazırladı. Kadıköy'de gelenekselleşen yılbaşı programı, bu sene 31 Aralık günü saat 18.30'da Özgürlük Parkı'nda başlayacak. Sabah saatlerine kadar sürececek konserleri gece yarısı havai fişek gösterileri süsleyecek. Athena ve Demet Akalın, konserleriyle geceye renk katacaklar. Toplum olarak geçirilen zor ve sıkıntılı günlerin acısını biraz da olsa unutturmak, yeni gelen yılı coşkuyla karşılayabilmek adına Özgürlük Parkı, yılbaşı gecesi eğlenmek isteyen herkese açık olacak.

● Haberi 14'te



İçinden



Işık ile grafiğin bileşimi

'Objektifiniz hiç kararmasın' diyen 33 yıllık fotoğrafçı ve mimar Günay Molo, fotoğrafı ve fotoğraf makinesini kendi kaleminden irdeleyiyor. Fotoğrafı anlatmak için önce kelime anlamından başlayalım: Foto: ışık, graf: çizgi anlamına geliyor. Yani ışık ile çizgi ya da ışıkla çizmek demek. Bu nedenle fotoğrafı oluşturan en önemli etken "ışık" oluyor.

● Haberi Sayfa 7'de

Kadıköy'de halk günü vardı

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, bundan böyle her 15 günde bir Kadıköylüler'le yüz yüze görüşecek. Halk günü olarak bilinen bu günlerde halkın sorunları dinlenecek. 5 yıl aradan sonra düzenlenen ilk halk toplantısında vatandaşlar sorunlarını belediye başkan yardımcılarına ve müdürlerine anlattılar.

● Haberi Sayfa 12'de

bizden

Kadıköylüleri kandıramazsınız...

Kadıköy için sözler verip yapmadılar. Yapımları başladıkları işleri de yarım bıraktılar. Olumsuzluklar bunlarla da kalmıyor. Moda'da trilyonlar yatırarak bir "nostalgik tramvay" hayata geçirdiler. İşlevsiz ve hiçbir ihtiyaca cevap vermeyen bu ölü yatırım, Moda semtine büyük rahatsızlık veriyor. Oysa Fahrettin Kerim Gökay Caddesi için hazır olan raylı sistem veya E-5 için düşünülen raylı sistem hayata geçirilseydi hayatımız çok kolaylaşırdı.



Yazısı 14. Sayfada

Salman ALTUNDAL

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır...



Kadıköy Belediye Başkanı
Av. Selami ÖZTÜRK
Kadıköylülerle İnternette
Buluşuyor.
İstek, Öneri ve Şikayetlerinizi
Başkana Anında Bildirin.
Her Çarşamba Saat 13.00 - 14.00
Chat Saatli

www.kadikoy-bld.gov.tr
canlı destek

Markasını Kadıköy'de yaratan modacı Faruk Saraç



Yirmi yıl gibi uzun bir mesleki geçmişe sahip olan ve Kadıköy'de başladığı moda serüvenine şimdi neredeyse Türkiye'nin hatta dünyanın tanınmış erkek modacıları unvanıyla devam eden Faruk Saraç, 'Kumaş benim sevgilim, benim hayatım. O'nu çok iyi tanıyım ve ona hükmederim' diyor.

● Haberi 14'te

Onlar kimliklerini arıyor

Genel ifadeyle 'çingene' vatandaşlar hor görülmek istemiyorlar

Roman vatandaşların sayılarının fazla olduğu kentlerden biri de yaşadığımız Kadıköy. Kimi zaman bir köşe başında çiçek satarak geçimini sağlayan, kimi zaman ellerinde seyyar arabalarıyla sokaklardan topladıkları kullanılmış, eski malzemeleri satarak kazandıkları parayla gününü kurtarmaya çalışan roman vatandaşlarla sık sık karşılaşırız. Kendileriyle ilgili önyargılar ya da yaşam biçimleriyle zaman zaman diğer vatandaşlar tarafından eleştirilen roman vatandaşlar, hor görülmekten rahatsız. Kendileriyle yaptığımız görüşmelerde, 'Aynı ülkenin vatandaşlarıyız. Kardeşiz. Ne diye çeşitli adlarla sınırlandırıyoruz' diye tepkilerini dile getiriyorlar. Roman vatandaşların tek bir isteği var. Artık toplumda hor görülmek, nüfus dairesine, hastaneye, postaneye gittiklerinde dışlanmamak, herkesle eşit muamele görmek istiyorlar.

● Haberi 5'te



Roman vatandaşlarımız adeta, 'aile kurmuş sokak çocukları' gibiler....

Özetle

İstanbul Üniversitesi 1953 mezunları buluştu

Geçtiğimiz günlerde İstanbul Üniversitesi'nden 50 yıl önce mezun olan öğrencilerine birer plaket verildi. Plaket alanlar arasında 'Kadıköy'ün Rana Ablası' Dr. Rana Beşe de vardı.

● Haberi 4'de



Marmara Üniversitesinde açılış

Marmara Üniversitesi (MÜ) Tıp Fakültesi Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nin dört servisi hayırseverlerin bağışlarıyla yenilenerek törenle hizmete girdi.

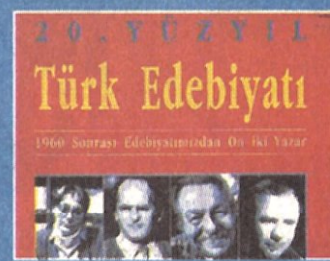
● Haberi Sayfa 5'de



Mahir Ünlü'den yeni kitap

Öğretmenlik yaşamı boyunca birçok öğrenci yetiştiren Mahir Ünlü'nün '20. Yüzyıl Türk Edebiyatı' adlı son kitabı, İnkılap Kitabevi tarafından yayımlandı.

● Haberi 6'da



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLIYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 252 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpasa Gar: 348 80 29
KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlenme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
Zabıta Müd.: 414 38 78
Belediye Koc. Sak.: 345 42 62

ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
Cankurtaran: 347 32 28
Emilim Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Akl: 112-414 38 82
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
Acibadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 302 58 58
H. Numane Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Göztepe Omür H.: 566 66 50
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 66
MUTLAKLAR
Acibadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Cadebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumankar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 573 98 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükçekirli: 573 42 82
Merdavent: 558 65 02
19 Mayıs: 386 98 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 365 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 324 11 31
Zühtüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI

İŞ GÜNLERİ

KARAKÖY-KADIKÖY	06.10	09.00	12.30	16.30	19.30
06.30	09.15	12.50	16.45	19.45	
06.45	09.30	13.10	17.00	20.00	
07.00	09.45	13.30	17.15	20.20	
07.15	10.10	13.50	17.30	20.40	
07.25	10.30	14.10	17.45	21.00	
07.40	10.50	14.30	18.00	21.30	
08.00	11.10	14.50	18.15	22.00	
08.10	11.30	15.10	18.30	22.30	
08.25	11.50	15.30	18.45	23.00	
08.40	12.10	15.50	19.00		
		16.10	19.15		

(* İlgili seferler H. Paşaya uğrar)

KADIKÖY-KARAKÖY

KADIKÖY-KARAKÖY	06.15	09.15	13.00	17.00	20.00
06.30	09.30	13.20	17.15	20.30	
06.40	09.45	13.40	17.30	21.00	
07.00	10.00	14.00	17.40	21.30	
07.15	10.20	14.20	17.55	22.00	
07.30	10.40	14.40	18.10	22.30	
07.45	11.00	15.00	18.25	23.00	
08.00	11.20	15.20	18.40		
08.15	11.40	15.40	18.55		
08.30	12.00	16.00	19.10		
08.45	12.20	16.25	19.30		
09.00	12.40	16.40	19.45		

(* İlgili seferler H. Paşaya uğrar)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI

İŞ GÜNLERİ

EMİNÖNÜ-KADIKÖY	07.30	09.45	12.30	15.45	18.15
07.45	10.00	12.50	16.00	18.30	
08.00	10.15	13.10	16.15	18.45	
08.15	10.30	13.30	16.30	19.00	
08.30	10.50	13.50	16.45	19.15	
08.45	11.10	14.10	17.00	19.30	
09.00	11.30	14.30	17.15	19.50	
09.15	11.50	14.50	17.30	20.10	
09.30	12.10	15.10	17.45	20.35	
		15.30	18.00		

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

KADIKÖY-EMİNÖNÜ	07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15	
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30	
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45	
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00	
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15	
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30	
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45	
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00	
	11.40	15.00	17.45		

BEŞİKTAŞ-KADIKÖY

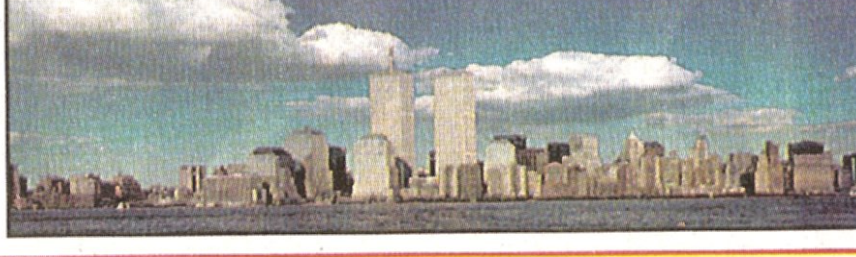
İş günleri Beşiktaş-Kadıköy

Pazar ve bayram günleri hariç her gün	07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10	
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30	
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50	
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10	
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30	
19.50	20.15	20.45			

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ

Çiğesi, pazar ve bayram hariç her gün

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ	06.45	09.20	12.15	15.45	18.40
07.15	09.40	12.45	16.15	19.00	
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20	
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40	
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00	
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20	
09.00	11.45	15.15	18.20		
MODA-EMİNÖNÜ				07.45	
EMİNÖNÜ-MODA				18.30	
MODA-BOSTANCI				18.55	



İskender
SONGUR
New York'tan
bildiriyor



ABD'de noel ve yılbaşı hediye yarışısı

Türkiye dahil bütün dünyada yeni yıl öncesi hediye alışverişleri bütün ihtişamı ve heyecanı ile devam ediyor. Türkiye'de ve diğer ülkelerde bayramlar ve yılbaşı gibi özel günlerde hediyeler için verilen paralar bütçeleri zorluyor.

Hediyenin cinsi ve sınırı yok

Dünyada, özel günlerde insanların birbirine hediye alma alışkanlığı her geçen yıl daha da artıyor. Ülkemizde de Anneler Günü, Babalar Günü gibi özel günlerin ardından son yıllarda doğum günü, yılbaşı ve 14 Şubat Sevgililer gününü, hediye olarak kutlama geleneği, yaygınlaşmaya başladı.

Türkiye'de artık doğum günü kutlamaları da yapıyor. Doğum günü pastaları "İyi ki doğdun" diye tempo tutularak kesiliyor. ABD'de Türk televizyonları izlerken bu tür kutlamalara sık sık rastlıyoruz. Doğum günlerinin "İyi ki doğdun" denilerek kutlanmasını sağlayan kişi ise bir Kadıköylü olan ve New York'da yaşayan sanatçı arkadaşım Tarkan Bulut'tur. "İyi ki doğdun" sözü onun buluşu ve Türkiye'ye bir hediyesidir. Bir başka Kadıköylü arkadaşım rahmetli Metin Tokar de Türkiye'de Babalar gününün kutlanmasını sağlamıştır. Kadıköylü arkadaşımız, aramızdan ayrılan Nezihe Demirel ise Yeşilköy Havaalanı'nın adının "Atatürk Havaalanı" olarak değiştirilmesine katkıda bulunmuştur. Ben de bugün basın için sık sık kullanılan "media" kelimesinin dilimize yerleşmesi için çok uğraştım.

ABD'de şaşırtan noel hediyeleri

Evlet geçmişte şöyle bir andıktan sonra gene Amerika'daki yılbaşı hazırlıklarına dönelim. Amerika'da yılbaşı hediye yerine sadece kart göndererek kutlama yapanları çok gördük, ama bunun dışında yılbaşı ev, apartman daire, uçak, otomobil, koca, yat, bisiklet, deniz motoru, bilgisayar ve pahalı elektronik ürünler hediye edenler de var. Düşünebiliyor musunuz, yılbaşı kapınızın önünde kırmızı kurdele ile sarılmış, apartman dairesinin tapusunu, iki veya tek katlı evin maktetini veya son model bir otomobili ya da elektronik bir eşya gibi pahalı hediyeleri bulabiliyorsunuz. Amerika'da yılbaşı hediyelerinde sınır yok. Bazı Amerikalılar eşlerine, çocuklarına, sevgilerine pahalı saat ve mücevheratın yanı sıra yüzbinlerce dolarlık hediyeler de veriyorlar.

Milyonlarca dolarlık alışveriş, milyonlarca dolarlık kazanç

Görüldüğü gibi, ABD'de noel ve yılbaşı hediye alışveriş satışları milyar dolarlarla ölçülüyor. İki ay önce başlayan hediye alışverişleri furçası mağazaların günlük satışlarını kolayca iki-üç milyon dolara çıkarıyor. ABD'deki 50 yaşlı yüzlerce şubesi olan mağaseler günde yüz milyonlarca dolar satış yapıyor. Hediye alışverişlerinde mücevherat ve kürk gibi lüks eşyalar başı çekiyor. Yüzbin dolarlık arabalarıyla şoförlerin mağazalara getirdiği zengin müşteriler, milyonlarca doları bırakıp mağazadan çıkıyor. Ancak Amerika'nın "ortadireği"ni oluşturan kesim de yılbaşı alışverişinde zenginlerden geri kalmıyorlar. Bu kesimin yaptığı alışveriş, yılbaşı alışverişlerinin yüzde 50'lik bölümünü oluşturuyor.

ABD'nin bir başka güzel tarafı da herkeşe, her keseye uygun mağazaların olması. İsteyen herkesin kendi bütçesine uygun hediyeler alabileceği mağazalar var. Yılbaşı dönemlerinde yapılan büyük indirimli satışlar da piyasayı canlandırıyor. Sonuçta mağazalar, yılbaşıdan çok iyi satış yapıyor, iyi kâr elde ediyorlar.

Noel eğlenceleri

ABD'de noelde tam mağazaların vitrinlerini süslemesi, evlerin de dışardan elektrikle donatılması bir gelenek haline gelmiştir, tüm eyaletlerdeki yüzbinlerce mağaza ve dükkanların vitrinleri özel desinatörler tarafından süslenir, rengârenk görüntülerin

seyrine doyum olmaz. Ayrıca hemen hemen her evde noel ağaçları kurulur ve süslenir. Evlerin şöminelerine de büyük coraplar asılır. Çocuklar, şehire, köye, kasabaya gelen noel babanın, şömineden çıkarak bu coraplara kendileri için hediyeler bırakacağına inanırlar. Mahallelerde sokaklarda gezerken evlerin peri masallarındaki gibi süslediğini, kurdelelerle donatılmış evlerin adeta birer hediyeleşme esya gibi parladığını görürsünüz. "Christmas Carol" denilen, ellerinde yanan mumlarla, eski zamanın renkli giysileri giyen, kuyruklu ceketleri, silindirik şapkalı erkekler ile kırmızı-yeşil renkli etekler giyen kızlardan oluşan gruplar da sokak sokak gezerek, evlerin kapılarını çalarak noel şarkıları söylerler.

Televizyonların hemen hepsinde de; noel şovları, konserler, özellikle orta il ve batı ABD'de western denilen kovboy şovları, rodeo müsabakaları ve kızıldillerin şovları dikkat çekiyor.

Noelde bütün Amerika'nın tek rengi kırmızı ve yeşildir. Adeta noelin sembolü olan bu renklere "beyaz"ı da katabiliriz. Noeli tamamlayan en önemli etkenlerden biri de kardiir. ABD'de de "beyaz noel" yani kar, çok önemlidir. Zaten tüm noel kartpostallarında da çam ağacı, kar ve noel baba sembolü birlikte kullanılır. Amerika'nın iç bölgelerinde genel olarak beyaz noel kutlanır, ancak New York son yıllarda kar yağışı olmaması nedeniyle beyaz noelden mahrum kalıyordu. Fakat bu yıl bir hafta önce yağın ve dizboynu ulaşan yoğun kar, New York'un yeni yıla bembeyaz bir örtü altında girmesine olanak sağladı. Her yeri noel süsleriyle donatılan, binlerce kilometrelik yüzlerce renkli ampullerle donatılan ünlü Rockefeller Center'la New York'da bu yıl son derece güzel bir noel yaşanıyor.

Sonuç olarak noel kutlamaları Avrupa'da ve dünyanın birçok başka ülkesinde de var. Ancak ABD'de noel kutlamalarının zenginliği ve ihtişamı hemen hemen dünyanın hiçbir yerinde yok.

İkinci baharımızda konduğumuz olun.

Mutlu yılbaşı...

KASEV VAKFI-ÖĞRETMEN HUZUREVİ

Kamil Çetin Oraler Kampüsü | Tel: (0216) 493 57 21 (4 hat)
Marmara Cad. No: 28 | (0216) 493 04 77 (2 hat)
81700 Aydıntepe-Tuzla/ İST. | Fax: (0216) 493 57 25

Web: <http://www.kasev.org/index.htm> e-mail: info@kasev.org

ezzeytune

FENERYOLU'NDAKİ MAĞAZASINDA 1 YAŞINI KUTLADI

Mağazanın kendisine yarattığı slogan yaptıkları işi ince ve güzel bir şekilde anlatmaya yetmiş. (Ege'nin incisi Ayvalık'tan mutfağına uzanan doğal lezzet EZZEYTUNE). Mağaza yetkilileri Murat Tannkulu ve Kemal Yalta sattıkları ürünlerle ilgili yaptıkları açıklamalarda; ürünlerinin çok özel ve naturel olduklarını iddia ediyorlar.

Edremitin tanınmış Semercioğlu ve Hasan Tezvaran (Bayramoğlu) yağları, ayrıca kendi ürettikleri olan ezzeytune naturel sızma zeytin yağları, Çeşme sakızı, Bozcaada domatesi, Antalya yöresine has karpuz ve bal kabağı reçellerinin de içinde bulunduğu hakikaten çok özel ve güzel ürün yelpazesine sahipler. Mağazanın ayrıca zeytin çeşitleri yaklaşık 15 adet. Sizlere sadece ziyaret etmek ve yazmadığımız değişik ürünlerini görmek ve tatmak imkânını sunabilmek için mağaza yetkilileri sizleri bekliyor.

Bazı Ürünler

■ Ezzeytune Sızma	● Reçeller
■ Semercioğlu Klasik	● Karpuz
■ Semercioğlu	● Patlıcan
■ Erken Hasat	● İncir
■ Semircioğlu Özel Üretim	● Bergamot
■ H. Tezvaran	● Türlü
(Bayramoğlu)	● Balkabağı
■ Kuru Sele	● Domates
■ Yağlı Sele	● Sakız
■ Diyet Zeytin	● Hamur Keçiboynuzu

Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. Alageyik Sok.
No: 1/3 - 4 Feneryolu (İlçin Eczanesi yanı) - Kadıköy
Tel: 0216 386 60 80
e-mail: mgtan@myynet.com

Büyükklük

Bir arkadaşımın orta yaşlı bir sekreteri var. Herhalde görevini iyi yapıyor ki uzun süreden beri çalışıyor. Bir keresinde randevu saatinden biraz önce gitmişim. Bana bir çay ikram etti ve patronu gelinceye kadar konuştuk. Anladım ki sekreterlik yapmayı kendine hiç yediremiyor. Sürekli sekreterlikten daha iyi konumlara layık olduğunu anlatmaya çalışıyor. Aile durumunun, görgüsünün, bilgisinin, çevresinin daha yukarıda bulunduğunu, bu işte sifir evde oturmak için ve patronunu sevdiği için çalıştığını söylüyor. Bazı devlet adamlarını ailesinden bazı insanların tanıdığını, hatta birkaç kez onların davetlerine katıldığını anlatıyor ve hemen çekmesinden çıkardığı birkaç eski resimle de söylediklerini kanıtlamak istiyordu. Ben bir bayanı incitmek için saygıyla dinledikçe o daha başka detaylara giriyordu. Eşinden de bu nedenle ayrıldığını, eşinin hiçbir zaman kendinde ve ailesinde mevcut bu değerleri keşfedemediğini, onun ve ailesinin büyüklüğüne uygun bir yaşam oluşturmamış olduğunu anlatıyordu. Belki hızlı almadan daha başka şeyler de anlatacaktı; ama arkadaşım geldi, ben de her fırsatta komplekslerini ortaya döken bir insanı dinlemekten kurtuldum.



İnal AYDINOĞLU
(KASDAV Bşk. Yrd.)

Etrafınıza bakınız. Her gün ne kadar çok insanla karşılaşsınız kendini anlatmaya çalışsın. Zannederler ki hiç kimse onları görmüyor, izlemiyor, tanımıyor. Konuşarak, anlatarak kendileri hakkında insanlar üzerinde farklı bir kanaat oluşturabileceklerini ümit ederler. Belki çok kısa süre başanlı da olabilirler.

Bilincimiz insanların analiz ederek giydikleri elbisenin içini görebilecek kadar uyanık olmayabilir. Ancak bilinçaltında herkes sağduyudan daha zekidir. Bilinçaltımız bize, karşı tarafın rol yaptığını, yapmacık davranışlarını, kompleksleri uğruna bizleri yanıltmaya çalıştığını fısıldar.

Pek çok kişi insanların kafasında kendileri hakkında farklı resimler oluşturmak isterler. Halbuki insanların bilinçaltı gerçek fotoğrafları çekerler. Biz ne isek, ne yaptığımız karşı taraf onu algılamıştır. Bir an için dönüp kendi içimize bakınız, kendinizi tahlil ediniz, söyledikleriniz ve yaptıklarınızla kendi gerçeklerinizi karşılaştırınız. Toplum işte onu görmüştür. Ama genelde bunu ifade etmezler. Böyle bir çekışmenin içine girmek istemezler. Kendi kanaatlerini oluşturur, kendi notlarını verir ve sizi artık böyle görürler.

Kendini beğenmiş, egosuna esir olmuş, bencil ve kavgacı insanların burunları havada oldukları halde sürekli kendilerinin ne denli büyük ve önemli insanlar olduğunu anlatmaya çalışırlar. Siz hiç "Ben büyüdüm, ben önemliyim" diyen bir büyük ve önemli insana rastladınız mı? Bırakınız sizin büyük olduğunuzu çevre anlasın. "Ben büyüdüm" dedikçe küçülürsünüz.

Önemli adam rollerine giren, büyük oynamaya kalkışan insanlar; kendilerinin büyük olduklarına kendileri de inanmadıkları halde sürekli söyleyerek kendilerini ve çevrelerini inandırmaya çalışırlar. Sonucu belli olan bu çabaları sarf etmekteyse gerçekten büyük olmaya çalışmak, büyük olmanın yollarını öğrenmek ve büyük insanların örnek olarak onları gibi yaşamak hem daha huzurludur, hem de uzun vadede daha geçerlidir.

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi

Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU
Levent ERSUN (Başkan)
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ,
Prof. Dr. Necia PUR, Gürsel TEKİN,
Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışları Yönetmeni
Şule ÖZCELİK

Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENÇİ

Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI

Genel Koordinatör
Ergin AKYÜREK

Karikatür-Desen
S. Candan VERER

Fotoğraf
Seher ÖZTÜRK

Haber Merkezi
Gül SÖKMEK - Mustafa SÖRMEKİ
Ayşe KÜÇÜKÖRT - Lale BİLDİRİCİ

İdari İşler
Aliya ÖNGEL-Adnan EKEN
Nurhayat ÇINAR

Reklam Servisi
Esma BAYRAKTAR

Fot. Baskısı: **Studio SPOT**

Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No: 10 Feneryolu - Kadıköy- 34726 - İST.
Tel: (0216) 348 70 40 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02
İlan Servisi: (0216) 345 82 02
E-posta: info@gazetekadikoy.org
Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No: 23 Yeditepe/İST. Tel: 0212 454 30 00



118 Y Yönetim Çevresi özürlü dayanışması

Bina ve çevre düzenlemelerini yaparken özürli vatandaşları unutmaman, özürli vatandaşların kolaylıkla yararlanabileceği çağdaş yapı ile binaları projelendiren ve yapturan insanları onurlandırmak, bu sayede şehirde bundan sonra projelendirilecek yapılarda da gerekenlerin yapılmasını hedefleyen bir proje hayata geçiyor. 118 Y Yönetim Çevresi'ne bağlı tüm kulluher, Türkiye Sakatlar Derneği, 118 Y Yönetim Çevresi Bedensel ve Zihinsel Özürlilere Destek Komite Başkanlığı ile Kadıköy Belediyesi'nin ortak çalışmasıyla ortaya çıkan bu projeye; özürli vatandaşların, herkes gibi çağdaş kent yaşamının gereklerini karşılamalarını ve sosyal yaşama dahil olmalarını amaçlıyor. Proje kapsamında kamuya açık birçok alan değerlendirilerek alınarak, uygun alanlara "yıldız" verilecek.

Konuyla ilgili olarak 22 Aralık Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde bir panel düzenlendi. Kadıköy Belediyesi ve Uluslararası Lions Kulüpleri 118 Y Yönetim Çevresi Federasyonu'nun düzenlediği "Şehir yaşamında sakatların konumu

nedir?" konulu panelde, projeye ilgili olarak da bilgi verildi. Sakatlar Konfederasyonu Üçüncü ve Dördüncü Dönem Başkanı, Özel Göksoy Hastanesi Yönetim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Turgut Göksoy'un yönettiği panelde; Mimar Sinan Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölüm Başkanı Aykut Karaman ile İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Anabilim Dalı Öğretim Görevlisi Prof. Dr. Resa Aydın, konuşmacı olarak katıldı.

Türkiye'de en çok özürli vatandaşın Marmara Bölgesi'nde olduğunu ifade eden Sakatlar Konfederasyonu Prof. Dr. Turgut Göksoy, "Özürli vatandaşların gereklerini karşılamalarını ve sosyal yaşama dahil olmalarını amaçlıyoruz. Ülke- mizdeki nüfusun yaklaşık yüzde 12,29'unu temsil eden özürli vatandaşlarımızla maalesef yeterince ilgilenemiyoruz. Özellikle şehir yaşamında onlara sahip çıkmamız lazım. Türkiye'nin nüfusu yaklaşık 69 milyon, özürli sayısı ise 8,5 milyon. Bu insanların rahat yaşayabilmesi ve huzur bulması için her türlü yapılanmanın onlara göre de projelendirilmesi lazım" dedi.

Karakolların talibi çok

Kadıköylüler boşaltılan karakol binalarının, sağlık ocağı olarak değerlendirilmesini istiyorlar...

Emniyet Genel Müdürlüğü 2001 yılında bir karar alarak bazı karakolları kapatıp, kalanları ise polis merkezlerine dönüştürdü. Kadıköy'de Küçük- bakkalköy, Göztepe, Acıbadem, Bostancı ve Koşuyolu karakolları kapatılıp, bu karakolların hizmet verdiği mahalleler de polis merkezlerine bağlandı. Boşaltılıp terk edilen karakol binalarına da evsizlerin istilasına uğramamaları için nöbetçi polis memurları bırakıldı.

Kapatılan karakolların bulunduğu mahallelerin sakinleri ise boş binaların değerlendirilmesi ni istiyor. Kimisi bu binaların sağlık ocağı olarak kullanılmasını isterken, kimisi karakolun yeniden açılmasını, kimisi ise semtevi olarak değerlendirilmesini gerektiğini söylüyor.

Muhtarlar karakol ya da sağlık ocağından yana

Koşuyolu'ndaki karakol kapatıldıktan sonra mahallenin emniyetle ilgili işlemlerini Hasanpaşa Polis Merkezi'nin yürüttüğünü söyleyen Koşuyolu Muhtarı Taşkın Tuna, "Biz karakolumuzu geri istiyoruz. Hasanpaşa Polis Merkezi'nde zaten yeterince yoğunluk var. Koşuyolu olarak sahipsiz kaldık" diye konuştu. Kapatılan Göztepe Karakolu'nun boş



Karakol binaları, terk edilmiş durumda....

kalan binası mahalle halkının yararları için sağlık ocağı olarak değerlendirilmesi gerektiğini belirten Göztepe Muhtarı Hayrettin Uysal ise; "Göztepe, emekli nüfusun yoğun olduğu bir bölge. Vatandaşlarımız Mer-

divenköy ya da Fikirtepe sağlık ocaklarına gitmek zorunda kalıyorlar. Buralar ise bölgemize çok uzak. Yetkililerden istediğimiz Göztepe Karakolu'nun sağlık ocağı olarak değerlendirilmesi" dedi.

Küçükbakkalköy'ün devlet hastahanelerine uzak olduğuna dikkat çeken Mahalle Muhtarı Yusuf Altay da boşaltılan karakol binasının sağlık ocağı olarak değerlendirilmesi gerektiğini belirterek, "Mahallemizin sağlık ocağına ihtiyacı var. Halkımız en ufak bir rahatsızlık için hastahanelere gidip saatlerce kuyruk beklemek zorunda kalıyor. Özellikle SSK hastaları devlet hastahanelerinden yararlanmak için sağlık ocaklarından sevk almalı. Bu durumda merkezdeki sağlık ocaklarında yoğunluğa neden oluyor. İlaç yazdırmak için dahi hastahane gidenlerimiz var" şeklinde konuştu.

Karakollar sosyal hizmetlerde değerlendirilebilir

Boşaltılan karakol binalarının sosyal hizmet alanında değerlendirilmesinin doğru olacağını söyleyen Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ise, "Buralar kadın konukları, emekli, gönüllüleri olarak hizmet verebilir. Semtevi olarak da kullanılabilir. Bu şekilde sağlıktan, eğitime birçok hizmet dönüşümlü olarak verilir. Bulundukları bölgelerin bu yönde ihtiyaçları azalır ve sosyal hizmetlerde bir kazanç edinilebilir" dedi.



SİZE ÖZEL TASARIM

KALİTEMİZİ DENEYİN

Yeni yıl kampanyası!!!

Peşinat+5 taksit

- Genç odası
- Raylı dolap
- Mutfak ve Banyo dolabı
- Yatak odası
- Amerikan kapı
- Akordeon kapı
- Starduş

Yeni yılınız kutar esenlikler dileriz

İSTEDİĞİNİZ MODEL, RENK VE ÖLÇÜDE İMALAT

— Ücretsiz ölçü için arayınız —

Atölye Yaşamın

Showroom: Kayışdağı Caddesi No: 61 Küçükbakkalköy / İST.
Tel.: 0216 - 575 34 13

TİTANİC EMLAK

(FEYZİ TURAN)

EMLAKLARINIZA KISA ZAMANDA GARANTİ MÜŞTERİ BULUNUR. TAM DEĞERLERİNDE SATILIR.

KADIKÖY'DE KİRALIKLAR-SATILIKLAR

- Kadıköy'de 1+1 Temiz 240 Milyona
- Kadıköy'de 2+1 Kombili masrafsız 355 Milyona
- Bahariye'de Kombili 380 Milyon-500 Milyona
- Kadıköy'de 2+1 17.250 Milyara-23.250 Milyara

Haftanın Ürünleri: Kadıköy'de 250 Milyona-350 Milyona
Kadıköy'de ve Acıbadem'de 23 Milyarda 140 Milyara

0216 330 43 81- 0535 466 39 18

İKİNCİ BAHAR HUZUREVİ

YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN

0216.576 54 99 0216.576 47 66 İÇERENKÖY (MERKEZ)
0216.305 75 99 0216.571 51 51 MALTEPE (ŞUBE)
mail:ikincibaharim.com ikincibahar@ikincibaharim.com
www.ikincibahar.com.tr

HER GÜNÜNÜZÜN GÖNLÜNÜZCE GEÇMESİ DİLEĞİYLE...

TÜM PERSONELİMİZLE BİRLİKTE YENİ YILINIZI KUTLUYORUZ...

Bağdat Caddesi, No:148
Feneryolu/İSTANBUL
Tel: (0216) 348 10 57 - 348 10 65
info@feryali.com

Gülery Osmanlı Mutfakları

Kadıköy'de ki Adresiniz !!!!!

Lezzet Arayanlara, Güveçte Çayeli Kuru Fasulyemizi ve Özel Osmanlı Köftemizi Tavsiye Ederiz.

Tel: 0216. 336 82 76
0216. 348 22 45

Hasanpaşa Polis Karakolu Karşısı - Kadıköy

ŞAHİN ASANSÖRLERİ

Sarı ve Tic. Ltd. Şti
ARIZA BAKIM TAMİR VE MONTAJ SERVİSİ

- Sürekli değişim, sürekli gelişim doğru yaklaşımlar, doğru çözümler ŞAHİN ASANSÖR'de.
- Her türlü asansörün montaj, bakım, arıza, modernizasyon, ruhsat, muayene hizmetleri ŞAHİN kalitesiyle hizmetinizde.

SERTİFİKALARIMIZ:

- TSE Belgesi,
- Garanti Belgesi,
- İmalat Belgesi,
- İmalat Yeterlilik Belgesi,
- Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi,
- Satış Sonrası Hizmetleri Yeterlilik Belgesi.

Dost ve müşterilerimizin yeni yılını kutar esenlikler dileriz

Merkez: Sarayardı Cad. No: 8/3 Kadıköy-İSTANBUL
Atölye-Depo: Cumhuriyet Cad. Şişli Sok. No:29 Ümraniye-İSTANBUL
Tel: (0216) 337 85 35 - (216) 414 35 06
www.sahinasansor.com Fax: (0216) 337 84 00
GSM: 0542 576 23 87 - 0536 982 55 88

ÇAĞDAŞ BAKIM EVİ

İSTANBULLULAR'A MÜJDE

- Yaşlı
- Yatalak-Felçli
- Alzheimer
- Parkinson-Demens
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri Doktor kadrosuyla yaşlılarınıza 24 saat hizmet...

• Bizimle Boğaz manzaralı, asansörlü okup odasında telefon ve televizyon vardır.
• Tel, çift ve çoklu odalarımız mevcut olup, diyetinizi seçimi yapabilirsiniz.
• Günlük, haftalık, aylık Hastane sonrası özel bakımınız yapılmaktadır.
• Yaşlılarınızın evinize bakım hizmetiniz vardır.
• Hastaneleriniz dışındaki ve doktor kontrolünde verilmektedir.
• 24 saat ambulans ve doktor hizmetiniz vardır.
• En kaliteli kadrolar rahat ve güvenli bir ortam.

Yeni yılınız kutlu olsun

Adres: Valide Atık mah. Toptaşı Meydanı Sk. No:19 Üsküdar
Tel: 0216 495 09 09
Ambulans ve Acil doktor: 0216 474 82 82

Carrefour - Acıbadem	0216 315 36 36
Bauhaus - İçerenköy	0216 411 91 16
Sahan	0216 361 33 26
Bileşen Sağlık Hizmetleri:	0216 337 94 32
Saymazlar Büfe	0216 348 77 00
Kadıköy W.C	0216 346 09 81
Can Erme Zeytinlik	0216 456 57 68
Dağdelen Su-Küçükbakkalköy	0216 302 24 48
Beyaz Fırın:	0216 338 22 96
Boğaziçi Ekmek:	0216 349 27 39
Borsa Lokantası-Fenerbahçe:	0216 411 14 15
Özulaş Toplu Taşıma:	0216 414 33 50
Develi Kebap:	0216 418 94 00
Feneryolu Sabit Pazar:	0216 348 87 90
Göztepe El Lokantası:	0216 414 33 62
İş Bank. Emekliler Derneği:	0216 472 53 04
Kam Tür Divan Pub:	0216 317 40 36
Kakedon Cafe:	0216 346 90 72
Kavram Dersanesi:	0216 449 20 81
Mado C.bostan:	0212 231 41 00
Mado Suadiye:	0216 566 58 76
Moda Deniz Kulübü:	0216 467 60 58
Özel Kadıköy Hastanesi:	0216 572 48 66
Setur Divan:	0216 349 74 40
SSK Büfe:	0216 349 09 16
Suadiye Sinema:	0216 449 54 47
Ele Otomotiv (Sonax):	0216 338 77 70
Petrüya Petshop	0216 339 66 17
Liy Vakfı:	AN-KA SAĞ. Hiz. Tic. Aş.
İstanbul Dolmuşlar Derneği:	0216 428 76 27
Kilim:	0216 349 58 08
Security Servis:	0216 336 8276
OSMANLI SOFRASI	

İstanbul Üniversitesi 1953 mezunları buluştu

Dr. Rana Beşe, 50. yıl plaketi

İstanbul Üniversitesi, 50 yıl önce mezun olan öğrencilerine, Fen Fakültesi Ord. Prof. Dr. Cemil Bırsel Konferans salonunda düzenlediği ödül töreniyle plakelerini verdi. Bu plaketi alanlardan biri de "Kadıköy"ün Rana Abla'sı Çocuk hastalıkları uzmanı Dr. Rana Beşe'ydi.

Dr. Rana Beşe, 50. yıl plaketi İstanbul Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kemal Akdemir'in elinden aldı. Günün en önemli konusu ise, altında Dr. Rana Beşe'nin imzasının bulunduğu bir bildiri. Bildiride; AKP iktidarının kuran kurslarıyla ilgili olarak hazırladığı, kuran kurslarının 365 açık kalmamasına olanak sağlayan, gösterilen büyük tepki üzerine geri çekilen kuran kursu yönetmeliği eleştiriliyor. Bildiri ile ilgili olarak Rana Beşe'yle bir söyleşi yaptık:

■ **İstanbul Üniversitesi'nin 50. yıl ödül töreninde, altın da dört profesörün ve sizin de imzanızın bulunduğu bir bildiri yayınlandı.**

Bu bildiriyi Diyanet İşleri Başkanlığı'nın kuran kurslarının yürütülmesine dair çıkardığı yönetmelik üzerine yayınladık. Ancak ulusal basının bu habere yer vermesinden dolayı çok üzgünüm. Bildiri ile ilgili ayrıntılı haber Kadıköy'ün yerel gazetesi Gazete Kadıköy'de yayınlanıyor. Bu yüzden gazetenize teşekkür ediyorum.

■ **Siz göre, üniversite gençliği bu konularda hassas mı?**

Son 20 senedir toplumumuz apolitik oldu. Bundan normal olarak gençlerimiz de etkilendi. Türkiye'nin yaşadığı sorunlar gençlerimiz için önemli değil. Gençlerimiz

ilerleyen teknoloji ile kendi dünyalarına kapanmış durumda. Yarınlarına olan güvenlerini ve umutlarını yitirmekte olan bir gençlik yetişiyor. Gençlerde işsizlik oranı da yüzde 30'lara ulaştı.

■ **Laiklik ve türban tartışmalarını nasıl değerlendirdiğiniz?**

Laiklik; ülkemizde 80 yıldır çağdaş bir yaşam biçimidir. Cumhuriyet devrimlerinden ödün vermek, bizi çağın dışına itecektir. Türban da; bugünün siyasal simge olup, gerçekleri ve amacı örterek devamlı olarak gündemde tutuluyor. Türban, siyasal İslam için bir mücadele simgesi olarak, laik cumhuriyetin ve Büyük Önder Atatürk'ün ilkelerini kemiriyor.

■ **Diyanet İşleri Başkanlığı'nın kuran kurslarıyla ilgili olarak hazırladığı yönetmeliği eleştiren, sizin de imza attığınız bildiriyi dönersek, bu konuda son olarak neler söylemek istersiniz?**

Düşüncelerimi altını çizerek ve imzalayarak söylüyorum. Bugünkü hükümet, büyük çoğunluğu başta eğitim olmak üzere bütün kurumların dinselleştirilmesi gayesini gütmektedir. Dinin siyasallaşması ise, çağdaş Türkiye Cumhuriyetini İslam Cumhuriyeti haline getirir. Çocuk yaşlardaki kızlara çarşaf giydirmekte, türbanın demokrat olduğunu savunanlar arasında ne fark var? Ben bu konuda bir fark göremiyorum.



Dr. Rana Beşe, Çetin Yapıcı'ya ödülünü anlattı....

Diyanet İşleri Başkanlığı'nın yönetmeliği hakkındaki bildiri

Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından hazırlanan kuran kurslarının yürütülmesine ait yönetmelik, resmi gazete yayınlanmış ve bu ilkeler yürürlüğe girmiştir.

Ancak Sayın Cumhurbaşkanlığı'nın müdahalesiyle yürürlükte işlemi şimdilik durdurulmuş, fakat iptal edilmemiştir.

Halen Milli Eğitim Bakanlığı çatısı altında öğrencilere din eğitimi ve Kuran kursları kontrolü olarak yürütülmektedir. Bunun dışında, yazılı ve görsel yayınlarda din eğitimi devamlı olarak verilmektedir. Buna rağmen yapılan yönetmelik değişikliğinde ilkökullu binaların da buna dahil edilmesi, dini siyasete alet amaçlı olup, din eğitimi ilköğretime yerleştirme gayesini taşıdığını düşündürmektedir.

Bu uygulama, Atatürk devrimlerine aykırı olup ileride din esaslı bir devlet kurma izlenimini vermektedir. Yapılmak istenen uygulama da temel unsura, belli amaca yönelik nesiller yetiştirme kaygısını doğurmaktadır. Kamuoyununun dikkat ve ilgisine saygıyla sunar.

Prof. Dr. İlhan ÇUHADAROĞLU
Dr. RANA BEŞE
Prof. Dr. Aydın AYBAY
Prof. Dr. Mürvet TÜRKİLİ
Prof. Dr. Mükerrrem HİÇ
Dr. Ayten İZGİLİ
Prof. Dr. Kasım Cemal Güven

Öğrenciler demokrasiyi yaşıyor

Sait Cordan İlköğretim Okulu'nda çağdaş uygulamalar var....

Sait Cordan İlköğretim Okulu son yıllarda eğitim-öğretimde gösterdiği başarılarla Kadıköy'de adından söz ettiriyor. Özellikle sınıflardaki öğrenci sayısında 35 kişiyle sınırlayarak eğitimde kaliteyi yakalayan okulda 700 öğrenci okuyor.

Bilgisayar ve fen laboratuvarları da bulunan Sait Cordan İlköğretim Okulu'nda geçtiğimiz günlerde benzeri fazla görülmemiş bir seçim yapıldı. İlköğretim kurumlarının 97. maddesinde de belirtildiği gibi okullarda öğrenci kurulu ve öğrenci kurullarına başkan seçiliyor. Öğrenciler de bu maddeden yola çıkarak okulda öğrenci birliği başkanını belirlemek üzere bir seçim yapmaya karar verdi. Okulun idare heyeti de okul yönetmeliğine bağlı kalarak öğrencilerin başlattığı çalışmaya izin verdi. Öğrenciler ana sınıfından başlayarak önce kendi sınıf adaylarını belirlediler. Sınıflarda yapılan demokratik seçimlerin ardından adaylar belli oldu. Daha sonra

okulda öğrenci birliği başkanlığı için üç aday çıktı. Aday olan Hatice Şen, Abdülkadir Yıldırım ve Mesut Özer tüm sınıflarda iki hafta boyunca propaganda yaptılar. Başkan adayları öğrenci arkadaşlarına ciddi vaatlerde bulunup verdikleri sözlerin arkasında duracaklarını söylediler. 20 Kasım Perşembe yapılan genel seçimde, öğrenciler okul yönetimine sunacağı talepleri hayata geçireceklerine inandıkları Hatice Şen'e 357 oy vererek Öğrenci Birliği Başkanı seçtiler. İsmail Safabayır ikinci başkanlığa, Abdülkadir Yıldırım da Öğrenci Birliği Genel Sekreterliği'ne seçildi. Okulda sendikalarındaki seçim sistemi uygulandı. Ancak okuldaki genel seçimlerde, büyüklerin seçimlerinde her zaman görmeye alışık olmadığımız şekilde, gerçek anlamda demokrasi ve dürüstlük hakimdi.

Öğrenciler haklarını arıyor

Sait Cordan İlköğretim Okulu Müdürü Nail Taş da, "Öğrencilerimiz demokratik haklarını



Öğrenciler oy kullanarak, başkanlarını seçtiler..

kullanmak için aralarında bir başkan seçtiler. Okulumuzda bundan sonraki süreçte isteklerini kabul ettiğimizi, önce Öğrenciler birliğine daha sonra da bir bayrak töreninde tüm öğrencilere duyurduk. İstekler doğrultusundaki uygulamaların dördüncü haftasına girdik. Bu yeni süreçte bugüne kadar herhangi bir olumsuz gelişmeye rastlamadık. Özellikle cuma günleri sivil kıyafet uygulaması hayata geçtikten sonra derslerde başarı oranı arttı" dedi.

Nail Taş, başkanlığa seçilen Hatice Şen'in yardımcılarını ile birlikte kendisine geldiğini ifade ederek, "Örneğin öğrencilerimiz cuma günleri okula sivil kıyafet-

le gelmek istediler. Öğretmen arkadaşlar da bu öneriyi makul buldular ve talep kabul edildi. İsteklerini kabul ettiğimizi, önce Öğrenciler birliğine daha sonra da bir bayrak töreninde tüm öğrencilere duyurduk. İstekler doğrultusundaki uygulamaların dördüncü haftasına girdik. Bu yeni süreçte bugüne kadar herhangi bir olumsuz gelişmeye rastlamadık. Özellikle cuma günleri sivil kıyafet uygulaması hayata geçtikten sonra derslerde başarı oranı arttı" dedi.



CUNDA BALIK YILBAŞI MÖNÜSÜ

4 KİŞİLİK MASA SERVİSİ

- Kanşık Ot Tabağı (Deniz Börücesi, Radika, Isırgan Salata, Turp Otlu)
- Közlenmiş Patlıcan Salata
- Lakerda
- Uskumru Tursu
- Karides Söğüş
- Rezeneli Rum Pulakisi
- Hamsi Tursu
- Fava
- Peynir

3-ANTRE (ARA SICAKLAR)

- Patates Köfte
- Ahtapot Köfte
- Pazılı Balık Börek
- Pavurya Bacağı

4-ANA SICAK

- Levrek Flato
- Çipura Izgara

5-KESTANE HİNDİLİ PILAV

6-FIRIN HELVALI MEYVA TABAĞI

7-TATLI TABAĞI

(Kabak Tatlısı, Ayva Tatlısı, İncir Tatlısı, Ekmek Kadayıfı)

8-TERBİYELİ İŞKEMBE ÇORBASI

9-LİMİTSİZ YERLİ İÇKİ

10-MÜZİK

(Piyanist Şantör-Fasıl)

Süpriz Çekiliş

Yeni yılınızı kutlar esenlikler dilerken, bizlere vermiş olduğunuz desteğe teşekkür ederiz.

2004 yılında da hakiki AYVALIK sızma zeytinyağı ile yapılmış zengin deniz ürünü mezeler, Ege otları, günlük balık çeşitleri ve deneyimli personelimizle sizlere hizmet vermekten kıvanç duyuyoruz.



ADRES: BOSTANCI DENİZ OTOBÜSLERİ İSKELESİ (İDO)
TEL.: (0216) 380 59 89 - 372 98 49

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

HALK OYUNLARI VE HALK MÜZİĞİ

ÇALIŞMALARININ KAYITLARI DEVAM EDİYOR

Halkoyununu çalışmaları: Artvin, Diyarbakır, Kırklareli, Adıyaman, Karadeniz (erkek), Van (kız) ve Bolu yöreleri öğretilmektedir. Halk müziği çalışmaları: bağlama ve repertuar dersleri verilecektir. Yer: Münir Nurettin Selçuk Cad. No: 102 Kalamış (Fenerbahçe Derebaşı Tesisi'nin yanı) Tel: 0216 349 77 68

Sanat Atölyesi çalışmalarına başlıyor

Estetik ve güzelğin yaşamımızdaki yerini ve anlamını her geçen gün artmasıyla birlikte, yaşadığımız mekânlara verdiğimiz değer daha da anlam kazanmaktadır. Yaşamımızda büyük bir yer kaplayan ahşap, taktı, süs, mumlar artık renklerle, kaplamalarla, kısaca estetik bir giysiye karşımıza çıkmaktadır.

Kurulacak sanat atölyesi etkinlikleri içinde yapılacak olan hobi kursları ile ahşap boyama, taktı ve süs tasarımı, mum yapım tekniklerinin inceliklerini rahat bir ortamda amatörce paylaşımı planlanmaktadır. Yapılacak çalışmalarla oluşturulacak malzemeler ile ilerleyen zamanlarda bir serginin yapılması da planlanmaktadır.

HOBİ KURSLARIMIZ: ahşap boyama, taktı, süs yapımı ve mum yapım teknikleri olmak üzere üçe ayrılıyor. Sanat Atölyesi'nde yapılacak çalışmalar haftanın tüm günlerini kapsayacaktır.

ETÜT KURSLARIMIZ: etüt kurslarımız profesyonel hocalar eşliğinde, sanat atölyesi derslerinde periyodik olarak yapılacaktır. Haftalık süreli olarak devam edecek etütlerimiz, "Bale", "Satranc" ve "Resim"dır. Etütlerimizde yaş sınırlaması yoktur. Resim etütlerimiz ise; Çocuklara Resim Etütleri, Yetişkin Resim Etütleri ve Akademik Hazırlık Resim Etütleri olmak üzere üçe ayrılmaktadır. AYRINTILI BİLGİ VE KAYIT İÇİN 0216 349 77 68

Kafkas Halkoyunları eğitimlerimiz başlıyor. **Satranc Kursu kayıtları da sürüyor**. KGM tiyatro kursları başlıyor. İçindeki oyuncuyu keşfetmek isteyen herkesi bekliyoruz. **Bale kursu kayıtları başladı**. Gitar kursları devam ediyor... Kayıt ve ayrıntılı bilgi için: 0216 349 77 68

ALLERJİK HASTALIKLAR UZMANI DOÇENT DR. OKTAY TAŞKAPAN

Ülkemizdeki dört dermatolog & allerjisten biri olan Doçent Dr. Oktay Taşkapan, Bağdat Caddesi'ndeki muayenehanesinde randevulu hasta kabulüne başlamıştır.

- Solunum yolu allerjileri (allerjik rinit (saman nezlesi) ve allerjik bronşiyal astım da deri testleri ve aşı tedavisi)
- Derinin allerjik hastalıkları
- Besin ve ilaç allerjileri
- Deri, saç ve tırnak hastalıkları
- Cinsel yolla bulaşan hastalıklar

Yeni yılınızı kutlar esenlikler dileriz

Adres: Bağdat Caddesi, Çatalçeşme Palas Apartmanı, No: 478, B blok. Daire: 16, Bostancı-İstanbul

Tel: 0216 373 73 54

Fax: 0216 372 50 65

e-posta: oktaytaskapan@hotmail.com

bu yıl, yeni yıl green park'ta 2004

"kalite her zaman detaylarda gizlidir"

bostancı

1 kadıköy balo salonu (21:00-02:30) yılbaşı balosu umut akyürek tulga oryantal show fasıl

2 roof berenge restaurant (21:00-02:30) yılbaşı balosu akin uğurlu cengiz türksoy oryantal show fasıl

3 roof daskuza bar (22:30-) yılbaşı balosu naci tanrıyar ve grubu

merter

1 bergama balo salonu (22:00-23:30) yılbaşı balosu hüzün oryantal show (23:30-00:00) harun kolçak (00:00-02:00)

2 merter salon yılbaşı balosu harun kolçak (22:00-23:30) oryantal show (23:30-00:00) hüzün (00:00-02:00)

taksim

1 pera nostalgia yılbaşı balosu berç ve grup nüans oryantal lara zengin yılbaşı menüsü yılbaşı pastası, şampanya, limitsiz yerli içki de dahil 90 milyon + kdv

zengin yılbaşı menüsü yılbaşı pastası, şampanya, limitsiz yerli içki de dahil 95 milyon + kdv

COÇUK PROGRAMI

yılbaşı çekilişi SÜRPRİZ HEDİYELER

THE GREEN PARK

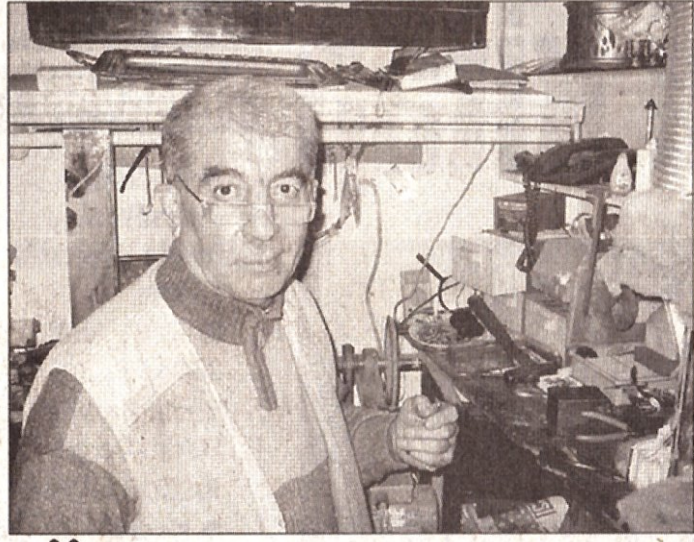
Bostancı Merter Taksim

bostancı t 216 573 3030 f 216 573 6060

merter t 212 507 7373 f 212 642 4444

taksim t 212 238 0505 f 212 237 7646

www.thegreenpark.com



Öztaş yaşamdan hiç kopmadı

Ahmet Öztaş, yaklaşık 9 yıl önce beyin kanaması geçirdi. Tek kolu ve tek bacağı beyin kanamasından sonra felçli kaldı. Ancak o hiç bir zaman hayattan kopmadı. Hayata sıkı sıkı sarıldı. İşini her zamankinden daha iyi yapmaya başladı. Kadıköy Abdullah Uzlur Pasajı'nda 20 metrelik bir dükkanda 12 yıldır şemsiye tamir eden, bakır parlatan, altın ve gümüş kaplama yapan Ahmet Öztaş, yıllarca siyanürle çalışmasının sonucu olarak bir gün işinden evine giderken beyin kanaması geçirdi. Yoldan geçen ve kendisini tanıyan bir müşterisi tarafından hastahane-ye kaldırıldı. Günlere ölümler hayat arasında mücadele verdi. Nihayet kendine geldi ve hayatına kaldığı yerden devam etti. 2 çocuk babası olan Ahmet Öztaş, hayat hikâyesinin yaşama küsen herkese örnek olmasını istiyor. "Ben hiçbir zaman umudumu yitirmedim. Yaşamayı çok seviyorum. Yaşamak her şe-

ye rağmen çok güzel" diyor Öztaş. "Ben tek kolla, tek bacakla işini yürüten, toplumdaki kopmayan, azimle ve hırsıyla yaşamayı gerçekleştiren bir şahısım. 20 metrelik bir yerim var. Maddeden hiç kimseye ihtiyacım olmuyor. Ben devletimizden emekli bir memurum. 8-9 yıl önce beyin kanaması atlattım. Şimdi sıhhatim iyi. Tek elle gümüş kaynağı, şemsiye tamiri, makas bıçak gibi aletleri bileyecek geçimimi sağlıyorum. İsteğim duygularımı tüm Kadıköylülerle paylaşmak" diye konuşuyor.

1945 yılında Sivas'da doğan Ahmet Öztaş, çocuk yaşlarda tamir ve bakır parlatma ile altın-gümüş kaplama işine merak sardı. Ancak astsubay okulunun sınavlarına girdi ve kazandı. 25 yıl orduda hizmet ettikten sonra emekli oldu. Kadıköy'de kendisine küçük bir dükkân açtı. 12 yıldır aynı dükkanda çalışan Öztaş, geçirdiği beyin kanamasından sonra da işini bırakmadı. Çok sevdiği mesleğini sürdürmeye devam etti.

GENEL KURUL İLANI

MARMARA ÜNİVERSİTESİ
AVRUPA TOPLULUĞU ENSTİTÜSÜ DERNEĞİ

YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞI'NDAN

Demeğimizin 13. Olağan Genel Kurul Toplantısı 23 Ocak 2004 Cuma günü Marmara Üniversitesi Avrupa Topluluğu Enstitüsü Binası'nda (Göztepe Kampüsü) saat 14.00'te yapılacaktır. Çoğunluğun sağlanamaması halinde Genel Kurul toplantısı 30 Ocak 2004 Cuma günü aynı yer ve saatte yapılacaktır. Sayın üyelerimize duyurulur.

YÖNETİM KURULU

GÜNDEM

- 1-Açılış ve yoklama, saygı duruşu.
- 2-Kongre Başkanlık Divanı seçimi,
- 3-Yönetim Kurulu faaliyet raporu ve Denetim Kurulu raporunun görüşülmesi ve ayrı ayrı ibaraları,
- 4-Tahmini bütçenin görüşülerek onaylanması,
- 5-Yeni Yönetim Kurulu ve Denetleme Kurulunun asil ve yedek üyelerinin seçimi,
- 6-Dilek ve temenniler,
- 7-Kapanış

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- AHŞAP ÇATI
- ÇİNKO DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİNYİM FOLYO DERE
- ARDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMIT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul
Tel: (216) 349 10 31

GSM: 0532 613 31 58 - 0552 613 31 58 - 0543 534 00 53

Marmara Üniversitesi'nde açılış

Marmara Üniversitesi Hastane Marmara Üniversitesi (MÜ) Tıp Fakültesi Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nin dört servisi hayırseverlerin bağışlarıyla yenilenerek törenle hizmete girdi. Servislerin hizmete girmesi nedeniyle MÜ Konferans Salonu'nda yapılan törene; MÜ Rektörü Prof. Dr. Tunc Erem, Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Kemal Berkman, Hastane Başhekimisi Prof. Dr. Zehra Neşe Kavak, Boğaziçi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sabih Tansel, Bakırköy Belediye Başkanı Ahmet Bahadır ile çok sayıda davetli katıldı.

Törende, bağışçılar Semih Büyükoğlu'na, kardeşi Sabiha Türkay'a ve MÜ mezunu olan Bakırköy Belediye Başkanı Ahmet Bahadır'ın plaketi, yenileme çalışmalarında emeği geçenlere de birer buket çiçek verildi.

70 milyar liraya mal olan Sabiha Türkay İç Hastalıkları Servisi, Plastik-Rekonstrüktif Cerrahisi, Kalp-Damar ve Göğüs Cerrahileri Servisi ile Çocuk Genetik Hastalıkları Araştırma Laboratuvarı bağışçısı Sabiha Türkay'ın plaketi ise yeğeni Büyükelçi Murat Bilhan aldı. Açılış töreninde bir konuşma yapan Marmara Üniversitesi Hastanesi Başhekimisi Prof. Dr. Zehra Kavak, "Servislerin yenilenmesi için yardımlarını esirgemeyen tüm bağışseverlere de teşekkür ediyorum" dedi. Marmara Üniversitesi Hastanesi'nin 4 ünitesinin açılışının yapıldığı gün, Marmara Üniversitesi Hastanesi Sanat Galerisi'nde; Prof. Dr. Adnan Çoker, Prof. Dr. Adnan Turani, Prof. Dr. Burhan Doğançay ile Prof. Dr. Süleyman Saim Tekcan'ın eserlerinin yer aldığı İstanbul Grafik Sanatlar Müzesi Koleksiyonları Sergisi'nin açılışı da gerçekleşti.



Servislerin yenilendiği gün, bir de sergi açılışı vardı...

Yeni bir öğretmen dergisi



Öğretmenlerin de artık bir gazetesi var. Hem kendi seslerini duyurabilmek hem de eğitime ışık tutmak adına halen çalışan emekli öğretmenlerden bir grup, "Yeni Eğitimin Sesi" adlı aylık eğitim, kültür gazetesi çıkardılar. Yayın hayatına yeni başlayan bu gazetenin amacı; öğretmenlerin, öğrencilerin, velilerin, okulların ve dershanelerin sesi olmak, eğitimcilerin ve öğrencilerin dünyasına yeni bir ışık tutmak.

İdarehanesi Bostancı-Altıntepe'de olan "Yeni Eğitimin Sesi"nin Genel Yayın Yönetmeni Ceyda Yelkin ile Genel Sekreter Gülşen Mete, gazete ve gazetesinin içeriği hakkında şu bilgileri verdiler:

"Eğitim sistemimizdeki yenilikler ve eksik yönler gazetemiz sayesinde anında öğreniliyor; ayrıca öğretmenimizin, öğrencilerimizin, velilerimizin istek ve önerilerine gazetemizde yer veriliyor. Her sayımızda anaokullarının, ilköğretim ve ortaöğretim okullarının, dershanelerin ve kursların, okullarımıza tanıtımı da yapılıyor"

Kültürden sanata, aktüaliteden hay-

van sevgisine, spordan mizaha kadar çeşitli konulara yer verilen "Yeni Eğitimin Sesi" gazetesinde, çocuk-aile ilişkileri, okul öncesi eğitim, dershanelerin eğitimdeki yeri ve rehberlik sayfaları yer alıyor. Eğitime yönelik gazetede ayrıca her ay, Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi eski başhekimisi Arif Verimli de köşe yazılarıyla okuyuculara her ay belli öğrenci sorunlarının nedenleri ve çözümleri hakkında aydınlatıcı bilgiler veriyor.

Gazetede, Andaç Eğitim Kurumlarıyla ortak olarak hazırlanan Zihinsel Engelliler ve Bedensel Özürlülere ait eğitim sayfaları da bulunuyor.



Başkan'ın Fenerbahçe ziyareti

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, 16 Aralık Salı günü KASDAV Fenerbahçe Gönüllüleri tarafından düzenlenen değerlendirme toplantısında Fenerbahçe sakinleriyle buluştu.

Fenerbahçe Mahallesi Gönüllüleri Semtevi'nde mahalle sakinleriyle bir araya gelen Öztürk, Kadıköy'de yapılanlar ve olması gerekenler konusunda bilgi verirken, semt sakinlerinin sorunlarını ve önerilerini de dinledi. Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi Yemek Atölyesi'nin hazırladığı ikramların sunulduğu bir anlamda "dertleşme toplantısı" oldukça samimi ve sıcak bir ortamda gerçekleşirken, Belediye Başkanı Öztürk, gözde bir semt olmasının yanı sıra ender dinlen-

me yerleri arasında yer alan Fenerbahçe'de kentlilik bilincinin Kadıköy'ün göç alan diğer yerlerine göre ileri düzeyde olduğunu, bu bilincin diğer semtlerde de oluşması için Kadıköy Belediyesi olarak çaba gösterdiklerini söyledi. Bu doğrultuda yaklaşık 10 yıldan bu yana Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi'nin faydalı pek çok çalışmasının olduğunu dile getiren Öztürk, "Merkez, kadınlarımız başta olmak üzere Kadıköy'de bir kentlilik bilincinin oluşması için önemli çalışmalar yapıyor. Özellikle kadınlarımızın üretici ve okur-yazar konuma gelmesi, aile ekonomisine katkıda bulunmaları için yararlı çalışmaları var. Ancak tüm Kadıköylüler'in kentine sahip çıkması gerekiyor" dedi.

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Lise sınavına başvuru başladı

Fen, Anadolu ve bazı meslek liseleri ile Sosyal Bilimler Lisesi'ne öğrenci yerleştirmek amacıyla gerçekleştirilecek Ortaöğretim Kurumları Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı'na başvurular başladı. Adayların, T.C Ziraat Bankası şubelerinden birine 13 milyon lira sınav ücreti yatırması gerekiyor. Sınav ücretinin yatırıldığını gösterir belge ile başvuru formu, 5 Ocak 2004'e kadar okul müdürlüklerine teslim edilecek. Sınav, 13 Haziran 2004'te gerçekleştirilecek. Başvurmak istedikleri lise ile ilgili istenen koşulları kılavuzdan öğrenebilecek adaylar, başvuru formunu kılavuzdaki kurallara uygun dolduracaklar ve velilerine imzalatacaklar.

Seçim takvimi belli oldu

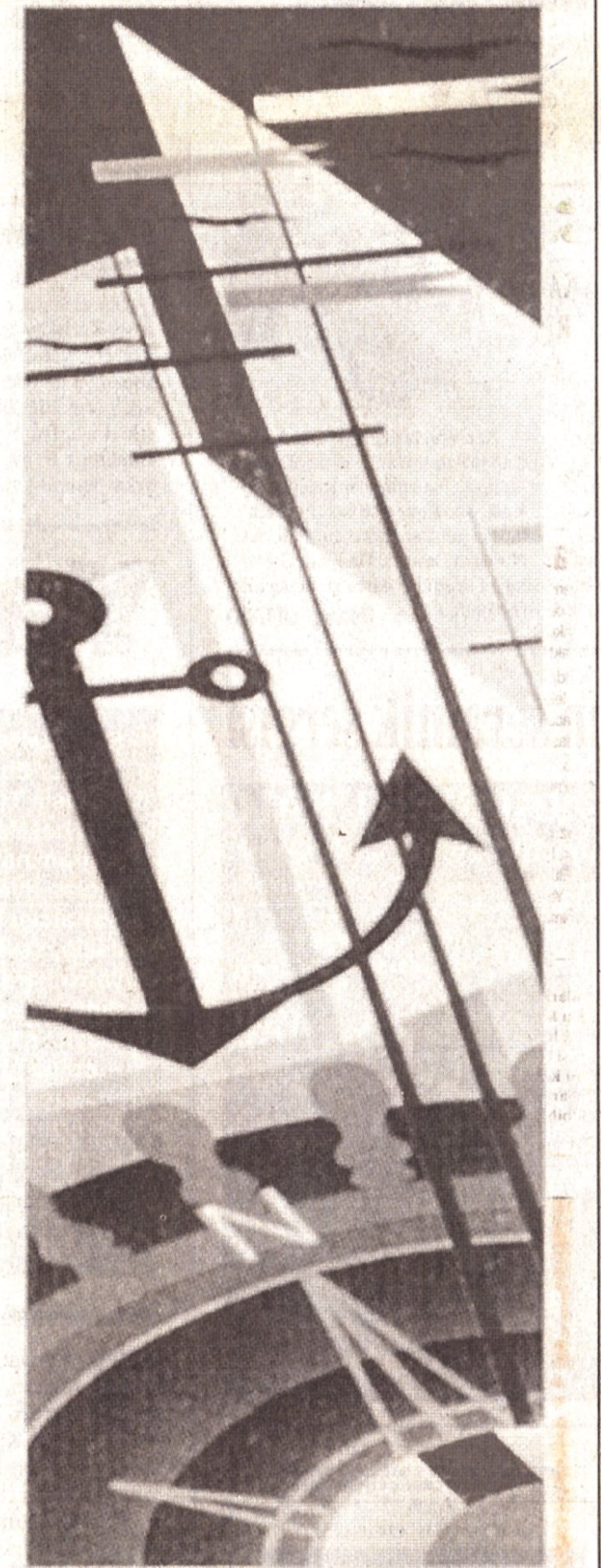
Yüksek Seçim Kurulu, 28 Mart 2004 pazar günü yapılacak Mahalli İdareler Genel Seçimleri'ne ilişkin takvimi belirledi. Takvime göre, YSK, seçimin başlangıcı olarak belirlediği 1 Ocak 2004'te seçime katılacak siyasi partilerin ilan edecek. 7 Ocak'ta sandık seçmen listelerine yapılacak itirazlar karara bağlanacak. Siyasi partilerin birleşik oy pusulasındaki yerlerinin belirlenmesi için YSK'daki kura çekim tarihi ise 26 Ocak. Büyükşehirlerde siyasi partilerin il başkanları, büyükşehir belediye başkan adaylarını il seçim kurullarına sunarak 24 Şubat tarihine kadar bildirecek. 6 Mart'ta ise kesin aday listeleri ilan edilecek ve seçmen bilgi kartlarının seçmenlere dağıtılmasına başlanacak.

Trafikte mesaj sistemi

İstanbul Büyükşehir Belediyesi şirketlerinden İS-BAK A.Ş.'nin geliştirdiği Değişken Mesaj Sistemleri ile sürücüler, trafik kazaları, yoğunluk, hava ve yol durumundan haberdar ediliyor. Araç sahipleri de bu bilgiler ışığında alternatif güzergâhlara yöneliyorlar ve böylelikle yol ağı kapasitesinin etkin olarak kullanılması sağlanıyor. Bu sistem ulaşımında akşamların yaşanmasını önlediği gibi sürücülere de büyük kolaylık getiriyor. İstanbul'un 7 noktasında hizmet veren sistemin sayısı Kartal'da yeni kurulanla birlikte 8'e çıktı. Bu çalışmalarla insanların trafikte geçen zamanının minimuma indirilmesi ve kazaların önlenmesi sağlanıyor.

Taksim Meydanı düzenleniyor

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Gurtuna, Taksim Meydanı Kentsel Tasarım Projesi çerçevesinde otobüs duraklarının meydana kaldırılarak AKM'nin yanındaki kat otoparkına alınacağını söyledi. Taksim'de meydanı parçalayan yolların ortadan kaldırılacağını söyleyen Gurtuna, "Meydan araç trafiğine kapatılacak. Meydan ile Gezi Parkı arasındaki yükseklik kaldırılarak, meydanın park ile bütünlüğü sağlanacak. Ayrıca ileri birtarihte Gezi Parkı'nın içinde lazer gösterilerinin de yapılacağı ses ve ışık havuzu yapılacaktır. KDV hariç 4 trilyon 92 milyar liraya ihale edilen meydan düzenleme çalışması halen sürüyor" dedi.



Koc 75



CADDEBOSTAN Gönüllüleri'nin sergisi

Toplam 155 resmin bulunduğu Sonbahar Sezonu Karma Resim Sergisi 6-12 Aralık tarihlerinde Kadıköy Belediyesi Başkanlık Fuaye Salonu'nda düzenlendi. Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KAS-DAV) Caddebostan Gönüllüleri tarafından Caddebostan Gönüllüleri Kültür-Sanat Komitesi Başkanı ressam Birsal Gürtüz Bosnut ile ressam-öğretmen Fehmi Bildik gözetiminde yaklaşık iki yıldan bu yana devam eden resim çalışmalarını meyvelerini verdi. İki ressamın kurslarına katılan 45 öğrencinin karakalem, guaj, yağlıboya, suluboya ve akrilik

tekniklerinden oluşan karma resim sergisi büyük ilgi gördü. KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Resim Atölyesi'nde; her yıl dönem başı ve sonu olmak üzere organizasyonu Kültür-Sanat Komitesi tarafından yapılan ve geleneksel hale dönüştürülmesi planlanan "Yaşamdan Kesitler" isimli bir resim yarışması da organize ettiklerini söyleyen KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Başkanı Nesibe Müsevitoğlu, deneyimli hocaların ders verdiği resim kurslarını düzenlemekten duydukları mutluluğu dile getirdi.

Haydarpasa Hastahanesi Korosu'nun konseri



Haydarpasa Numune Hastahanesi Korosu'nun 10 Aralık Çarşamba günü, Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde şef Nurhayat Besiz yönetiminde verdiği Türk Sanat Müziği konseri sanatseverlerden büyük ilgi gördü.

Konserin birinci bölümünde hüzzam makamından, ikinci bölümde ise usşak makamından şarkılar söylendi. Koronun ve solistlerin seslendirdiği şarkılar zevkle dinlendi. Şef Nurhayat Besiz ile Dr. Fatih Göktaş'ın seslendiği parçalar, dinleyicileri coşturdu. (Hasip URAS)

Şentunalı'nın seramik sergisi

Bodrumlu sanatçı Nural Şentunalı'nın Seramik Sergisi, 13-27 Aralık 2003 tarihleri arasında Suadiye Tüze Sanat Galerisi'nde açıldı. Ünlü seramik sanatçısı Nural Şentunalı'nın "Anadolu Kadın Uygarlıkları ve Kadın" konulu sergisi, Kadıköylü sanatseverlerden büyük ilgi gördü. (Çetin YAPICI)

NURAL ŞENTUNALI
"ANADOLU UYGARLIKLARI VE KADIN"

SERAMİK VE ÇÖMLEK SERGİSİ

13 - 27 Aralık 2003

TÜZE SANAT GALERİSİ
Bağdat Cad. No: 441/5 Suadiye (Emirhan Restaurant Arkası)
Tel: 621 16 368 77 92

Yöneten: Enver Yılmaz
İşik: Ersin Kızılkaya
Müzik: Ahmet L. Timuçin Aksuer
Koreografi: Serkan Yıldız, Şenay Aslan, Yeliz Şen, Duygu Uluer, Gülşah Karahaslan, Gizem Şartekin, Sertan Keskin
Oyuncular: Osman Çalışkan, Işık Kıvıncı, Sertan Keskin, Aykut Gürhan, Çiğdem Halls, Bilal Borçbakan, Hakan Eke, Oktay Akaltın, Gizem Şartekin, Serkan Yıldız, Gülşah Karahaslan, Selçuk Yıldırım, Duygu Uluer, Baki Genç, Yeliz Şen, Şenay Aslan

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ
Tiyatro M

alageyik destanı

alageyik destanı

Mahir Ünlü'den yeni kitap

Uğur KARAKADI

Yeni bölüm eklendi

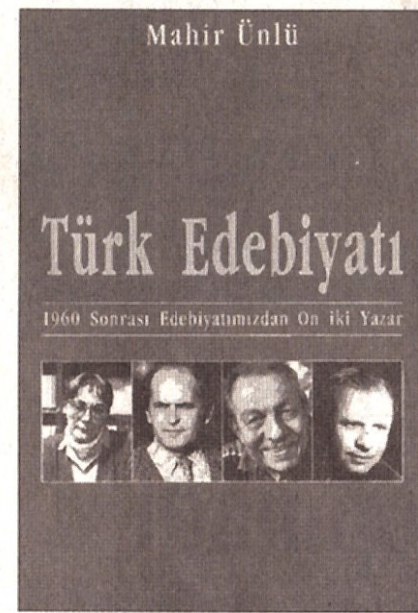
Yıllarca öğretmenlik yaparak 100'lerce öğrenci yetiştiren ve yazdığı onlarca kitapla öğrencileri eğiten Mahir Ünlü'nün edebiyatımızdaki 1960 sonrası 12 yazarı incelediği son kitabı "20. Yüzyıl Türk Edebiyatı" adlı kitabın 4. cildi İnkılap Kitabevi tarafından yayımlandı. Kitapta; 1960 sonrası edebiyatımızın önemli isimlerinden 12 yazarın değerlendirilmesi bulunuyor. Toplumsal ve bireysel temaları özgün bir üslupla kaleme alan bu yazarların ortak yanı; benimsedikleri anlayışı, gü-nümüzden farklı olarak, okurun algılayışına aldırış etmeksizin sergilemeye çalışmış olmaları. 1960 sonrasındaki yazınsal gelişimin; Fakir Baykurt, Talip Apaydın, Ferit Edgü, Şemsettin Ünlü, Adalet Ağaoğlu, Füzünan, Sevgi Soysal, Çetin Altan, İlhan Selçuk, Orhan Asena, Güngör Dilden ve Asım Bezirci'nin yazılarından örneklerle anlatıldığı kitap, bu yönleriyle son derece değerli bir eser olma özelliğini taşıyor.

Mahir Ünlü, kitabının önsözünde şunları yazıyor: "Geçen yüzyılın sonlarında ortaya konulmaya başlanan bu bağlamdaki kimi etkinlikler arasında, arkadaşım Ömer Özcan'la birlikte kotarıp yayınladığımız, dört ciltlik '20 Yüzyıl Türk Edebiyatı' (1987-1991) adlı yapıtımız bulunmaktadır.

Yüzyılın başlangıcından 1960'lara uzanan süreçteki yazar/şair etkinliklerini kapsayan bu yapıtta, '1960 sonrası' etkinliklerine istek ve özlemimiz, sürekli duyumsadığımız bir gereksinim durumundayken; bu yıl İnkılap Kitabevi'nce, kitabın üç cilt olarak, yeniden basılması gündeme getirilmiş; böylece '20. Yüzyıl Türk Edebiyatı' adlı yapıtımıza, yeni bir bölüm eklemeye olanağı doğmuştur. 1960 sonrası edebiyatımız



Mahir Ünlü'nün son kitabının adı, '20. Yüzyıl Türk Edebiyatı'...



konusundaki çalışmaların, tüm yazınseverlerin ve ilgili çevrelerin beklentisi olduğu kuşkusuzdur.

Ancak bu dönemde ad yapmış yüzlerce yazar/şairimizin bulunduğu gözönüne alınırsa; böyle, geniş ve kapsamlı bir çalışmanın bir ya da birkaç kişiyile

sona erdirilmesi oldukça güçtür. Bu güçlüğe karşın, yalnızca bir bölüm üzerinde yoğunlaşarak, birkaç yıl çalışmayla '1960 Sonrası Edebiyatımız'dan Oniki Yazar'la ilgili yeni bir cilt oluşturmayı başardım. Bu çalışmayı Türk Edebiyatı'na ek olarak, kıvançla sunuyorum"

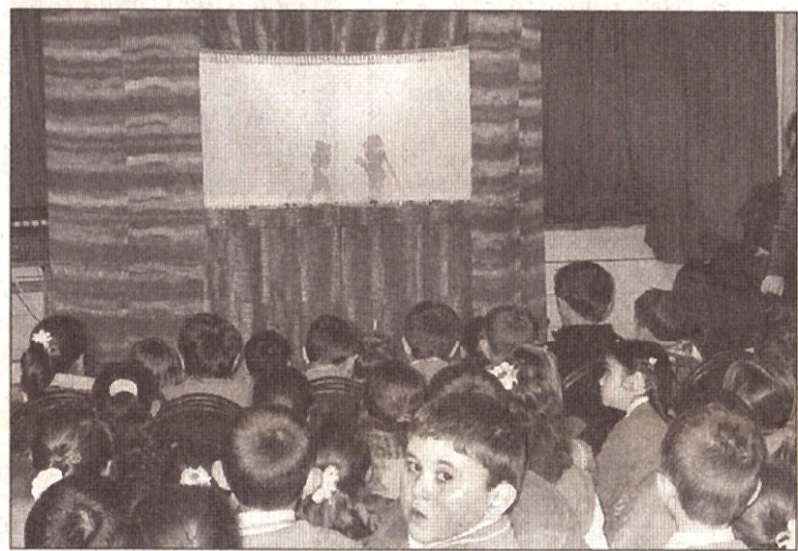
Karagöz çocuklarla buluştu

Türk sahne sanatlarının en eskilerinden olan ve özellikle çocukların izlemekten büyük zevk aldığı "Karagöz" artık unutulmak üzere. Ancak buna karşı direnen ve eskiyi yaşatmaya çalışan sanatçılarımız da yok değil. 1972 yılından bu yana sanatla iç içe olan ve uzun süre Bursa Devlet Tiyatrosu'nun tozunu yutan isimlerden Ahmet Karakman, artık unutulmaya yüz tutan Karagöz'ü yaşatmaya çalışanlardan. Ahmet Karakman, Kadıköy Belediyesi'nin organize ettiği bir etkinlikte 150 yıllık uzun bir geçmişe sahip olan Karagöz'ü, çocuklarla buluşturuyor.

Karagöz günümüz sorunlarını irdeledi

Sanat adına çok önemli bir adım atan Kadıköy Belediyesi, belki de pek çok yerel yönetimin gözünden kaçan ya da önemli bir aktivite olarak görmediği bir çalışmayı yaklaşık iki hafta boyunca sürdürecektir. Günümüz ihtiyaçları arasında daha arka planda kalsa da Mustafa Ke-

mal Atatürk'ün de yıllar önce öne-mine değinerek, "Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir" sözüyle ifade ettiği gibi sanat aslında toplumsal hayatın vazgeçilmez bir olgusu. Sanatı yaşatmak da ancak sanattan alayan ve çevresine sanatı yaşatan kişilerle mümkündür. Kadıköy Belediyesi Eğitim ve Kültür Müdürlüğü de başlattığı bir projeye Türk sahne sanatlarının çocuklar tarafından belki de en çok beğenilen ve tanınanlarından olan Karagöz'ü okullarda yaşatmayı amaçlıyor. Müdürlük, Karagöz'ü 15-31 Aralık tarihleri arasında Sera Selahattin Uzel, Yenisahra Öğretmen Nuriye-Dürriye, Halit Berk, Muratpaşa, Münevver Şefik Fergal, Faik Reşit Unat, Cemal Diker, Celal Yardımcı, Bahriye Vandemir, Kaptan Hasanpaşa, 23 Nisan Zehra Hanım İlköğretim Okulları'nda öğrencilerle buluşturacak. Yalnız bu defa Karagöz'ü Hacıvat ile devamlı didişirken görmeycekler. Sanat yaşamının önemli bir kesitini Karagöz oyunuculuğuna ada-



Kadıköy Belediyesi, Karagöz'ü okullara taşıyor....

yan Ahmet Karakman, bu defa Karagöz'ün miniklere günümüz sorunlarıyla ilgili sosyal mesajlar vereceğini söyledi. 18 Aralık Perşembe günü Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu'nda gerçekleştirilen Karagöz gösterisinde öğrenciler doyası-

ya eğlenirken aynı zamanda çevre konusunda her bireyin üzerine düşen görevleri Karagöz sayesinde bir defa daha hatırlamış oldular. Gösteride Karagöz, miniklere doğa ve çevre üstlenilmesi gereken sorumlulukları anlattı.

Yaşasın tiyatro

Salih Zeki Kolat Kültür Evi'nin 'Yaşasın Tiyatro' başlıklı programına konuk olan tiyatro sanatçısı Suna Keskin, seviyeli bir tiyatro hareketinin ancak seviyeli izleyici sayısının çokluğuyla gerçekleşebileceğini vurgulayarak, ülkemizde nitelikli seyirci sayısının yetersizliğine de değindi.



Gülen ÇAĞLAYAN

Ünlü tiyatro oyuncusu Suna Keskin, 20 Aralık 2003 Cumartesi günü Salih Zeki Kolat Kültür Evi'nin "Yaşasın Tiyatro" başlıklı programına konuk oldu.

Tiyatroya amatör olarak üniversite yıllarında başlayan Suna Keskin, 1961 yılında Devlet Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatları Bölümü'nden mezun oldu.

Önceleri takma bir isimle sahneye çıkan Suna Keskin, ilk olarak Dorman Tiyatrosu'nda oyunculuğa başladı. Sonraki dönemlerde çeşitli özel tiyatrolarda çalışan çalışan Keskin, "Tiyatro anlatım biçimi olarak kulağa ve göze hitap eden bir sanat. Aynı zamanda tiyatro sos-

yal hayatın da bir parçası. Uygur ülkelerinde günlük yaşamın içinde yer alan tiyatro, ülkemizde böyle bir konuma sahip olamadı. Televizyon, video kasetleri ve sokağa çıkma yasakları gibi nedenlerle duraklama dönemi geçiren tiyatro, özelleşmeyle birlikte aşama kaydetmeyi başardı. Fakat özel tiyatroların yaşama gayretleriyle fazla para talep etmeleri ya da bunlardan bazılarının basite prim vermeleri tiyatroya olan talebi azalttı" diye konuşuyor. Ülkemizde dünya çapında sanatçıların olduğu bir tiyatro hareketinin ancak seviyeli izleyici sayısının çokluğuyla gerçekleşebileceğini vurguladı. Ülkemizde nitelikli seyirci sayısının yetersizliğine de değinen Keskin, "İyi bir oyun seyreden izleyici aldığı es-

tetik hazla daha seviyeli davranışlara yönelir ve bu da toplumu olumlu yönde etkiler. Hayatın aynası olan tiyatro için seyirci ve sanatçı el ele kültür seferberliği başlatmalıdır. Bunun için televizyonun aracılığından yararlanılmalı, paneller, yarışmalar tertip edilmeli" dedi. Şu anda Hadi Çaman Tiyatrosu'nda "Tıpkı Sen Tıpkı Ben" ve "Hisse-i Şayia" isimli oyunlarda sahne alan Suna Keskin sanatçıya sahip çıkılması gerektiğini de sözlerine ekleyerek, "Televizyonlarda tiyatro oyunlarına izlenmeyeceği kaygısıyla fazla ragbet edilmiyor. Şu anda dizi dönemindeyiz ama yakında bu dönemde bitecek. Televizyon her şeyi kısa zamanda öğütüp yok ediyor" diyerek konuşmasını sonlandırdı.

BULMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-Bir zamanlar "Deniz Kızı Eftelya" ile evli olan Türk Sanat Müziği'nin ünlü bestekârı. 2-Mezopotamya'da kurulmuş eski bir medeniyet-Özsu. 3-Kırgızların ünlü destanı-Şarkı, türküler. 4-Bir yerde sürekli oturmak-Kibleden esen bir rüzgâr. 5-Kabaca evet-Fiyat-En kısa zaman. 6-İridyumun simgesi-İsimler listesi. 7-Eski dilde yardım edenler anlamında bir sözcük-Kas. 8-Hoş, güzel-Genişlik-Uzaklık işareti. 9-Sürrealist ve varoluşçu şiirleriyle tanınan Fransız şair. 10-Rütbesiz asker-Fabl türü masalları ile tanınan eski Yunan yazar-İskambilde bir resim grubu. 11-Kur'anda bir süre-Bir alan ölçüsü birimi-Avrupa'da bir başkent. 12-Asya'da bir ülke-Sıvacı aleti.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-Bir dönem konservatuar yöneticiliği de yapmış olan ünlü seslendirme ve tiyatro sanatçısı. 2-İlgi-Sodyumun simgesi-Nâzım Hikmet'in soyadı. 3-Inek yavrusu-Bir şeyin olduğu an. 4-Tespislerin ucuna takılan taş-İsviçre'de bir nehir. 5-Boyu 40 metreyi bulabilen bir mobilya ağacı-Paylama. 6-Bir gösterme sıfatı-Vücudun bir ifrazatı-Eski Atina'da şehrin ticari ve sosyal merkezi olan yer. 7-Hararet-Operatörün kısa yazılışı. 8-Antalya'da ünlü bir plaj-"Martin..."(Jack London'un ünlü romanı). 9-Namus-Konuşma dili-Bir tiyatro türü. 10-Eski olmayan-Kırmızı-Sivas'ın bir ilçesi. 11-Uhluk-Denizli'nin bir ilçesi. 12-Özellikle mide rahatsızlıklarına iyi gelen bir bitki-Bir ilimiz.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	T	A	N	E	R	B	I	R	S	E	L	
2	L	A	Z	A	Z	A	L	A	L			
3	A	L	A	T	A	K	A	S	T	M	I	
4	A	R	I	K	Ü	L	T	E	P	E		
5	T	A	R	A	R	E	M	A	L	A		
6	B											
7	U	S	A	K								
8	L	A	A	Y	N	L	M	E	N			
9	U	M	A	A	Y	A	R	A	S	A		
10	T	A	R	A	M	A	F	A	R	E		
11	T	A	M	A	Y	A	T	L	I			
12	F	A	L	A	K	A	T	E	N	E	S	

Takıların ışıltısı var

Takı-tasarım öğretmenliği yapan Ergör'ün kurslarına ilgi büyük...

Takı-Tasarım konusunda açtığı kurslardaki başarı çalışmalarıyla ve birçok öğrenci yetiştirerek adından söz ettiren Aşkın Ergör, Fransa'nın Paris kentinde katıldığı Takı-Tasarım seminerleriyle kendini daha da geliştirdi. Yaptığı işlerde yeteneği sayesinde ön plana çıkan, takı-tasarım konusunda uzmanlaşan ve Kadıköy Halk Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı Emekevler Mahallesi Cemile Besler Halk Eğitim Şubesi'nde takı-tasarım öğretmenliği yapan Aşkın Ergör, 15 yıl da stiliyle uğraştı. Medya Yener Modelistik Kursu'nu bitiren, kursu bitirdiği ilk dönemlerde tasarı stili konusunda çalışmalar yapan, son yıllarda da takı-tasarım dalına ağırlık veren Ergör, bu işi yaparken zevk almak gerektiğini, ayrıca yaptığını işten hoşlanmanın ötesinde sevmenin de önemli olduğunu vurguluyor. Kurslarda eğittiği öğrencileri tarafından çok sevilen Ergör, uğraş verdiği sanat-



Aşkın Ergör, takı-tasarım konusunda eğitim veriyor....

la ilgili eşinin de desteğini arkasına alarak kendini daha güçlü hissediyor.

Kullanılamaz halde olan Cemile Besler İlköğretim Okulunun eski binasını elden geçirip faaliyete soktuklarını da söyleyen takı-tasarım hocası Aşkın Ergör, "Emekler Mahallesi Cemile Besler Halk Eğitim Şubesi'nde takı-tasarım ve el sanatları branşında yaklaşık 150 öğrenciye kurs veriyoruz. Burada haftanın iki günü el sanatları, diğer iki gün de takı-tasarım dersleri veriyoruz. Takı-tasarımla ilgili olarak 35 öğrencim var. Ayrıca cuma günleri Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Sahrayıcedid Gönüllüleri Evi'nde de 35 öğrencime takı-tasarım dersleri veriyorum" dedi. "Hazır olarak satın alınan boncuk ve metalleri kendi zevkinize göre tasarlayıp süslerseniz bir takı meydana getirebilirsiniz" diyen Aşkın Ergör, "Kurslarda öğrencilerime önce işin tekniğini öğretiyorum. Bu tekniklerin içinde kristal örmeler, çivi çalışmaları, serbest tasarım ip bağlama takılar, şiş ve tığla örülen takıları sayabiliriz. Kursiyerler gösterdiğim tekniklerden yola çıkarak daha sonra satın aldıkları metal ve boncukları kendi zevklerine göre dizayn edip takı haline getiriyorlar. Zaman içerisinde de yapılan tekrarlarla da işi iyice kavıyorlar" şeklinde konuştu. Ergör, her iki kursta takı-tasarım dersi gören öğrencilerinin çok yetenekli olduğunu, kendilerine bir teknik gösterdiğinde bu tekniği geliştirip birden fazla şekil çıkardıklarını, bu tür pozitif öğrencilerin çoğunun kendisini de motive ettiğini sözlerine ekledi.

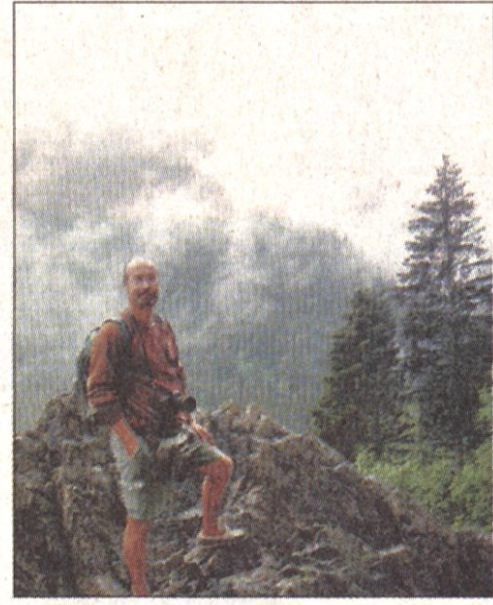
Işık ile grafiğin bileşimi

33 yıllık fotoğrafçı ve mimar Günay Molo, iyi fotoğraf çekmenin sırlarını anlatıyor...

Fotoğrafi anlatmak için önce kelime anlamından başlayalım: Foto: ışık, graf: çizgi anlamına geliyor. Yani ışık ile çizgi ya da ışıkla çizmek demek. Bu nedenle fotoğrafı oluşturan en önemli etken "ışık" oluyor. İyi bir fotoğraf çekmek istiyorsak öncelikle ışığı çok iyi kullanmamız gerekiyor. Her fotoğrafçının estetik kaygısının yanında çok iyi bir ışık ve perspektif bilgisinin olması lazım. Bunun sonucunda da kompozisyon için ana şartların çoğu gerçekleşmiş demektir. Kompozisyonun tarifi ise seçiciliktir. Seçici olabilmek için belirlenlik, konuya yeteri kadar yaklaşma ve sadelik olmak üzere üç temel kural vardır. Ustalık hangi konuların iyi fotoğraf verilebileceğini önceden kestirmektir. Aslında insan gözü ile fotoğraf makinesi arasında benzerlik vardır. Gözler bir görüntü izlerken nasıl hareketli ise, fotoğraf makinesi de aynı şeyi yapar. Aralarındaki tek fark fotoğraf makinesi zaman dahil her şeyi dondurur. Zaten fotoğrafı gizemli kılan en büyük özellik de budur.

Fotoğraf makinesi

Fotoğraf makinesinin en önemli parçası mercektir, yani objektiftir. Çünkü makineyi bir göz olarak düşünersek ışığı aktaran parça da objektiftir. Zaten fotoğraf makinesinin teknik analizini yaparsak en önemli parçasının objektif olduğunu söyleyebiliriz. Daha sonra ise diyafram ve obtüratör gelmektedir. Diyafram ne işe yarar? Diyaframı göze benzetebiliriz. Nasıl ki güneşe bakarken



veya fazla ışık durumunda gözümüzü kısarsak, bu gibi durumlarda da diyaframı da kısamamız gerekir. Diyafram üzerinde 1.4, 1.8, 2, 2.8, 3.5, 5.6, 8, 11, 16, 22 gibi rakamlar vardır. 1.4 diyaframın en açık, 22 ise en kapalı halini anlatır. Karanlık veya az ışıklı ortamlarda 1.4, 2, 2.8, çok aydınlıkta ise (karlı ve güneşli) 11, 16, 22 değerlerini kullanmamız gerekir. Yukarıda söylediğimiz değerlerin ortalama ol-

duğunu hatırlatmakta fayda var.

Obtüratör ne işe yarar? Bu parça üzerinde B 1-2-4-8.....250-500-1000 ve daha yukarı rakamlar vardır. B ayarı deklanşöre basılı olduğu süre kadar açık kalır. 1 rakamı bir saniye de açılıp kapanan sistemi anlatırken, 1000 rakamı da obtüratörün saniyenin 1/1000 süresinde açılıp kapanması demektir. Dolayısıyla bu kadar kısa sürede doğal olarak filmin üzerine düşen ışık miktarı da azalmaktadır. Buna da "Enstantane" ayarı denir. Diyafram ve obtüratör üzerindeki rakamlar ile yapılan işlemler hep ters orantılıdır. Yani diyaframdaki rakamlar küçüldükçe, gelen ışık azalmakta, büyüdükçe fazıllaşmaktadır. Yine obtüratör üzerindeki rakamlar da aynı şekilde küçüldükçe filme düşen miktarı artırıyor, büyüdükçe azalıyor. İşte iyi bir fotoğraf çekmek için fotoğrafçının bu uyumu çok hassas bir şekilde ayarlaması gerekir. Özetle, iyi bir fotoğraf çekmek için konuyu vizörden seçerek metrajını yapmak, diyafram ve enstantane ayarlarının tam uyumunu sağladıktan sonra deklanşöre basmak gerekir. Şunu da unutmamalıyız "başarılı bir fotoğraf" yalnız teknik değil, fotoğrafçının yetenek, deneyim ve yaratıcılığıyla olur. Bir ustanızın dediği gibi "Fotoğrafi çeken makine değil, arkasındaki beyindir" sözünü hiç ama hiç unutmamalıyız.



Molo'nun objektinden bir sonbahar görüntüsü....

Altın Oran Sanat Evi
Yeni yılınız kutlu olsun

- Sanatta Yetenek ve Sabrı birleştirilim.
- Geçmişten geleceğe köprüyü birlikte kuralım.
- Altın Oran Sanat Evi Tezhip ve Minyatür Atölyesi

Sanatçılar: Güher Erk, Dilek Selamet, Murat Selamet

Saat: 10.00-17.00 arası

İnönü Caddesi Aydın Sok.
Deniz Apt.
No: 8/29 Kat: 7 Kozyatağı
Tel: 0216 478 09 54
Fax: 385 58 73

mo'ja teras
CAFE - BAR - RESTAURANT

YENİ DEKORASYONUMUZU
ÇOK BEĞENECEKSİNİZ
SİZİN İÇİN YİNE A'LA CARTE VE
FIX MENÜMİZLE,
CANLI MÜZİKİMİZ VE
BRUNCHİMİZLA
SEVDİKLERİNİZLE BULUŞMA
NOKTASINDA, MODA'DAYIZ...

YENİ YIL
HEPİNİZE
NEŞE GETİRSİN

0216 338 70 40
0216 449 18 86

DEVELİ MARİN
FASLI KALAMIŞ

YILBAŞI PROGRAMI

PIYANO VE GİTAR: ...OGÜN
POP MÜZİK: ...NİLGÜL
ORYANTAL: ...EBRU

SİNAN ERKOÇ

DEVELİ MARİN-FASLI KALAMIŞ
HER ÇARŞAMBA-CUMA-CUMARTESİ AKŞAMI
CANLI MÜZİK
SİNAN ERKOÇ
ENGİN BAYKAL YÖNETİMİNDE FASIL...

**TÜM MÜŞTERİLERİMİZİN
YENİ YILI KUTLU OLSUN**

REZERVASYON:
Tel.: 0216 - 418 94 00

DEVELİ KEBAP
YILBAŞI PROGRAMI

PIYANİST:ENDER
POP MÜZİK:RÜYA
FASIL:ENGİN BAYKAL
ORYANTAL:EBRU
TÜRK SANAT MÜZ.: ...NAZİRE

MODA TIP

EVİNİZE SAĞLIK
HİZMETİ GETİRİYOR

SUNDUĞU POLİKLİNİK, ACİL MÜDAHALE,
KORUYUCU HEKİMLİK, İLERİ TETKİK HİZMETLERİ VE
GÜLER YÜZLÜ ÇALIŞANLARI İLE
24 SAAT HİZMETİNİZDEDİR...

Yeni yılınızı kutlar esenlikler dileriz

- CHECK-UP
- DAHİLİYE
- KADIN-DOĞUM
- KARDİYOLOJİ
- ÇOCUK
- ÜROLOJİ
- PSİKİYATRİ
- CİLDİYE
- DIŞ ÜNİTESİ
- ÜROLOJİ
- LABORATUVAR FİZİK TEDAVİ GÖRÜNTÜLEME
- KALP-DAMAR CERRAHİSİ
- GENEL CERRAHİ
- ORTOPEDİ
- NÖROŞİRURJİ
- ÇOCUK CERRAHİ
- DIYET-BESLENME
- AKUPUNKTR

Moda Caddesi No: 192 Moda / Kadıköy
Tel.: (0216) 346 09 50 - 346 95 03

Yeni yılın ilk hediyesi Carrefour'dan!



26 Aralık Cuma - 31 Aralık Çarşamba 2003

6

Carrefour Kredi Kartınızla veya
Anadolu Cetelem Kredisi ile
**elektronik
reyonlarında**

taksit **“0” faiz**

4

Carrefour Kredi Kartınızla
tüm reyonlarda

taksit **“0” faiz**



15 - 31 Aralık 2003 tarihleri arasında
50 milyon TL ve üzeri alışverişleriniz için geçerlidir.

Yeni yılınız
kutlu olsun!



① **11.300 TL** KAVAKLIDERE CABARNET CARMIGNAN ŞARAP Kırmızı 75 cl Lt: 15.066.667 TL

② **6.500 TL** Kart İndirimli **5.850 TL** KAVAKLIDERE ANGORA ŞARAP Kırmızı 75 cl Lt: 8.666.667 TL Kart İndirimli Lt: 7.800.000 TL

%10

③ **10.500 TL** KAVAKLIDERE PEMBE KÖPÜK ŞARAP 75 cl Lt: 14.000.000 TL

④ **14.995 TL** KAVAKLIDERE ALTINKÖPÜK ŞARAP 75 cl Lt: 19.993.333 TL



⑤ **4.650 TL** KAVAKLIDERE KAVAK/DİKMEN ŞARAP 1 lt

⑥ **7.950 TL** ~~7.950 TL~~ **6.500 TL** KAVAKLIDERE ÇANKAYA ŞARAP 75 cl Lt: 8.666.667 TL

⑦ **8.700 TL** KAVAKLIDERE ÖZEL ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 11.600.000 TL

⑧ **7.650 TL** KAVAKLIDERE ROSATO ŞARAP 75 cl Lt: 10.200.000 TL

⑨ **18.900 TL** KAVAKLIDERE TATLI SERT ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 25.200.000 TL

⑩ **3.995 TL** KAVAKLIDERE LAL ŞARAP 75 cl Lt: 5.326.667 TL



3.350 TL KULUP ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 4.466.667 TL



4 taksit "0" faiz



6.100 TL ~~6.100 TL~~ **3.495 TL** BORTAÇINA ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 70 cl Lt: 4.992.857 TL



4.995 TL MANASTIR ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 6.660.000 TL

%10 **8.950 TL** Kart İndirimli **8.055 TL** PIRLANTA KÖPÜKLÜ ŞARAP 75 cl Lt: 11.933.333 TL Kart İndirimli Lt: 10.740.000 TL



9.995 TL KULUP ELDİ BOĞAZKERE/ÖKÜZGÖZÜ ŞARAP ÇEŞİTLERİ 75 cl Lt: 13.326.667 TL



① **13.995 TL** DOLUCA ANTİK KIRMIZI-VİLLA ROZE ŞARAP SET 2'li set 75 cl

② **13.995 TL** MOSKADO-NEVŞAH ŞARAP SET 2'li set 75 cl

③ **6.395 TL** ~~6.395 TL~~ **5.435 TL** KART İNDİRLİMLİ VİLLA DOLUCA ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 8.526.667 TL Kart İndirimli Lt: 7.247.667 TL

④ **11.000 TL** DOLUCA KÖPÜREN ŞARAP Beyaz 75 cl Lt: 14.666.667 TL

⑤ **7.800 TL** VİLLA DOLUCA ŞARAP SET 2'li set 37.5 cl kırmızı+37.5 cl beyaz

%10 **4.650 TL** Kart İndirimli **4.185 TL** ALTINTIPE ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 1 lt



5.500 TL KULUP GAMAY SEK ŞARAP Kırmızı 75 cl Lt: 7.333.333 TL



① **6.500 TL** PAMUKALE TATLI ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı/Beyaz 75 cl Lt: 8.666.667 TL

② **9.900 TL** PAMUKALE GOLD KÖPÜKLÜ ŞARAP 75 cl Lt: 13.200.000 TL

③ **9.950 TL** PAMUKALE CHARDONNAY ŞARAP Beyaz 75 cl Lt: 13.266.667 TL

④ **12.900 TL** PAMUKALE SHIRAZ ŞARAP Kırmızı 75 cl Lt: 17.200.000 TL



9.650 TL SİPAHİ ÖKÜZGÖZÜ/BOĞAZKERE ŞARAP ÇEŞİTLERİ Kırmızı 75 cl Lt: 12.866.667 TL



Carrefour ve Siz

Para İadesi

"Sebebi ne olursa olsun" satın almış olduğunuz ürünü ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde geri getirirseniz Carrefour paranızı iade eder.

Garanti

Elektronik ürünlerimiz üretici ve ithalatçı firmalar tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değiştirme

Satın aldığınız ürün, üretim hatasından ötürü arızalıysa 30 gün içinde değiştirilebilir.

"Kişiyeye Özel" Hizmet

Carrefour'da her müşteri özeldir. Siz alışveriş yaparken dinamik ve deneyimli satış elemanlarımız hizmetinizde hazır.

Markalar

Bütün tanınmış markaların en uygun fiyatlarla aynı çatı altında bulabilirsiniz.

Teslimat

Satın aldığınız beyaz eşyalar (40 kg. üzeri) ücretsiz olarak evinize teslim edilir (30 km. ye kadar).



CARREFOUR MÜŞTERİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• ÜCRETİZ, HENİZ TESLİM
• CARREFOUR KREDİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM
• PEŞİN FİYATINA TAKSİT KAMPANYALARI
• VADE FARKLI TAKSİT OLANAĞI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
• ALIŞVERİŞ ÇEKLERİ • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

Fiyatlarımız KDV dahildir.

İÇERENKÖY • ACIBADEM

Carrefour



SA

ELAN-ALTAVIA

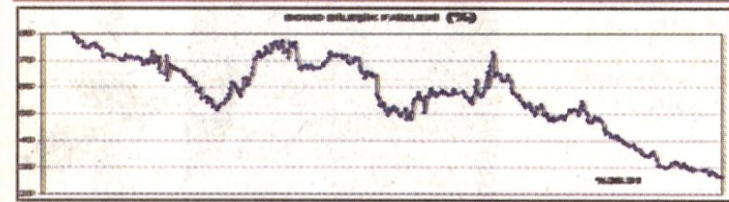
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	24.12.2003 Haftalık Getiri	€	24.12.2003 Haftalık Getiri
1.426.500	% 0.11	1.773.250	% 0.92

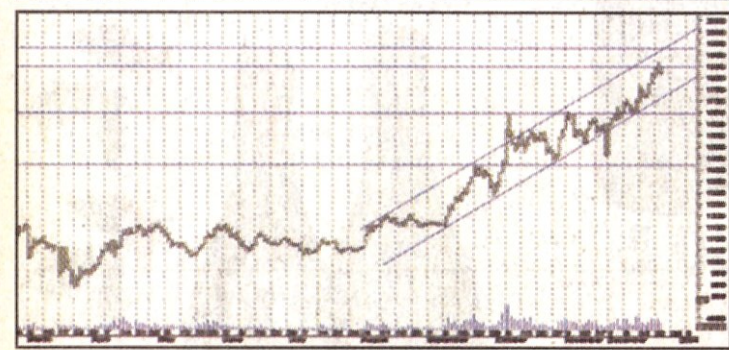
Yıl sonuna gelinmesine rağmen, kurumsal bazlı döviz açık pozisyonlarının geçmiş yıllara oranla sınırlı bir seviyede bulunması ve bireysel talebin de düşük bir seviyede olması sonucunda Dolar kuru 1.425.000-1.430.000 TL aralığında sıkışık bir seyir izlemeye devam ediyor. Merkez Bankası'nın piyasaya müdahale etmemesi halinde uluslararası piyasalarda Amerikan Doları aleyhine yaşanan aşağı yönlü hareketi de göz önüne alarak, dolar kuru'nun mevcut seviyelerini koruyacağını tahmin ediyoruz.

FAİZ



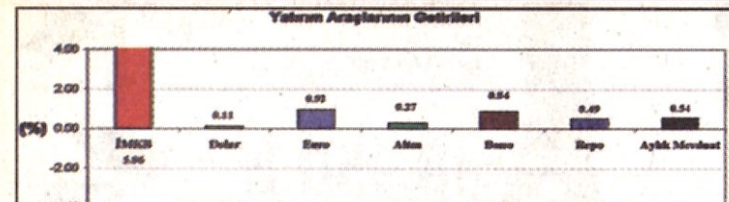
Piyasalarındaki beklentilerin aksine Merkez Bankası'nın faiz indirimine gitmemesine rağmen, bono piyasası geçen hafta da aşağı yönlü bir seyir izleyerek, fonlamaların oldukça altına yüzde 26.30 seviyelerine kadar geriledi. Siyasi istikrar ve enflasyondaki düşüş trendinin sürdürüldüğü süreçte faiz piyasalarındaki olumlu seyrin kademeli olarak devam edeceğini tahmin ediyoruz. Ancak faizlerin yükselişe geçmesini sağlayacak risk unsurları; Kıbrıs'ta hükümet kurulma sürecinin uzaması veya hükümet kurulma ihtimalinin azaldığından görülmüşünden oluşmaktadır. Her iki durumun ortaya çıkması durumunda da piyasalarındaki beklentilerde bozulma meydana geleceğinden, faiz piyasasında yükseliş yaşanabilir.

İMKB



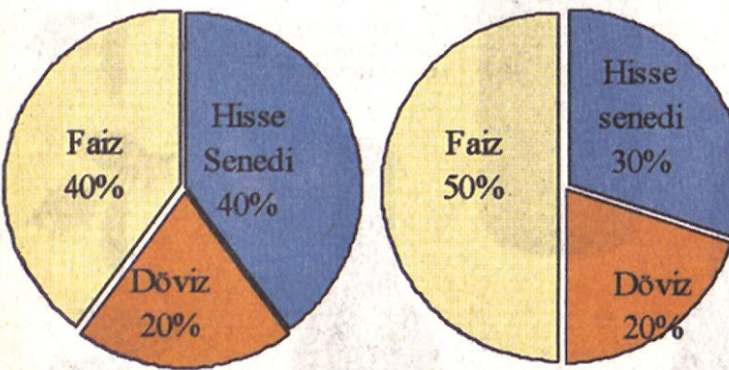
Alternatif piyasalarda yaşanan mevcut seyirler hisse senedi piyasalarını cazip kıldığında, bu piyasadaki olumlu havanın devam ettiği görülmüyor. Kıbrıs seçimlerinden çıkan sonucun hisse senetleri piyasasında Mayıs 2004'e kadar olan sürede çözüm umutlarını artırması ve bu ihtimalin gerçekleşmesi halinde ise Türkiye'nin Avrupa Birliği'ne giriş için tarih alma şansını yükselteceğinin düşünülmesi İMKB-100 Endeksi'nin yukarı yönlü seyrinde etkili olmaya devam ediyor. İMKB-100 Endeksi 18.701 puana yükselerek yeni bir yıllık zirve gerçekleştirirken, endeksin teknik görünümünün kuvvetli olduğu görülmüyor. Bu hafta endeksin 17.800 desteği üzerinde kalmayı başardığı takdirde önümüzdeki hafta 18.500 direncinin aşılaraq 19.300 seviyesine doğru bir çıkış yaşanma ihtimalini kuvvetli görüyoruz.

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstrüman oranları daha fazla olan riskli düşük portföyün yüzde 2.18, riskli yüksek portföyün ise yüzde 2.97 değer kazandığı görülmüyor.

Bu Haftaki Portföy

Bu haftaki öneri dağılımımızda; düşük riskli portföyü yüzde 30 hisse, yüzde 20 döviz, yüzde 50 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 40 hisse, yüzde 20 döviz, yüzde 40 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Atıl Kapasite: Bir üretim biriminde mevcut olup kullanılmayan kapasitedir. Ayrıca üretim miktarının üretim biriminin kapasitesinin altında olması durumunda, iki miktar arasındaki fark anlamına da gelmektedir. Atıl kapasitenin oluşmasındaki başlıca nedenler arasında, hatalı piyasa araştırmaları sonucu kurulmuş yüksek kapasiteli, konjonktürel talep yetersizliklerini, hammadde teminindeki güçlükleri sayabiliriz.

Azalan Verimler Yasası: Üretim faktörlerinin sadece birinin miktarının değiştirilerek, diğerlerinin sabit tutulduğu durumlarda firmanın toplam üretiminde meydana gelecek değişimlere yönelik yasadır. Eğer, belirli bir zaman dönemi içinde gerçekleştirilen üretimde kullanılan faktörlerden birinin miktarı artırırsa, toplam üretimde artış görülür fakat belli bir noktadan sonra artış gittece azalır. Bu yasa, değişken üretim faktörünün üretimde kullanılan tüm birimlerinin özdeş olması ve teknolojinin sabit kabul edilmesi varsayımlarına dayanmaktadır.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılması doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Bir milyondan fazla yabancı işçimiz var

Geçtiğimiz haftalarda Hak-İş açıkladı: Türkiye'de bir milyon yabancı kaçak işçi çalışıyor. Bu kaçak işçilerin çoğu, Moldovyalı...Sovyetler Birliği yıkıldıktan sonra, komünist sistemden liberal sisteme geçemeyen eski Sovyetler Birliği bünyesindeki ülkelerde yaşayanlar, ne yapacaklarını şaşırıyor. Bundan on yıl önce ne elektrik, ne su parası veren ne de okul kitaplarını ücretle alan Sovyetler Birliği üyesi ülkeler, her şey paraya bağlanınca, bu hiç tanımadıkları ekonomik koşullar karşısında ayakta durabilmek için en yakın gelişmiş ülkelere koşturulara başladılar. İçlerinde gayri ahlaki yollardan para kazananlar varsa da, çoğu kadın ev işlerinde, çocuk bakımında ve özellikle de yaşlı ve hasta bakımında çalışıyorlar... (Nedense biz Türkler bu işleri hiç sevmiyoruz)

Bu işçilerin çoğu, çoğu değil hemen hepsi kaçak çalışıyor. Ülkelerinde geçerli tek para türüyle dolar-la ücret belirliyorlar. Bir ara da Filipinli ve daha birçok yoksul Doğu ülkelerinden gelen işçiler modaydı. Uzakdoğu'nun egzotik kızları daha çok soysetenin modasıydı. Moldovyalı ya da Romanyalı-ki bu iki ülke en yoksul ülke-işçiler şimdi her yerlerde. Erkek işçiler de var ama en çok kadınlar geliyor kaçak çalışmaya. Çünkü onların alanları çok daha geniş.

Bir zamanlar bizler de kaçak işçiydik, belki hâlâ da var...En çok Almanya'da ve İsviçre'de kaçak Türk işçi çalıştı...

Kazanc sağlamak için kaçak çalışan bu yabancı işçileri (namusla çalışanları elbette) kimse küçümsemez. Ama bu işçileri için bir önlem almak da zaruri oldu. Öncelikle kaçak işçiler, Türkiye'deki işsizler için-az da olsa-bir tehdit...

Tabii sadece Sovyetler Birliği'nden ayrılan ülkelerin değil, Afganistan, Pakistan, Irak ve bazı Afrika ülkelerinden özellikle de Nijerya'dan gelen kaçak işçiler var. Ancak ille de Moldovyalılar...Pazar günleri Kadıköy'de Göztepe Parkı etrafında gezinen, iş arayan ya da izin günleri olan (çoğu pazar günü tatilini yapar) kaçak işçiler hep buradadır. Pazar günleri, Kadıköy yakasında çalışan özellikle Moldovyalılar, o parkın etrafında toplanıp hasret giderirler ya da Laleli'ye gidip, memleketlerine giden tanıdıklarıyla çoluğuna çocuğuna para, yiyecek, giyecek gönderirler. Onlar birer gurbetçidir sonuçta, upkı yıllar önce bizim Avrupa ülkelerine gönderdiğimiz gurbetçiler gibi...

Sonuçta kaçak işçi çalıştırma-

nın nedeni tek: Düşük ücret, daha çok çalışma...

Tabii bir de ticari anlaşmayla ülkemize gelen-ki çoğu Uzakdoğudan geliyor- dükkân açan ve malları çok ucuza satanlar var. Bunlar da özellikle de hediyeleşme satan küçük esnafın korkulu rüyası oldu...Temel ilke aynı: ucuz işçi gibi, ucuz hediyeleşme ya da kırtasiye...

Çalışma izni alan çalışsın

Türkiye'de kaçak işçiler her geçen gün çoğaldı. Yetkililer de onların önüne geçmek için birtakım kararlar almak zorunda kalıyorlar.

Şimdi yabancıların Türkiye'de çalışabilmeleri için Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'ndan izin alınması zorunlu oldu. Çalışma izin başvurusunun matbu form doldurularak ve yazılı olarak yapılması, 4817 sayılı konun gereği şarttı. Gerçi hep zorunluydu da, kimse bu uygulamayı dikkate almıyordu. Şimdi daha sıkı önlemler getirilmeye başlandı...

Yabancı çalıştıran ve çalışan için yasa şu: İşverenler, yabancı işçinin çalışmaya başladığı tarihten itibaren 30 gün içinde bakanlığa bildirmek zorunda. Hizmet akdinin herhangi bir nedenle son ermesi durumunda ise 15 gün içinde yine bildirim yapılmalıdır.

Bu bildirim yükümlülüğüne uymayan işverene, her bir yabancı işçi için 250 milyon lira ceza kesiliyor. Ayrıca çalışma izni almadan çalışan yabancıya 500 milyon lira, bu yabancıyı çalıştıran işverene ise 2,5 milyar lira ceza uygulanıyor.

Sömüren İşverenler

İnsanlar karınlarını doyurmak için çalışıyorlar. Kendi memleketlerinde iş bulamadıkları için buraya koşup geliyorlar. Onlar da elbetteki kendi evlerinde kalmak isterler, ama aç da oturulmuyor ki. İşte bu "çaresizliği" fırsat bilen bazı kişiler, yabancı işçiler için sözüm ona iş bulma şirketi kurmuşlar. Kendilerini arayanlardan da para alıyorlar, çalışan işçilerden de. Bir de yabancı işçilerin pasaportlarına el koyuyorlar, bir şikâyetle bulunmasın, kaçıp gitmesin ya da kendi başlarına para kazanmasınlar diye... Bu insanlık dışı "işverenler" ya da "işbulanlar" kaçak işçilerin gözlerini korkutarak bakanlığın çıkardığı yasalara uymalarını engelliyorlar...

Koşuyolu'nda teknoloji harikası koltuklar var

Ayşegül Takahashi aslında ününü sınırlarımız dışında yapmış bir heykeltıraşımız. Güzel Sanatlar Akademisi'ni bitirdikten sonra sanatını geliştirmek için gittiği Fransa'da bir Japon genciyle tanıştıktan sonra hayatı değişmiş. Japonya'da bir evlilik, iki çocuk ile sevgi, saygı ve heykellerle dolu bir 14 yıl geçtikten sonra Ayşegül Hanım'ın gözlerinde ender görülen bir hastalık başlayınca, bir kez daha hayatının seyrini değiştirdi.

Japon doktorlar gözünün derdine çare bulamayınca, o da yıllardır görmediği anavatanına döner ve kendini Türk doktorlarına emanet eder. Türkiye'de bir hastanede gözlerini yeniden kazanır Ayşegül Takahashi ve tekrar Türkiye'ye, Türkiye'de de doğup büyüdüğü Kadıköy'e yerleşmeye karar verir. Eşi ile çocukları önce mirın kırın ederse de onlar da anavatanına gelirler. Şimdi herkes mutlu Kadıköy'de yaşamaktan.

Bel ağrısı masajla tedavi ediliyor

Ayşegül Takahashi, Japonya'dayken heykellerle uğraştıktan belinden de rahatsızlandı. O zaman da derdinin devasını bir masaj koltuğunda buldu. Türkiye'ye yerleştikten sonra Amerika'da, Avrupa'da, Güney Asya ülkelerinde ve de Çin'de büyük kabul gören bu masaj koltuklarını kendi ülkesinde de taşımaya karar verir. Takahashi, "Neden benim ülkemde olmasın, benim vatandaşlarım da böyle güzel şeylere layık" deyip, heykelleri bir tarafa bırakır ve masaj koltuklarının Türkiye temsilciliğini kurmak için girişimlerde bulunur ve bir de masaj salonu açar.

Ayşegül Takahashi'nin masaj salonu bildiğimiz ünlü masaj salonlarına hiç benzemiyor... Mumlar yok, kokular yok, Uzakdoğu'nun gizemini yansıtan dekorlar da yok. Yalnızca onun koltukları var. Gidiyorsunuz, 15 dakika oturuyorsunuz, yeniden doğmuş gibi kalıyorsunuz koltuktan. Fiyatı mı, öyle dolarla, euro ile falan değil, milyonlarla değil... Bir seans sadece 25 milyon



Japon masaj koltuğuyla ağrılarınızdan kurtulabilirsiniz..

Türk lirası...

Ayşegül Takahashi, "Vücudunuzun ihtiyaçlarını anlayan masaj koltukları"nı anlatıyor:

"İki firmanın koltuklarını getirdik Türkiye'ye, biri Family İnada, diğeri Fujiyoku. Bu koltuklar Amerika'da ve Avrupa'da çok yaygın. Ama Fujiyoku marka koltuklar bizimle birlikte Avrupa'ya açıldı. Önce Türkiye'ye getirdik, ardından tüm Avrupa'ya yaymayı düşünüyoruz. Öylesine akıllı koltuklar ki, bu işin piri olduklarını iddia eden Çinliler bile bu koltuklara bayıldılar. Çünkü bu koltuklar, Japonların çok eski çağlarda yaptıkları shiatsu'ya göre programlanmıştır. İnsanın neresinde ne sorunu var buluyor ve ona göre çalışıyorlar"

Ayşegül Hanım "Shiatsu"yu da (okunuşu şiatu) şöyle açıklıyor:

"Shiatsu, Japonların sadece baş parmak uçları ile yaptıkları bir masajdır. Bu yöntem, geleneksel Japon masaj uzmanlarının kullandığı parmak uçları ile bastırılarak boyuna, sırt ve bacaklara uyarladıkları tedaviye yönelik yöntemdir" Ayşegül Takahashi bu "masaj" koltuklarını aslında satıyor.

Bürounuzda evinizde bu koltukta, günde en çok 15 dakika oturarak, hem bedeni yorgunluğunuzu, hem stresinizi atıyorsunuz. Fiyatı ise 5 bin euro.

"Ama" diyor Takahashi, "Bu para çok. Bu koltuklara Türkiye'de çok az kişi sahip olabilir. Benim amacım ise tüm Türkiye'ye hizmet vermektir. Almayanlar da yararlansın istedik ve bir masaj salonu açmaya karar verdik. Mütevazı, sade, sağlıklı ve ucuz bir hizmet veriyoruz. İstiyorum ki benim insanım da gelsin, faydalansın, etkisini görsün. Aylarca yıllarca dünya kadar para döküp masaja gittikten sonra sonuç alamamanın yerine ben onlara sağlıklarına birkaç seansa tekrar kavuşacaklarını taahhüt ediyorum. Gelin bir de bizim Japon işi masaj koltuklarımızı deneyin, pişman olmayacaksınız"

Milan Masaj Salonu'nun telefon numarası: (216) 327 17 23

(Koltuk sayısı az olduğu için randevu almanız şart)

Salonu ya da masaj koltuklarını tanımak isterseniz; "www.milanltd.com" web adresini tıklamanız yeter.

Istranca Dağları'ndan gelen gerçek doğallık. Lezzetli bir yaşam, sağlıklı bir gelecek.



Yeni yılınızı kutlu olsun

HACCP
ÜRÜN GÜVENLİLİĞİ SİSTEMİ

ISO 9001
KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ

UKAS
URS 043-A

Doğru bilgi = Doğru seçim
Doğru seçim = Doğal seçim

Piyasada 3 çeşit ambalajlı su vardır:

1. Doğal kaynak suları
2. İçme suları
3. İşlenmiş içme suları

- Dağdelen Su, Istranca Dağları'ndan çıkan yüksek kaliteli bir doğal kaynak suyudur.

- Doğal, zengin ve dengeli bir mineral yapısına sahiptir.
- Modern tesislerde el değmeden işlenir.
- Modern taşıma ve satış sistemi ile tüketicisine ulaşır.

SİPARİŞ TELEFONLARI

ATAŞEHİR : 456 57 68 - 69 - 70
K.BAKKALKÖY : 456 57 70 - 69 - 68

MODA : 349 32 55 - 346 09 55
GÖZTEPE : 414 02 52 pbx
MALTEPE : 442 26 24

Çatı-Teras
İç dış cephe
bodrum ve depolarda
su ve rutubete
kesin
çözüm...

www.orionyapi.com

0216 - 346 91 71

Yeni yılınızı kutlar esenlikler dileriz

ANKA BİRLEŞİK EMLAK 6

Kadıköy Halitağa temsilciliği
(0216) 449 42 72-73
Acıbadem temsilciliği
(0216) 428 83 10 pbx

BİZİ ARAMADAN
EMLAĞINIZA
YÖN VERMEYİN

- 1- Gayrimenkullerimize ücretsiz ekspertiz raporları hazırlanır
- 2- Kiralık- satılık daireler ve işyerleri için en geniş portföyün ANKA BİRLEŞİK EMLAK'ta olduğunu aklınızdan çıkarmayın.
- 3- Haftanın yedi günü 24 kişilik dev kadromuzla hizmetinizdeyiz

Mutluyuzlar diliyoruz



Haftanın Ürünleri:

- Kadıköy'de 250 milyon'a
- 350 milyon'a - 500 milyon'a Acıbadem'de kiralklar
- Kadıköy'de ve Acıbadem'de 23 milyar'dan 130 milyara kadar satılıyor.



Tabibler Odası Başkanla buluştu

Istanbul Tabip Odası "Hekimevi-Huzurevi" kompleksi projesi için 22 Aralık Pazartesi günü Kadıköy Gençlik Merkezi'nde bir toplantı düzenledi. 120 emekli hekimin katıldığı toplantıya; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, İstanbul Tabip Odası Başkanı Prof. Dr. Gençay Gürsoy, Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, Sağlık İşleri Müdürü Dr. Fatih Togay, Kadıköy Belediye Sağlık Polikliniği Başhekimisi Prof. Dr. Korkmaz Altuğ, Türk Hekimleri Dostluk ve Yardımlaşma Derneği Başkanı Dr. Şükrü Güner, Prof. Dr. Bülent Berkarda ve Fahrettin Kerim Gökyay Vakfı Başkanı Prof. Dr. Hüsamettin Gökyay da konuşmacı olarak katıldılar.

Toplantının sonunda Kadıköy Belediyesi Sağlık İşleri Müdürü Dr. Fatih Togay, reçete yazdırmak için gelebilecek kadar hasta olan hekimlere evlerinde de bakılabileceği sözünü verdi. Dr. Erdinç Köksal'ın yönettiği toplantıda, Prof. Dr. Hüsamettin Gökyay'ın Çamlıca'da bulunan ve İl Sosyal Hizmetler Müdürlüğü tarafından işletilen Fahrettin Kerim Gökyay Huzurevi'nin emekli hekimlerce kullanılabilmesi için gereken girişimlerde bulunacağı sözü de verildi. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de emekli hekimlere sahip çıkacaklarını ve bir hekimevi-lokal temin edilene kadar Kadıköy Belediyesi'ne ait Khalkedon-Cafe'nin bu amaçla kullanılabileceğini söyledi.

Akupunkturdan az yararlanıyoruz

Binlerce yıldır tüm dünyada uygulanan akupunktur tedavisi yöntemi ülkemizde 1970'li yıllardan sonra hayli ilgi görmeye başladı. Eklem ağrılarından, fazla kilolara kadar birçok hastalığın tedavisinde kullanılan küçük ama sihirli iğneler, son yıllarda alternatif tıpta en yaygın tedavi yöntemlerinden biri olma özelliğini de taşıyorlar.

Yıllardır birçok hastalığın tedavisinde kullanılan akupunktur ile Dr. Nüzhet Ziyal sayesinde tanıştık. Türkiye'de akupunkturun ilk uygulayıcısı olan Ziyal, birçok doktorun bu alanda yetişmesine de vesile oldu. Ülkemizdeki akupunktur, çoğunlukla sigarayı bırakma, zayıflama, yorgunluk gibi rahatsızlıklarda kullanılan tedavi yöntemlerinden biri olarak biliniyor. Oysa akupunktur birçok hastalığın tedavisinde uygulanabiliyor. Bir diğer konu ise hastalıklarda bilinen tedavilerden sonuç alınmadığı zaman, akupunktur son çare olarak hatıra geliyor. Eğer hastalık henüz başlamışken akupunktur tedavisi uygulanırsa, daha başarılı olunuyor. Ülkemizde de alternatif tedaviye ilgi gün geçtikçe artıyor, akupunktur ve lazer tedavisine hızlı bir yönelme görülüyor. Bunda akupunkturla tedavi edilen hastalıklar listesinin gün geçtikçe artmasının da etkisi var. Mesela, önceleri hiç düşünülmezken, günümüzde koroner kalp hastalıklarında, kalp ritim bozukluklarında, kolesterol yüksekliğinde, gut hastalığında, artrozlarda ve Behçet hastalığında yaygın olarak akupunkturla tedavi yöntemi kullanılıyor. Bilhassa fitik vakalarında, yaralanma, burkulma, menisküs yırtığı, romatoid artrit, ameliyat sekel ve izlerinin, cilt kırışıklarının onarımı ve tamininde oldukça iyi sonuçlar alınması, akupunktura ilgiyi oldukça artırıyor.

Dr. Maraş akupunkturla tedavi ediyor

Akupunkturla tıp fakültesinin üçüncü sınıfında tanışan Dr.



İsmail Maraş da, yıllardır akupunktur üzerine araştırmalar yapıyor. Hastalarını akupunkturla tedavi eden Maraş, Dr. Nüzhet Ziyal ile uzun zaman birlikte çalıştı. İlk olarak akupunktur yöntemini 1985 yılında bel fitiği ameliyatı olacak bir hastaya uyguladığını kaydeden Dr. İsmail Maraş, "Doktor arkadaşlar bir hastaya bel fitiği ameliyatı olması gerektiğini söylemişlerdi. Ben ona 20 seans elektronik akupunktur uyguladım. Boyun fitiği olan bir hastaya akupunktur uyguladım. Bu hastaya da ameliyat olması önerilmişti. Hâlâ ameliyat olmadı" diye konuştu.

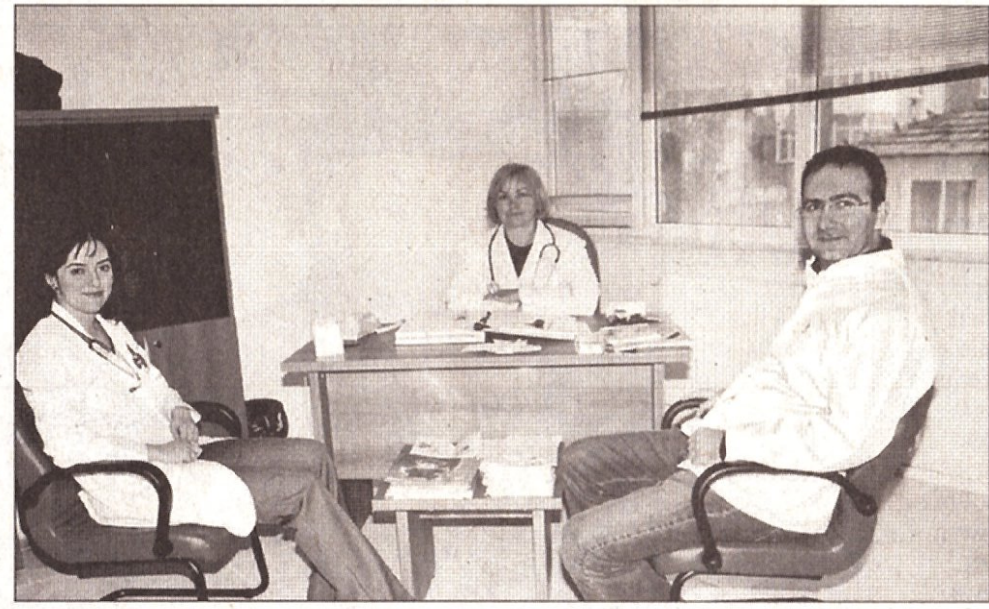
Akupunkturla acil ameliyatlarda dışındaki hastalıklar listesinin gün geçtikçe artmasının da etkisi var. Mesela, önceleri hiç düşünülmezken, günümüzde koroner kalp hastalıklarında, kalp ritim bozukluklarında, kolesterol yüksekliğinde, gut hastalığında, artrozlarda ve Behçet hastalığında yaygın olarak akupunkturla tedavi yöntemi kullanılıyor. Bilhassa fitik vakalarında, yaralanma, burkulma, menisküs yırtığı, romatoid artrit, ameliyat sekel ve izlerinin, cilt kırışıklarının onarımı ve tamininde oldukça iyi sonuçlar alınması, akupunktura ilgiyi oldukça artırıyor.

Sağlık polikliniği çare oluyor

Eğitim Mahallesi'ndeki sağlık polikliniği hizmete girdi...

Kadıköy Belediyesi özellikle dar gelirli bölgelerde poliklinikler açmaya devam ediyor. Türkiye'de birçok önemli projelere imza atan Kadıköy Belediyesi sağlık hizmetine bir yenisini daha ekleyerek Eğitim Mahallesi'nde bir sağlık polikliniği açtı. 15 Aralık Pazartesi günü açılan poliklinikte; dahiliye, çocuk, kadın doğum, diş, hemşirelik, psikolojik danışmanlık, zihinsel engelliler eğitimi ve aile planlama hizmeti veriliyor. Küçükbakkalköy ve Dumlupınar'dan sonra üçüncüsü Eğitim Mahallesi'nde faaliyete geçen sağlık polikliniğinde; 2 hekim, 1 diş hekimi, 1 psikolog ve 1 eğitmen görev yapıyor.

Kadıköy Belediyesi olarak ücretsiz sağlık hizmetini hastanelere gidecek parası olmayan vatandaşların ayağına getirdiklerini, sağlık hizmetini yıllar önce 4 hekimle verirken bugün bu rakamın 51 uzman hekime ulaştığını ifade eden Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği Baş Hekimi Dr. Gül Kırımlı, "Nereden nerelere geldik. Belediyemizin sağlık konusunda ne çok

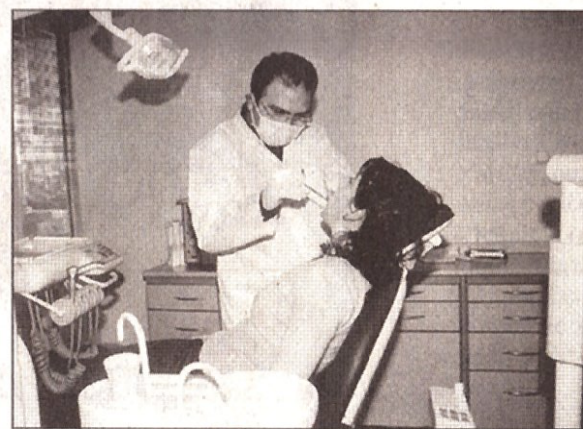


Poliklinik, ucuz sağlık hizmetini mahallelilerin ayağına getiriyor...

yal aldığı ortada. Önümüzdeki süreçte daha da kapsamlı sağlık hizmeti vereceğiz. Korumaya sağlık hizmetlerinin yanında, tedaviye yönelik hizmet de veriyoruz. Polikliniklerimizde uzman hekim tarafından gerekli görüldüğünde hastaların tedavilerini de yapıyoruz" dedi. 1 milyona yaklaşan nüfusuyla Türkiye'nin en büyük ilçesi olan Kadıköy'de ekonomik sıkıntı içinde geçimi-

Kadıköy Belediyesi sağlık hizmetine bir yenisini daha ekleyerek Eğitim Mahallesi'nde Sağlık Polikliniği açtı. 15 Aralık Pazartesi günü açılan poliklinikte; dahiliye, çocuk, kadın doğum, diş, psikolojik danışmanlık, zihinsel engelliler eğitimi ve aile planlama hizmeti veriliyor...

ni sağlamaya çalışan ve herhangi bir hastalık durumunda hastaneye gidemeyen vatandaşların her zaman yanında olacaklarını da sözlerine ekleyen Dr. Gül Kırımlı, "Biz sağlık hizmetleri konusunda kendimizi yeterli görmüyoruz. Ama diğer ilçelerle kıyaslama yapıldığında Hasanaşpa merkezle birlikte İstanbul'da 4 tane Sağlık Polikliniği olan bir başka belediye de yok. Bu başarının mimarı sağlığa bakışı her zaman pozitif olan Belediye Başkanımız Selami Öztürk'tür" diye konuştu.



Prostat büyümesine çağdaş tedavi

Prostatın, tüm erkeklerde doğumdan itibaren bulunan normalde ceviz büyüklüğünde bir organ olduğunu belirten Acıbadem Hastanesi Üroloji Uzmanı Op. Dr. Enis Rauf Coşkuner, prostat büyümesinin erkeklerin yaklaşık yüzde 20'sinde görülen ve hayat kalitesini en fazla etkileyen sağlık sorunlarının başında geldiğini söyledi.

Prostat büyümesi ile ilgili açıklamada bulunan Op. Dr. Coşkuner, "İdrar torbasının altında yer alan prostatın bilinen tek fonksiyonu salgı üretmek. Boşalma esnasında bu

kanalından dışarı çıkıyor. Hamilelik için gerekli olan prostat salgısı spermilerin hareketliliğini artırıyor. Ancak erkekler 40'lı yaşlara geldiğinde prostat içerisinde birtakım değişiklikler belirmeye başlıyor ve prostat genişliyor" dedi. Bunun bir hastalık olmadığı, ancak yaşlanma sürecinin bir sonucu olduğunu da altını çizen Coşkuner, "Her erkek, az veya çok, prostattaki bu değişimlerin oluşturduğu etkilerle yüzleşmek zorundadır. Genelde uzun yıllara dayanan bu genişlemeye, Selim Prostat Hiperplazisi (Benign Prostatic Hyperplasia-BPH) adı verilir" diyor.

Op. Dr. Coşkuner, prostat bezinin büyüme nedeni tam bilinmemekle birlikte erkeklik hormonlarının etkisi olduğunu ifade ederek, "Prostat bezi idrar kesesinin boyun kısmında idrar çıkma kanalını (üretra) sarar. Prostat genişlediğinde, üretrayı sıkıştırır, hem sık sık idrara çıkma ile karşı karşıya bırakır, hem de idrara çıkmayı zorlaştırır. Bu sonuç erkekler için katlanılmaz bir durum yaratır ve kişinin hayat kalitesi bozulur" şeklinde konuşuyor.

Belirtileri nelerdir?

Op. Dr. Coşkuner, erkek nüfusunun yaklaşık yüzde 20'sinde görülen prostat büyümesinin belirtilerini şöyle sıralıyor:

• İdrara başlamada zorlanma,

- Sık sık idrara çıkma ihtiyacı,
- İdrara çıkılmasına rağmen kesenin tam boşalmadığı hissi,
- İdrar debisinde zayıflama,
- Gece sık sık tuvalete gitme durumu (2'den fazla),

Tedavisi

Op. Dr. Coşkuner prostat büyümesi tedavisinde kontrollü bekleme, ilaç, minimal invazif yöntemler (mikro dalga termoterapi), endoskopik cerrahi ve açık cerrahi yöntemlerine başvurulduğunu belirterek, şöyle devam ediyor: "1985'te kullanılmaya başlanan mikrodalga enerjisi, prostat tedavisinde en çok tercih edilen yöntemlerden biridir. Bugün Avrupa Üroloji Birliği (EUA) ve Amerikan Üroloji Birliği'nin (AUA) cerrahi girişimlere sundukları alternatif yöntemlerin başında geliyor. Mikro dalga termoterapinin hızlı ilerleyişi bugün artık son gelişme noktası olan 'feedback temoterapi' yöntemini doğurdu. İsveç kökenli Prostalund firması tarafından üretilen bu yeni teknoloji, Prostalund Feedback Termoterapi (PLFT) olarak adlandırılıyor"

Amerika ve Avrupa'da yaygın olarak kullanılan feedback termoterapi metodunu Türkiye'de ilk uygulayan Üroloji Uzmanı Op. Dr. Enis Rauf Coşkuner, feedback termoterapiyi şu şekilde anlatıyor: "30-60 dakika süren işlem

ameliyathane ortamı gerekmeden, basit bir müdahale odasında uygulanabiliyor. Anestezi gereği yok. İşlem sonrası hasta hastanede yatması gerekmeden, dinlenmesi için evine gönderilir. İdrar kanalından girilen bir uygulamayla katater yardımı ile mikrodalga enerji prostata iletilir ve 50-C'nin üzerinde ısılarla ulaşılarak prostatın problem oluşturan bölümü yakılır. Doku tahribi sonucu idrar kanalı açılarak idrar yapımı rahat hale gelir"

Cerrahi yöntemlerde karşılaşılan riskleri taşımayan feedback termoterapinin başarı oranı ise yüzde 80.

Op. Dr. Coşkuner tedavi sonrası hakkında da şu bilgileri veriyor:

"Prostat bezi tedavi esnasında ısıya bağlı şişer. Bu şişlikle idrar immesi için hasta 1-2 hafta kadar idrar kanalına yerleştirilen bir katater ile idrarını yapar. Bu günlük aktivitelerini etkilemez. Enfeksiyon riski açısından her işlem sonrasında olduğu gibi antibiyotik kullanılır. Kataterin alınmasıyla önceleri sık idrara çıkma, idrar yapımı esnasında sızı gibi şikayetler zaman içerisinde azalarak geçer. Genellikle 3-6 aylık dönemde hasta yöntemin maksimum sonuçlarını hisseder. Bu yöntem sayesinde cerrahi yöntemlerde sık rastlanabilen cinsel yaşamının etkilenmesi olasılığı çok azdır"

Erkeklerin yaklaşık yüzde 20'sinde görülen ve hayat kalitesini en fazla etkileyen sağlık sorunlarının başında gelen prostat büyümesi 'feedback termoterapi' ile problem olmaktan çıkıyor...

salgı, testislerden gelen sperm ve meni torbasından gelen sıvılarla birleşerek idrar

Kan grubunuza göre beslenin

Kan grupları ile beslenme arasında bir ilişki olabileceğini belirten araştırmacılar, kan gruplarına göre beslenmenin sağlık için yararlı olacağını görüşündeler. Yapılan son araştırmalar da kan gruplarıyla beslenme arasında bir ilişki olabileceğini ortaya koyuyor. Bir kan grubu için kötü olan yiyecek başka bir kan grubu için iyi olabiliyor. Niçin bazı insanların daha çabuk kilo aldıklarını da ortaya çıkaran araştırmacıların kan gruplarına göre önerdikleri beslenme de şöyle:

■ 0 Grubu: Bu grubun yemesi gerekenler, et ve protein yönünden zengin olan yiyecekler. Buğday ve diğer tahılların yenilmesi gerekiyor. Egzersiz olarak aerobik programı



tavsiye edilen bu grubun sağlık riskleri ise ülser ve mafsallı iltihabı.

■ A Grubu: Sebze, karbonhidratlı yiyeceklerin tüketilmesi önerilen bu grupta et ve yağ tavsiye edilmiyor. Egzersiz olarak yürüyüş, yoga ve meditasyon uygun. Kanser ve kalp krizi riskinin yüksek olduğu bir grup.

■ B Grubu: Et, sebze ve süt ürünleri, bu grup için uygun gıdalar. Bu grubun özellikle yememesi gereken yiyecek yok. Aşırıya kaçmamak şartıyla her şey yenilebiliyor. Egzersiz olarak yüzme ve yürüyüşün önerildiği bu grupta sinirsel rahatsızlıklar sık görülüyor.

■ AB Grubu: A ve B gruplarındaki yenilmesi ve yenilmemesi önerilen yiyecekler, bu grup için de geçerli. Egzersiz olarak rahatlatıcı ve gevşetici hareketlerin önerildiği bu grubun bağırsık sistemi çok güçlü.

KISA... KISA...

Bebeklerin gözlerini koruyun

Yeni doğmuş bir bebeğin görme yeteneği 3 aylıkken yüzde 50, altı aylıkken ise yüzde 90 oranında gelişmiş durumda. Bu nedenle görme yeteneği tam olarak gelişmemiş bebekleri ani ışık parlamasından uzak tutmak gerekiyor. Özellikle flaşla yapılan fotoğraf çekimleri, bebeklerin gözlerini olumsuz etkiliyor. Işığın, bebeklerin gözlerinin retina kısmında bulunan "makula" bölgesine etki etmesi durumunda, göze ilgili birtakım sorunlar ortaya çıkabiliyor. Uzmanlar, bu yüzden bebeğin fotoğrafının bebek başka bir tarafta bakarken, uyurken veya flaş kullanılmadan çekilmesinin daha doğru olacağını ifade ediyorlar.

Kış uykusu- Alzheimer benzerliği

Leipzig Üniversitesi'nde görevli bilim adamı Thomas Arendt, yaptıkları araştırmada, Alzheimer hastalığı ve hayvanların kış uykusu arasında benzerlikler tespit edildiğini belirtti. Bu konuda Alaska'daki bilim adamlarıyla işbirliği yaptıkları, onların da ayların kış uykusunu incelediğini ifade kaydeden Thomas Arendt, "Aylar ve insanlarm beyinleri büyük benzerlik gösteriyor. Eğer bizim sonucumuz yeni araştırmayla doğrulanırsa bu Alzheimer hastalığının tedavisi konusunda yeni olanakların açılacağı anlamına gelir" diyerek, şimdiye kadar hastalığın ilerlemesinin yavaşlatıldığını, fakat iyileştirilmediğini söyledi.

Suçlu SLO-1

Alkol çok alındığında, dil sürçmelerine, vücudun dengesindeki bozulmalara ve görme duyusunun kötüleşmesine neden olur. Alkolün insan bedenini bu şekilde etkilemesinin nedenlerini araştıran bilimadamlar, sarhoşluğa neden olan bir gen buldular. Alkolün insan beynini nasıl etkilediğini araştıran bilimadamların "SLO-1" adını verdikleri bir genin varlığını saptadılar. Bu gen, alkol alındığı zaman beyinde bir tür protein salgılanmasına neden oluyor. Salgılanan protein alkolle karıştığında da beyin nöronlarının aktiviteyi yavaşlatmaya başlıyor. Nöronların aktivitesinin yavaşlaması da dil sürçmeleri ve dengenin sağlanamaması gibi sonuçları yaratıyor.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz...

Kenan Tuğrahan Tekin, İbrahim Mercan, Sibel Altınca, Seyla Öztürk, Yusuf Özdoğan, Haluk Barutçuoğlu, Nubar Yeşeren, Beytulah Yedıkardeş, Sami Erarslan, Hüseyin Kaya, R. Çınar Özpek, Durkaya Çelebi, Osman Miski, Mervet Diler, İsmail Canbulut Bakker, Mah-mure Özlekin, Ayşe Güner, Fatma Ayten Bulut, Ayşe Girit, Havva Altan, İltade Güner Erbarut, Rasmim Ergün, Hüseyin Gündoğdu, Meserref İslan, İlyas Kandemir, Ali Nazmi Emre Yakupoğlu, Sare Süreyya Tülekioğlu, Fahriye Kıymacı, Hüseyin Gül, Bayram İpek, Halice Neriman Nalçacı, Hasan Örsüz, Hatice Baş, Muhtilim Tuğrul İçöz, Özgür Sülek Tekin, Hamdi Özdemir.

Balıkesir Elsanatları Sergisi, Halk Eğitim'de

1996 yılından bugüne kadar merkezi Balıkesir'de olmak üzere toplam dokuz şubesiyle Türkiye genelinde düzenlenen 100'lerce sergisine bir yenisini daha ekleyen Balıkesir Halk Kilim ve Elsanatları Yardımlaşma Derneği'nin halı, kilim ve el sanatları sergisi, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde açıldı. 15-30 Aralık 2003 tarihleri arasında düzenlenen sergi, gösterilen yoğun ilgi üzerine 15 Ocak 2004 tarihine kadar uzatıldı.

Balıkesir Halk Kilim ve Elsanatları Yardımlaşma Derneği'nin halı, kilim, fes, yün çorap ve heybelerden oluşan sergisi, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde açıldı...



Halk Eğitim Merkezi'nde sergi, 15 Ocak 2004'e kadar gezilebilir....

Sergiyi ilgili olarak bilgi veren Dernek yetkilisi Celil Tomuşoğlu, derneğin 1996 yılından, yöreye ait el sanatlarını geliştirmek, kaybolmaya yüz tutmuş modellerin sürekliliğini sağlamak amacıyla kurulduğunu söyledi. Üretilen ürünleri halka sunmak için sergiler düzenlediklerine de dikkat çeken Tomuşoğlu, "Ürün çeşitlerimiz arasında Yağcı Bedir halıları, antik yöruk halıları, heybeler, torbalar, çoraplar, patikler ve her ebatla çeşitli modellerde kilimler bulunuyor. Ürünlerimizi düzenlediğimiz sergilerle sunuyoruz. Kadıköy Halk

Eğitim merkezinde bu yıl düzenlediğimiz sergimizi de, gösterilen büyük rağbet ve talep üzerine 15 Ocak 2004'e kadar uzattık. Fiyatlarımız ve kalitemizle güven verdiğimizde de inanıyoruz. Çünkü Kadıköy'de yedinci sergimizi açtık" dedi.

Büyük emek veriliyor

İstanbul'da birçok sergi açtıklarını, ancak Kadıköylüler'in kültürel faaliyetlere daha duyarlı olduklarını söyleyen Celil Tomuşoğlu, halının kutsal kesimden halkın karşısına gelinceye kadar geçirdiği evreleri de tek tek anlatarak, "Önce yün

ve uygun kalınlıkta seçilen iplik, boya atölyesinde boyanır, boyanan ipler desinatörlerin seçtiği modellerle dokuyucuya verilir. Dokuyucu halı çözgüsünü açar ve verilen modeli dokumaya başlar. Dokunan ham halı alınıp fabrikaya getirilir ve halı kalınlıkları uygun şekilde kırılarak tuzlu toprağı atmak ve parlatmak için yıkanır. Yıkama işi bittikten sonra saçakları örülür ve gergiye alınıp son rötuş yapılır" şeklinde konuştu. Tomuşoğlu, 6,5 metre karelik bir halının tamamlanmasının toplam 5 ay sürdüğünü sözlerine ekledi.

Halk günü vardı

Kadıköy Belediye Başkanlığı, beş yıl aradan sonra "Halk Günleri" uygulamasını yeniden başlattı. Kadıköy Belediye Başkan'ının yanı sıra Kadıköy Belediye Başkan Yardımcıları ile tüm müdürlerinin katılacağı "Halk Günleri"nde halkın sorunları dinlenecek.

Kadıköy Belediyesi tarafından halk günleri uygulaması en son beş yıl önce yapılmıştı. Halk günleri uygulaması geçen beş yıl aradan sonra ilk defa 24 Aralık Çarşamba günü saat 11.00'da gerçekleştirildi. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcıları Mustafa Demircan'ın başkanlık ettiği halk günü toplantısının ilkinde; Başkan Yardımcıları Gürsel Tekin, Erhan Çoban ve tüm müdürlerin yanı sıra



sorunu olan ve çözüm bekleyen vatandaşlar da katıldı. İlki olmasına rağmen vatandaşların büyük ilgi gösterdiği ve son derece demokratik bir havada geçen toplantıda vatandaşların sorunları dinlendi

ve çözüm önerileri getirildi. Kadıköy Belediye Başkanlığı'ndan yapılan açıklamada "Halk Günleri Toplantıları'nın bundan böyle her 15 günde bir gerçekleştirileceği belirtildi.

Özdemiroğlu İlköğretim Okulu'nda münazara



Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nin yemek atölyesine katılan kursiyerlerden Nilüfer Yeğin ile Suna Nimet Bal, Özdemiroğlu İlköğretim Okulu'nda düzenlenen "Kadın Çalışmalı mı? Çalışmamalı mı?" konulu tartışmaya katıldılar. Özdemiroğlu İlköğretim Okulu 8. sınıf öğrencileri kadının çalışıp, çalışmaması konusunu iki grup halinde yaklaşık 1,5 saat boyunca tartıştılar. A ve B grubu olarak ikiye ayrılan 8 öğrenciye, öğretmen ve öğrencilerden oluşan 6 kişilik bir juri gözlemcilik yaptı. Tartışmanın sonunda "Kadın Çalışmalı" diyen A grubu birinci oldu.

Türkiye'de Kur'an Kursları niçin Türkçe değil de Arapça?

Diyadin İleri Başkanı Ali Bardakçıoğlu, Kuran kursu yönetmeliklerinin uygulamasını şimdiki er-telendikçe söyledi. Yönetmeliğe göre, 28 Şubat'ta ilköğretim çocuklarına yasaklanan yatılı Kur'an Kursları, 5. Sınıfı tamamlayan çocuklar için tekrar açılacaktı. Kursun gayesi; Kur'an'ı anlamadan Arapça okumasını öğretmek, hafız yetiştirmekti.

Aileler, çocuklarının iyi bir Müslüman olacağını zannederek bu kurslara gönderirler. Öğretmenliğim sırasında bu kursları bitiren Kur'anı anlayan çok az kişi gördüm. Kur'anın 30 yerinde, "anla, bil, düşün" diyor. Kursta ise "anlamanıza lüzum yok, ezberleyin" deniliyor.

Hocalarımız; vaizlerinde "İngilizce'ye nasıl çalışıyorsunuz Arapça'ya da öyle çalışın" diyorlar. Türkiye de İngilizce bilenlerin sayısı, nüfusun yüzde 3'ü diyelim. Bu Müslümanlar için kafi mi? Ya da yüzde 97 ne olacak, onlar anlansınlar mı? Müslüman devletlerin ilerlemeyişinin nedeni ezbercilikti.

1992'de Kâbe'deyken 40 hacı kafisini tanıma fırsatını buldum. Trabzon eski müftüsü ile Almanya'dan gelen hoca haric 38 kişi Araplarla Arapça konuşamıyorlardı. Bunlar, Devletten maaş alan 20-30 senelik din adamlarıydı. Bizlere Arapça'yı tavsiye ediyorlar. Gazeteci olarak, öğretmen olarak, çevremdeki yaklaşık 1500 kişiye şu soru sordum. Cevap veren çıkmadı. Sorularım şunlardı:

1-Her gün namaz kılarken 40 defa söylediklerimiz "Ettehayatü'nün anlamını biliyor musunuz?

Cevap: "Arapça'nı biliyoruz. Türkçe mânâsını bil-

miyoruz".

2-Günde 40 defa okunan "Allahım benim, annemin, babamın ve bütün müminlerin hesap gününde günahlarımızı bağışla" duasının ismi nedir?

Cevap: "Bilmiyorum".

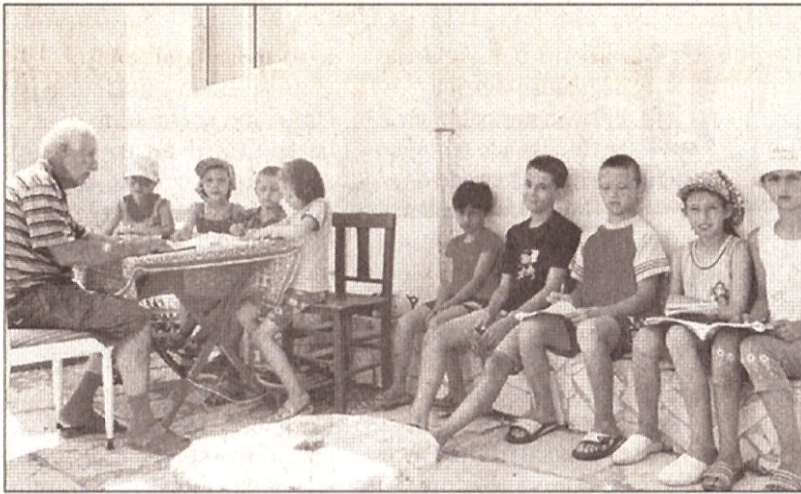
3-Cenaze arabasının üzerindeki yeşil çuhadaki Arapça yazının Türkçesi nedir? Cevap: "Bilmiyorum". Bu yazı ibret olsun diye yazılmıştır. Bu yazının Türkçe anlamı; "Bu ölümü sen de tadacaksın. Allah'tan başka tanı yoktur. Muhammet Allahın kulu ve elçisi-dir" dir.

Peki bu yazılar, 1928 Harf Devrimi'nden sonra yapılan camilerin kapı ve duvarlarında niçin Türkçe yazılmaz? Arapça yazılan bu yazılar kaç kişi anlıyor?

Niçin yüce yaratının emirlerine uymuyorsunuz? Yusuf suresinin 2. Ayetinde "Biz Kur'anı anlayasınız diye Arapça indirdik" diyor. Yine Kur'an'ın Cuma suresinin 5. Ayetinde; "Kendilerine Tevrat öğretildiği halde, onun gereğini yapmayanların durumunu sırtına kitap yüklenmiş eşeğin durumu gibidir" der.

Ayrıca; "Her millete kendi diliyle peygamber gönderdik. Şayet size Arapça'nın dışında bir dille Kur'an gönderseydik, derdiniz ki Arapça'dan başka dille Kur'an olur mu? Ey Muhammet biz öğüt alırlar diye Kur'anı senin dilinde indirdik. Kolayca anlaşılmasını sağladık" (Duhan Suresi 58) denir.

Kur'an Arapça olarak bütün insanlığa gönderilmiştir. Buna göre Kur'anı bütün insanlara tebliğ etmenin iki yolu vardır. Bütün insanlara Arapça öğretmek imkansızdır. Bu durumda her milletin kendi diliyle ibadet etmesi gereği ortaya çıkar. Bizce hafız değil, okudu-



Hasip Uras, yazın öğrencilere çeşitli kurslar veriyor....

ğunu anlatan insan gerek.

Dini kolaylaştıran, zorlaştırmayın", "İmini çocukların kendi zamanlarına göre yapınız" emri var. Hangi çocuk Allah'ına anlayarak yalvarıyor?

Ben 20 sene ibadetimi Arapça yaptım. Düşünce hassası kaybettim. 40 senedir Türkçe yapıyorum. Şimdi çok huzurluyum. Arapça namaz kılarken, aklıma Türkçe şeyler geliyordu. Şimdi Türkçe namaz kılarken kinci bir Türkçe düşünmek aklıma gelmiyor. Kur'an'ı ise Türkçe okuduğum için Kur'andaki emre-

inde Kur'anı çok iyi anlayacak, namazlarını Türkçe kılacaklardır. Böylece, "Alimin uykusu cahlın bir senelik ibadetinden daha hayırlıdır" diyen Peygamberimizin emrine de uymuş olacağız.

Bana "Türkçe ayetleri bundan sonra nasıl öğreneceğiz?" diyenler var. Cevabım çok kolay. Ayetleri iri harflerle yazarak önünüze koyar veya okuyacaklarınızı teybe çekip tekrarlayarak 40 günde öğrenirsiniz.

Kur'anı alimlerimizin mealinden öğrendikten sonra Arapça'yı ilahiyat fakültesi haricinde okutmaya lüzum

yoktur.

Kur'an'ı Kerim'in özeti olan Fatiha Suresi meal ne kadar güzel:

"Esirgeyen bağışlayan Allahın adıyla başlarm Hamd, Alemlerin Rabbi Allaha aittir. O esirgeyen bağışlayandır. O ahiretin sahibidir Tanrım yalnız sana ibadet eder Yalnız senden yardım dileriz (bu cümleye dikkat!) Bize doğru yolu göster Kendilerine lütf ve ikramda bulunduğun kimselerin yoluna Gazaba uğramayanların, sapmayanların yoluna erişir. Duamızı kabul et. Peygamberimiz "Her gün aynı şeyi yapan benden değildir" der. Bu kişiler anlamadan aynı şeyi okuyanlardır. Kur'anı anlayarak okumak, namazdan daha önemlidir. Düşünmek, kuyup anlamaktan sonra olur. Düşündüğümüz dille ibadet yapalım. Çin filozofu Konfüçyus, "Bir ülkenin kalkınması için üç şey söyler: dil, dil, dil" demiştir.

Arapça'yı tamamen dilimizden atalım. Dilde birlik ve beraberliği sağlayalım. Herkes bir ağaç dıksın, bir insan yetişsin. Nefretin yerini sevgiye, hoş görüye bakalım. Allah'tan korkan, kuldun utanan insanları ve canılan seven insanlar yetiştirelim. Ancak bu şekilde huzura ve mutluluğa kavuşma olanağı bulabiliriz

Hasip URAS

Taverna keyfini Chateau'da yaşayın

Atilla Yelken'le nostalji rüzgârı artık Bağdat Caddesi'nde

Uğur KARAKADI

Caddebostan'da Plaj Yolu'nda bulunan, Fransızca "bağevi" anlamına gelen Chateau'da sahne alan piyanist şarkıcı Atilla Yelken de pazar günleri hariç haftanın 6 günü konuklara, bir dönemin hit parçalarıyla, günümüzün sevilen parçalarını söylüyor.

Uzun yıllardır televizyon kanallarında görmediğimiz Atilla Yelken'le programa çıkmadan önce söyleşme olanağı bulduk. Kendisine; müziğe ne zaman başladığını ve piyanist şarkıcı akımının nasıl başladığını sorduk.

İlk orkestrasını 1970 yılında kurduğunu söyleyen Atilla Yelken; "Kurduğumuz bu orkestra ile gece kulübünde çalışırken başka bir restoranda da piyanoyla yemek müziği çalıp şarkı söyleyerek piyanist şarkıcılık modasını Ankara'da başlattık" diye konuştu.

Albüm hazırlıyor

1974 yılında Toplu İğne beste yarışmasıyla magazin ve televizyon dünyasına adım atan Yelken, 40 yıllık müzik hayatında 10 albüm çıkardı.



Yelken, eski şarkıları seslendiriyor...

Albümleri haftalarca liste başı oldu. Sevenleriyle albümlerinin yanı sıra TRT ve radyoda hazırlanan müzik programlarıyla buluştu. Uzun yıllar yurtiçinde ve yurtdışında eğlencenin önemli merkezlerinde sahne çalışmaları yapan Yelken, İstanbul'un önemli eğlence merkezi Tarabya'nın da vazgeçilmez isimlerinden oldu. Atilla Yelken 90'lı yıllarda müziğin değişimi ve piyanist şarkıcı akımında kalitenin düşmesi üzerine Bodrum'a yerleştiğini ifade etti. Yazları Bodrum'da Club Yelken adlı işletmesinde, diğer mevsimlerde İstanbul hariç yurdun dört bir yanında 5 yıldızlı otellerde yaptığı sahne çalışmalarıyla sevenleriyle beraber olduğunu söyleyen Atilla Yelken, ara verdiği albüm çalışmalarına başladığını ve yakında yeni bir albüm

Caddebostan Plaj Yolu'nda açılan Chateau Cafe&Restaurant, özgün dekoru ve münâleri ile dikkat çekiyor. Fransızca Bağevi anlamına gelen Chateau'da, ünlü piyanist şarkıcı Atilla Yelken de söylediği şarkılarla konuklarına güzel dakikalar geçiriyor...

çıkarcığını da sözlerine ekledi.

Chateau'da başka neler var

Özel kokteyller, bira ve diğer içki çeşitlerinin de yer aldığı Chateau Cafe&Restaurant'ta Birinci Lig Maçları'nın dev ekranında ve rahat bir ortamda seyredilmesi için Dijitürk de mevcut. Chateau Cafe&Restaurant'ta dileyen sabah kahvaltısı da yapabiliyor. Öğlen yemekleri için ise her gün birbirinden leziz münâler hazırlanıyor. Öğlen münâlerinde ana yemek,

çorba ve salatadan oluşan 3 çeşit bulunuyor. Öğlen münâleri sadece 5 milyon lira.

Chateau Cafe&Restaurant'ta kredi kartları ve bütün yemek çekleri geçiyor. Aynı anda 65 kişiye hizmet veren Chateau Cafe&Restaurant'da nikâh, nişan, doğum günü ve özel toplantılar da düzenlenebiliyor. Bu tür toplantılarda müşterinin isteğine göre münâler oluşturuluyor. Dünya mutfağının seçkin örneklerinin yer aldığı Chateau Cafe&Restaurant'ın mutfağında Uzakdoğu



Chateau'da birbirinden lezzetli yemekler var....

usulü yapılan yemekler büyük ilgi görüyor. Chateau Steak, krepler ve salatalar büyük beğeni topluyor. Özel kokteyller ile İtalyan mezeler de en çok istek alan içecekler arasında yer alıyor. Chateau Cafe&Restaurant'ta her ay belirli etkinlikler düzenleniyor. Latin Gecesi, Küba Gecesi, Şarap Tadı

Geceleri gibi çeşitli geceler gerçekleştiriliyor. Cafenin genç yöneticileri önümüzdeki günlerde kafenin bir bölümünde Şarap Butik açmayı planlıyor. Burada hem kafe içindeki, hem de dışardaki müşteriyeye satış olacak.

Chateau Cafe&Restaurant
Tel: 0216 360 10 33



BAUHAUS'a
göstermiş olduğunuz yakın ilgi ve güvene teşekkür eder,
yeni yılda sağlık ve mutluluklar dileriz.

Tüm marketlerimizden
27 Aralık 2003 - 23 Ocak 2004
tarihleri arasında
HSBC Advantage Kredi Kartı
veya Advantage Card ile
yapacağınız alışverişlerinizde

**ASGARİ TUTAR YOK
PEŞİNAT YOK
3 TAKSİT
"0" FAİZ**

4 TAKSİT	% 1.87
5 TAKSİT	% 3.77
6 TAKSİT	% 5.68
7 TAKSİT	% 7.61
8 TAKSİT	% 9.56
9 TAKSİT	% 11.54
10 TAKSİT	% 13.53
11 TAKSİT	% 15.54
12 TAKSİT	% 17.57
13 TAKSİT	% 19.62
14 TAKSİT	% 21.69
15 TAKSİT	% 23.78
16 TAKSİT	% 25.89
17 TAKSİT	% 28.02
18 TAKSİT	% 30.16

Main 24 Fi Hermetik Kombi
20.640 kcal/saat, doğalgaz/LPG
Elektronik kireç önleyici sistem
Elektronik gaz kontrol sistemi
Radyo parazit filtreleme sistemi
Donmaya karşı koruma sistemi
Full alev modülasyonu
Isıtma devresi sıcaklık ayarı
Kullanım suyu sıcaklık ayarı
Zaman saati (Opsiyonel)

939.000. 000.TL

2 yıl garanti

HERKULES

BPS 710LE
Laserli Dekupaj Testere
710 W, stork hızı: 800-3000/dak.
45 derece açılı kesim
max. kesme derinliği 85 mm
süpürgeye bağlanabilir

79.900. 000.TL



SADECE BAUHAUS'DA

ALPHA-TOOLS

ASE 24S
Akülü Darbeli Matkap
24V, 1.2Ah, anahtarsız mandren,
iki kademe hız ayarı,
0-1150 devir/dak, hızlı şarj,
tork ayarlı, sağ/sol dönüş, aksesuarlı

89.900. 000.TL



Türkiye'nin tek
maximum oksijen etkili
çocuk odası boyası

önce BAUHAUS'da

Natura Mini
Çocuk Odası Boya Astan
2 lt

5.500. 000.TL

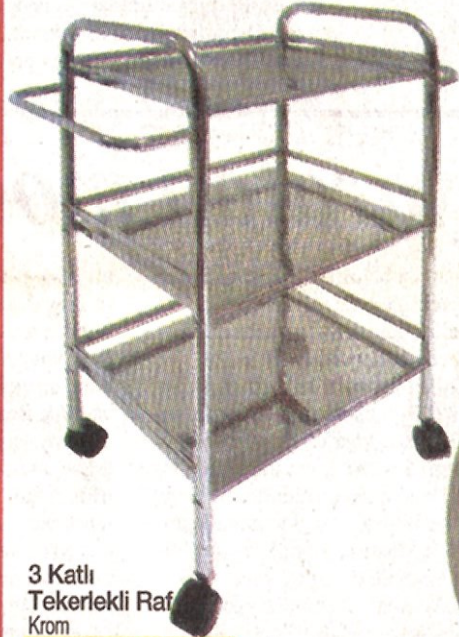


Natura Mini
Renk Poşeti
50 ml

1.250. 000.TL

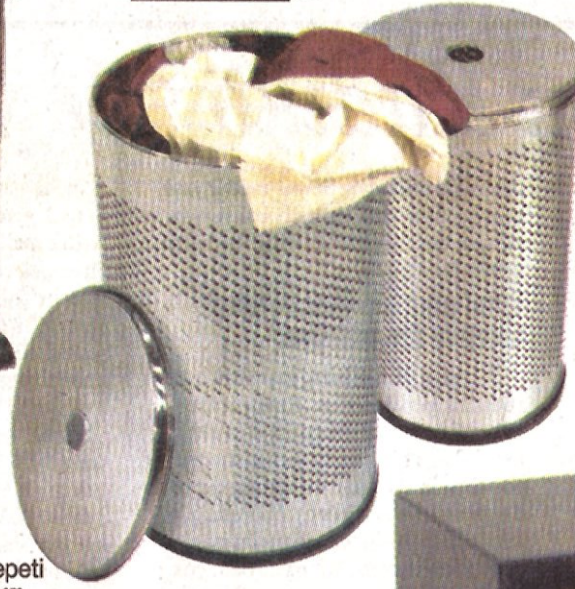
Natura Mini
Çocuk Odası Boyası
İpek mat, 2 lt

15.900. 000.TL



3 Katlı
Tekerlekli Raf
Krom

39.900. 000.TL



Çamaşır Sepeti
Krom, 310x540 cm

34.900. 000.TL

360x580 cm: 44.900.000.-TL

Elektronik
Para Kasası
Sifreli, 25x35x25 cm

54.500. 000.TL



Ceresit Silikon
Beyaz, şeffaf, 280 ml

1.890. 000.TL



BAUHAUS
Ayakkabı Koleksiyonu



Ninja
40-46 numaralar

79.000. 000.TL



Fast
40-46 numaralar

45.000. 000.TL



Sabbia
40-46 numaralar

75.000. 000.TL

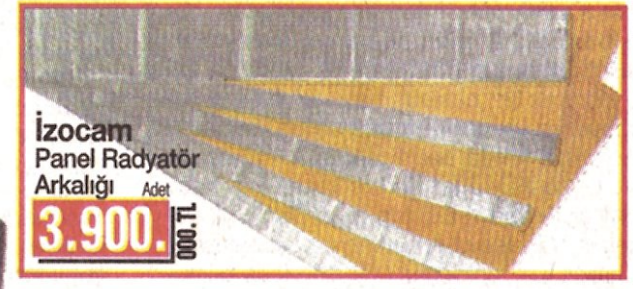


SADECE BAUHAUS'DA



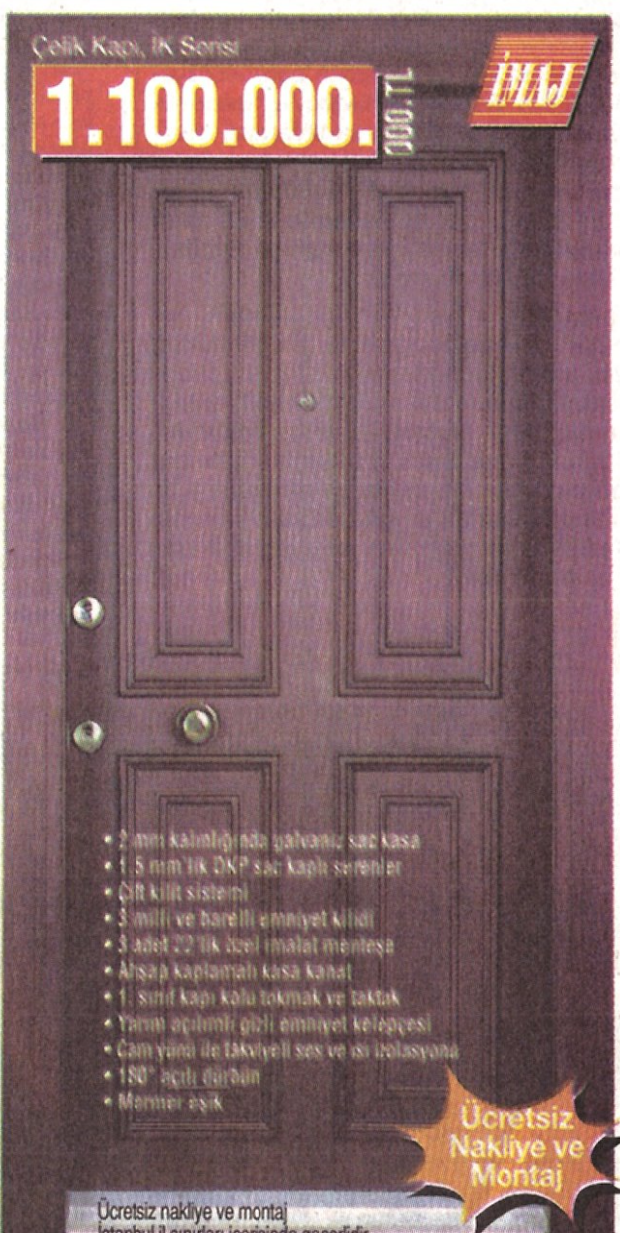
izocam
Cam Yünü Çatı Siltisi
Tip 350, 8 cm, 12 m²

29.900. 000.TL



izocam
Panel Radyatör
Arkalgı Adet

3.900. 000.TL



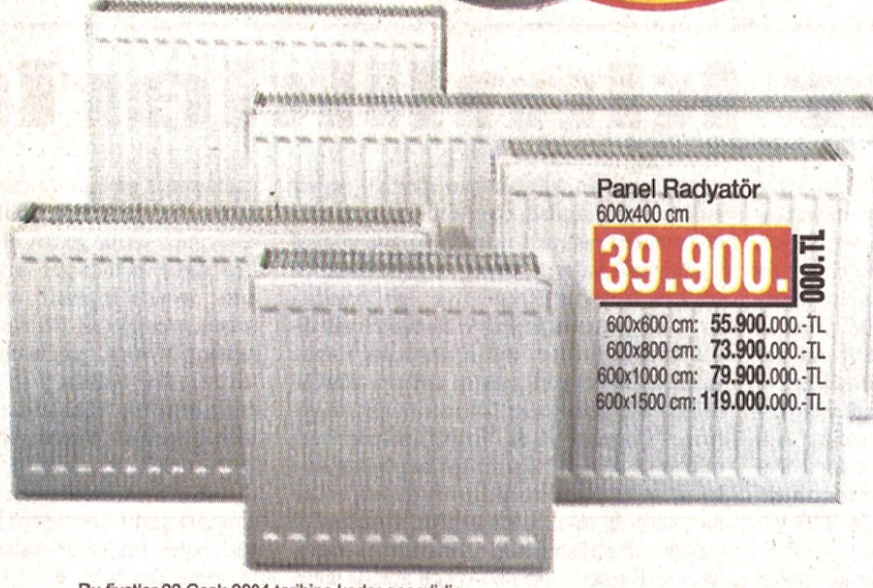
1.100.000. 000.TL

- 2 mm kalınlığında galvaniz sac kasa
- 1.5 mm lik DNP sac kaplı serimler
- Çift kilit sistemi
- 3 milli ve barelli emniyet kilidi
- 3 adet 22 lik özel imalat menteşe
- Alüminyum kaplamalı sac kasa
- 1. sınıf kapı kolu tokmak ve taktak
- Yarı otomatik gibi emniyet kelepçesi
- Cam yünü ile 13Kv'ye kadar ısı yalıtımına
- 180° açılı düğme
- Menteşe aşık

**Ücretsiz
Nakliye ve
Montaj**

Ücretsiz nakliye ve montaj
İstanbul il sınırları içerisinde geçerlidir.

baymak



Panel Radyatör
600x400 cm

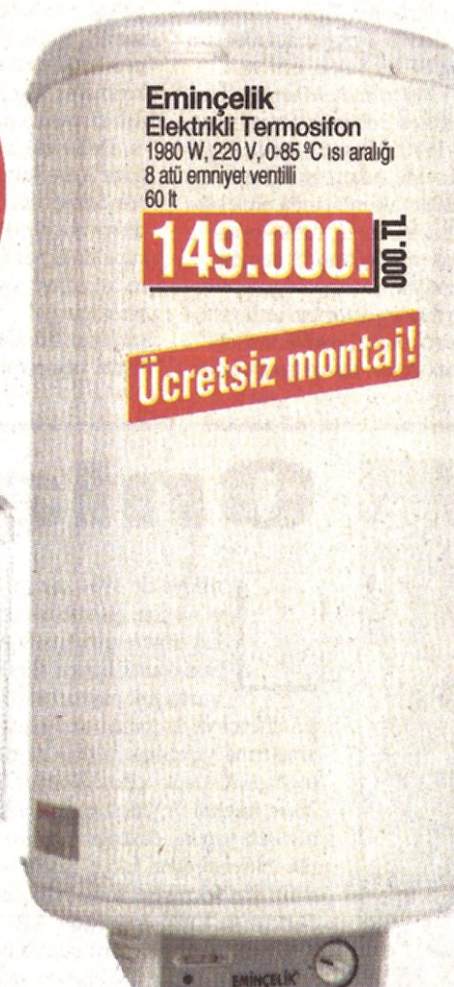
39.900. 000.TL

600x600 cm: 55.900.000.-TL

600x800 cm: 73.900.000.-TL

600x1000 cm: 79.900.000.-TL

600x1500 cm: 119.000.000.-TL



Eminçelik
Elektrikli Termosifon
1980 W, 220 V, 0-85 °C ısı aralığı
8 atü emniyet ventili
60 lt

149.000. 000.TL

Ücretsiz montaj!

Bu fiyatlar 23 Ocak 2004 tarihine kadar geçerlidir.

KOZYATAĞI:

E-5 üstü

Tel : (0216) 448 03 44 pbx

BEYLİKDÜZÜ:

Tatilya Yanı

Tel : (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:

Büyük İstanbul Otogarı Karşısı

Tel : (0212) 640 71 41 pbx

BAUHAUS
Daha iyisi için...

bizden

Kadıköylüleri
kandıramazsınız

Yayın yaşamına yeni geçen İstanbul isimli televizyon kanalını izliyorum. Programda İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ali Müfit Görtuna var. Sorulan sorulara uzun uzun yanıt veriyor. Görtuna'yı yıllardır izliyoruz. Sempatik ve kendine özgü bir üslubu var. En karmaşık veya kendi açısından olumsuz konuyu yumuşak, eskilerin deyimiyle "celebi" tavrıyla açıklar. Görtuna'yı dinlerken, İstanbul'daki tüm sorunlar çözümlendiğini zannedebilirsiniz. Görtuna'nın söyleşi, "Denizler temizlendi, ulaşım tıkr tıkrılıyor, altyapı, yollar tamam, tarihi doku korunuyor, kentte yeşil alan diye bir sorun kalmadı, depreme bile hazırız, çok ciddi projeler hayata geçti, İstanbul'da yüz yıldır yapılmayan işler yapıldı" diye sürüp gidiyor. Görtuna abartıyor...Hiçbir şey onun ifade ettiği gibi toz pembe değil. İstanbul'un temel sorunları yerli yerinde duruyor. Sayın Görtuna'nın kısmen farklı olsa da genel olarak temsil ettiği anlayış, son 10 yıldır İstanbul'da iktidarda. Geçmişin devamı niteliğinde elbette kimi projeler hayata geçti. Birtakım çalışmalar, rutin işler mutlaka yapıyor. Buna sözümüz yok. Sorunların bu kadar büyümesinde; siyasal sisteminizin ve yerel yönetimler yasanın-daki yetersizliklerin de önemli etken olduğunu ayrıca eklememiz gerekir. Yani durum hiç de Görtuna'nın söylediği gibi değil.

Sayın Görtuna'nın genel olarak İstanbul için yaptıkları ayrı bir inceleme ve araştırma konusu. Şimdilik İstanbul'u bir kenara bırakıp yaşadığımız ilçeden, Kadıköy'den söz etmek istiyoruz. Amacımız ille de olumsuz bakmak veya küçük olumsuzlukları abartmak değil. Sayın Görtuna ve temsil ettiği anlayış, Kadıköy'de başarısız olmuştur. Büyükşehir Belediyesi kendi sorumluluk alanlarıyla ilgili el attığı hiçbir işi sonuçlandırmamıştır. Aksine halka rağmen birçok yanlış iş yapmışlardır. İşte size somut örneklerden bazıları:

1-Kurbağalıdere için adılar atıldı, ama sorun yıllardır sürüncemede. Bundan sonra nasıl gelişecek bilinmiyor.

2-Tarihi Hasanpaşa Gazhanesi'nin tarihi özellikleri korunup kültür kompleksine dönüştürülecekti. Sözler verildi, aradan 7-8 yıl geçti, ancak hiçbir adım atılmadı.

3-Kadıköy Meydan düzenlemesi konusunda projeler tantanalı biçimde kamuoyuna açıldı. Bırakın adım atmayı şimdi durum daha da kötüye gidiyor.

4-Ünlü Salıpazarı konusunda projeler hazırlanmıştı. Henüz ses yok.

5-En son Bağdat Caddesi'ne el atıldı. İşlerin ancak yüzde onu yapıp Cadde, kendi haline bıraktıldı.

6-Kendi tasarruflarında olan ana arterleri bırakıp düzenlemeyi, temizliği dahil hiçbir şeyle ilgili lenilmiyor.

Özette Kadıköy için sözler verip yapmadılar. Yapımına başladıkları işleri de yarım bırakıyorlar. Olumsuzluklar bununla da kalmıyor. Moda'da trilyonlar yatırarak bir "nostalgik tramvay" hayata geçirdiler. İşlevsiz ve hiçbir ihtiyaca cevap veremeyen bu ölü yatırım Moda semtine büyük rahatsızlık veriyor. Oysa Fahrettin Kerim Gökay için hazır olan raylı sistem veya E-5 için düşünülen raylı sistem hayata geçirilseydi hayatımız çok kolaylaşirdi. Sonra halkın tüm tepkilerine rağmen Moda burnuna köprü yapmak için tarihi dokuyu, yeşil alanları tahrip ediyorlar. Özette yeni bir yıla girdiği için günlerde ilçemizin için iyi şeylerden bahsedemiyoruz. Büyükşehir Belediyesi, Kadıköy'e "üvey evlat muamelesi" yapıyor. Bu saydıklarımız, olumsuzlukların sadece bir kısmını oluşturuyor. Sayın Görtuna doğruları söylemeli. Yapılmayan işleri, yanlışları, olumlu gibi göstermekle, bazı işleri abartılı anlatarak kimseyi kandıramaz. Özellikle Kadıköylüleri hiç kandıramaz.

2003 zor geçti. Ulus olarak mutlu olmadık. Anlaşılan o ki 2004 de zor geçecek gibi gözüküyor. Yeni yılla birlikte iyi şeyler olsun istiyoruz. Dileğimiz; demorasinin evrensel ölçülerde hayata geçtiği, terörsüz, bombasız, savaşırsız bir sürecin başlaması. Sorunların diyalog ve açıklık politikasıyla çözümlendiği, toplumumuzun her bakımından zenginleştiği bir dönemin başlaması. Bu duygularla okurlarımızın ve tüm Kadıköylülerin yeni yılını en içten dileklerle kutlar, esenlikler dileriz

Salman ALTUNDAL
selcem@gazetekadikoy.org

Yeni yıl yeni umutlar getirsin

Birkaç gün sonra yeni bir yıla giriyoruz. Tatlısıyla acısıyla 2003'ü de arkada bırakırken, umutla 2004'e "merhaba" diyeceğiz... "Her şeyin yok olduğu anda bile umut vardır" der Yunanlı filozof Thales. Dileriz umutlarımız, umutlarımız bu yıl gerçekleşir...

2003 yılını Türkiye olarak pek de güzel geçirmedik... Başucumuzda çıkan savaş, tartışılan tezkereler, İstanbul'un göbeğinde patlayan bombalar, yitip giden canlar...Kötü bir yıldır; geride kaldı. Dileriz önümüzdeki yıl her şey çok daha güzel olur, en güzeli tabii ki barış olur.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de tüm Kadıköylüler'in yeni yılını kutluyor. Yeni yıla her insan, her ülke gibi Türkiye'nin de umutlarla girdiğini belirten Başkan Öztürk'ün yeni yıl mesajı şöyle:

"Ancak yeni yıl girmeden önce Türkiye çok ciddi sıkıntılar yaşıyor. Bilhassa son terör olayları hem ülkemizi, hem vatandaşlarımızı son derece yaraladı ve üzdü. Türkiye'nin dışardaki durumu da bizi son derece üzüyor. Her geçen gün daha da yalınlaşan bir ülke konumundayız. Umarım, önümüzdeki bu yıl içerisinde dünyada ve ülkemizde, öncelikle barış hakim olsun. Daha sonra da ekonomik dengelerin yerinde olması, ülke içerisinde barış, kardeşliği ve birliği getirir. Bu yüzden ekonomimizin daha sağlam temeller üzerine oturmasını diliyorum"

Kadıköy'de bir yıl nasıl geçti?

Biz Kadıköylüler de elbette Türkiye'nin kötü gidişinden nasibimizi aldık. Ancak Kadıköylü olarak güzel şeyler de yaşadık. Kadıköy'de şenliklerle, düzenlenen özel günlerle "barış" a "kardeşliğe" sarıldık dört elle...2003 yılı boyunca da hep "Kadıköy'de yaşamın ayrıcalığı"nı hissettik, 2004'te de hissedeceğiz...

2003'de Kadıköy'de tartışılan bir tramvaya sahip olduk. Nostaljik bir tramvay, umutla hiçbir işlevi yok. Hatta bu tramvay, belki de Moda'da oturanlar için 2003'ün en kötü anısı olarak geçecek tarihe...Ama yine de Kadıköy'e bir görsellik katı mini mini bu tramvay, tüm olumsuzluklarına karşın...

2003'te Kadıköy'ün bir de "balon" u oldu...Artık; Kadıköy'ü, Üsküdar'ı, karşı kıyıları Kadıköy'ün balonuya kuşbakışı seyredebiliyoruz.

Mühürdar'daki katı atık projesi de bitti. Umudumuzı yitirmiyoruz Kadıköylüler olarak, şimdi Kurbağalıdere'nin eski günlerine dönmeyi bekliyoruz. Tramvay'ın geçişiyle Bahariye Caddesi özelliğini biraz da olsa kaybederken, Halitağa Caddesi'ne kavuştu 2003'te. Kadıköy'ün yeni yüzü, yeni soluğu oldu Halitağa...

Ve bir umudun da temelleri atıldı 2003'te. 2004'e Kadıköy'ün büyük bir kültür sarayı olacak...Sinemaları, büyük tiyatro salonları, galerileri, konferans salonları ile yıllardır özlemine çektiğimiz kültür sarayımız Caddebostan'da Kadıköy'ün ve kültürün hüzünlerden uzak kalması...Ama yine de her güzel gecede kibritle kızların var olduğunu unutmayalım. Çünkü güzel yaşamak ve umut onların da hakkı...

Bağdat Caddesi ve yeni yıl

Adettendir her yılbaşı insanlar sevdiğilerine armağanlar alır...Biz de, geceleri ışıl ışıl olmuş Bağdat Caddesi'nde, Kadıköy'deki hediyelik eşya mağazalarını dolaştık, siz okurlarımıza yardımcı olabiliriz. Neyi nerede alacağınızı,



yılbaşınızı nerede, nasıl ve kaç geçireceğinizi araştırarak.

Vitrinler çok güzeldi: Çamlar, süsler, hediyelik eşyalar çok göz alıcıydı...

Armağan alabilenler mutlu, armağan alacaklar da yılbaşı gecesi çok mutlu olacak elbette...Ama vitrinlere bakarken, hediyelik eşyaların fiyatlarını incelediklerken birden hüzünlendik. Bunları alamayanları, alamayacak kişileri düşündük.

Danimarkalı ünlü masal yazarı Hans Christian Anderson'ın "Kibritle Kız" 'ın öyküsü geldi aklımıza...Hani, tüm kentin neşeyle yeni yılı karşıladığı gece, sokakta kibritle satarak, satmadığı kibritle-yakarak ismıyla çalışan Kibritle Kızı...Hüzünlü bir hikâye...Neyse, dileğimiz siz sevgili okurlarımız, tüm Kadıköylüler, hepimiz, tüm dünyanın 2004'te ve gelecek tüm yıllarda hüzünlerden uzak kalması...

Gazete Kadıköy olarak tüm okurlarımızın yeni yılını kutluyor ve bizden size yeni yıl armağanı olarak Rıza Polat Akkoc'unun bir şiirini sunuyoruz...

"Bu gece yılbaşı, Başkent'e kar yağıyor, nokta nokta Başkent'e kar. Ve tüttür gözlerimde Küllenmiş bir mangal gibi eski

hâtıralar
Başkent'e kar yağıyor
Başkent'e Kar...
Bu gece yılbaşı,
Bilirsin ki nokta nokta
Yılbaşlarında hesaplanır
Çoğu zaman,
İnsanları yaşı..."

Belediye'nin programı

Kadıköy Belediyesi de yılbaşı için cadde ve sokakları yıldız motifleri ile donattı. Kadıköy Belediyesi yılbaşı gecesi için ise ünlü müzik grubu Athena'yı getiriyor. Athena'nın yanı sıra Demet Akalın da 31 Aralık günü Kadıköylülere bir konser verecek. Efes Pilsen'in sponsor olduğu Özgürlük Parkı'nda gerçekleştirilecek konserin ilerleyen saatlerinde havai fişek gösterileri de gerçekleştirilecek. Yılbaşı programı, 31 Aralık Perşembe günü Özgürlük Parkı'nda saat 18.30'da başlayacak. Athena'nın konseri ise 21.00'de start alacak.

Her keseye uygun hediye

Yılbaşı için sevdiğinize göz alıcı hediyeler vermek istiyorsanız en az 100 milyon lirayı gözden çıkarmanız gerekiyor. Firmalar yılbaşı gecesi için birbirinden ilginç sürprizler hazırlarken, dar gelirli vatandaşlar ise her zaman olduğu gibi yılbaşı gecesinde evlerinde televizyonlarının karşısında geçirecekler.

Evde yılbaşı partisi vermek isteyenler ise şimdiden hazırlıklara başladılar. Çam ağaçlarını aldılar. Çoğunlukla süslemediler. Evde 4 kişilik bir yılbaşı akşamı yaklaşık 200 milyon liraya mal oluyor.

Fakat evde eş-dostu çağırıp bir parti veremiyorsanız en az 500 milyon lirayı gözden çıkarmanız gerekiyor. Yılbaşı akşamı hindi dolması siparişinin kilosu 15 milyon liradan başlıyor. Yılbaşı çamları ise 10 milyon liradan başlayıp 300 milyon liraya kadar çıkıyor. Eğer yılbaşı gecesinde dışarıda ge-

çirmek istiyorsanız kişi başına en az 100 milyon lirayı gözden çıkarmanız gerekiyor. Lüks otellerin kral dairelerinde sevdikinizle hoş bir gece geçirmenin bedeli ise 6 milyar lira.

Sevdiklerinize yılbaşı hediyesi almak istiyorsanız hediye fiyatları 4 milyon 750 bin liradan başlıyor. Üst limit ise alacağınız hediyeye göre milyarlarca lirayı buluyor.

Nerede kutlayalım

Yılbaşı gecesinde dışarıda kutlamak isteyenler için de birçok seçenek var. Kadıköy'de yeni yıla eğlenerek girmek isteyenler için bazı önerilerde bulunuyoruz.

-Ayso Restaurant & Bar:

İşin Karaca'nın sahne alacağı Ayso'da 1. Programda; Dr. Ferhat Göçer ve Metropol, Oryantal, Grup Trousadours, Dj Performans yılbaşı gecesinde konuklara hoş vakitler geçirecek. Ayso'da yılbaşı gecesi kişi başına 175 ile 200 milyon liraya mal oluyor. 2. Program'da ise; Dj Performans'da fişki möntü 90 milyon, çocuk möntüsü ise 50 milyon liraya mal oluyor. Ayso'nun yılbaşı gecesi için oluşturduğu möntülerde ise limitsiz yerli içki bulunuyor.

Tel: 0216 478 4363-64

-Moda Bahkadamları "JAWS":

Fiks möntünün 100 milyon lira olduğu Moda Balık Adamları "JAWS" da yılbaşı eğlence programında; Atakan Akdaş, Neslihan ve Zafer, Dj Emre, Panoyak ve Grup Samos yer alıyor. Möntülerde ise limitsiz yerli içki, saat 24.00'de ise şampanya servisi başlıyor. Gecenin sonunda ise sizleri leziz bir içkembe çorbası bekliyor.

Tel: 0216 337 31 00

-Tarihi Moda İskelesi:

Tarihi ile kalitenin birleştiği Moda İskelesi'nde gönlünüzce bir yılbaşı gecesi geçirmenizin bedeli kişi başına 170 milyon lira. Ancak gruplara indirim yapılıyor. Möntüde limitsiz yerli içkinin yer aldığı Moda İskelesi yılbaşı gecesi prog-

ramında; Piyanist Naci Türkay, Neslihan ve Zafer, Atakan Akdaş ile Özdemir Erdoğan sahne alıyor.

Tel: 0216 337 75 15

-The Green Park Hotel:

Bostancı The Green Park Hotel'de yılbaşı gecesi gönlünüzce eğlenmenizin bedeli kişi başına 150 milyon lira. The Green Park Hotel'in yılbaşı organizasyonu açık möntü. Buna limitsiz yerli içki ve şampanya da dahil.

Hotelin yılbaşı eğlence programında ise Umur Akçüre, Tulga, Fasıl ve Oryantal yer alıyor.

Tel: 0216 573 30 30-3046-3047

-Develi Marin-Fasıl Kalamış:

Develi de 2004 yılı için zengin bir yılbaşı möntüsü hazırladı. Yerli içkinin limitsiz olduğu Develin yılbaşı rezervasyonunda, her masaya şampanya ikramı da var. Yılbaşı eğlence programında ise Sinan Erkoç sahne alıyor. Ayrıca; Oğün, Nilgün, Oryantal Ebru da gecenin ilerleyen saatlerine kadar program yapacaklar. Kişi başı fiyatı ise fişki möntü 130 milyon lira.

Develi Kebap'da ise Yılbaşı Programında; Ender, Nazire, Rüya, Engin Baykal ve Oryantal Ebru sahne alacak. Kişi başı 100 milyon lira olan Develi Kebap'ta möntülerde limitsiz yerli içki yer alıyor.

Tel: 0216 418 94 00

-Cunda Balık Restaurant:

Balık çeşitleri ile müsterilerinin damak zevkini değiştiren Cunda Balık ismine yakışır bir yılbaşı möntüsü düzenledi. Balığın birçok çeşidinin yer aldığı möntüde, yerli içkide ise limitsiz yerli içki. Kişi başına fişki möntünün 100 milyon lira olduğu Cunda Balık'ta canlı müzik ve süpriz çekimler de sizleri bekliyor.

Tel: 0216 380

59 89-372 98 49



AYŞE KÜÇÜK KURT
Haber-fotoğraf

Markasını Kadıköy'de yaratan modacı Faruk Saraç

Türkiye'nin erkek modasına yön veren marka ismi Faruk Saraç, Türk modasının tıpkı İtalyan ve Fransızlar gibi dünyada bir stil haline gelebilmesinin yolunun, öze bağlılık ve kişilikli bir moda anlayışından geçtiğini söyledi. "Kumaş benim sevgilim, benim hayatım. O'nu çok iyi tanıyım ve ona hükmederim" diyen Saraç, yirmi yıl gibi uzun bir mesleki geçmişe sahip ve Kadıköy'de başladığı moda serüvenine şimdi Türkiye'nin ve dünyanın tanınmış erkek modacıları unvanıyla devam ediyor. Kendisini Meclis'te "beyaz çorabı kıldırın kişi" olarak tanımlayan ve Mustafa Kemal Atatürk'ün giyim tarzını yansıtan "Sarı Zeybek" ile hazırladığı yedi yüz parçalık "Padişahın Esbabı" adlı defilelerle araştırmacı ve tarihi kişiliğini de ortaya çıkaran Faruk Saraç, moda konusunda eğitim vermesi için Moda ve Sanat Vakfı'nı da kurdu.

14 Mart 1955 yılında Urfa'da dünyaya gelen ve yıllar sonra Türkiye'de erkek modasında liderliği oynayacağı akıllara bile gelmeyen Faruk Saraç, evli ve iki çocuğu var. 1980 yılında Marmara Üniversitesi İngilizce Bölümü'nü tamamlayan ve 1974-1980 yılları arasında Urfaşpor, Konya Ereğli, Adanaspor, Beşiktaş ile Karagörmük takımlarında profesyonel futbol oynayan Saraç, futbol oynamaktan, kayak yapmaktan ve ata binmekten hoşlanıyor.

Tekstil ve moda sektörüne atılmasında rastlantıların önemli olduğuna inanan, tekstil sektörüne atılmasında amca

oğlundan etkilenen Saraç, maddi yaşamın dışında maneviyata önem veriyor ve hayatın boş uğraşları için harcanmaması gerektiğine inanıyor.

Yirmi yıllık tecrübesini güzel eserlere dönüştürüyor

Yirmi yıllık meslek yaşamında tecrübesini güzel eserlere dönüştürüyor. Pek çok ünlü Saraç'a gelip, usta elden kendisi için bir kıyafet yapmasını istiyor. Mesleğinin ilk yıllarını kumaş deposunda geçiren ve tam dört yıl burada görev yapan Saraç, "Amca oğlum bu işi a'dan z'ye çok biliyordu. Kumaşla beni çok güzel bir şekilde buluşturdu. Bu benim için çok iyi bir tecrübedir" diye o günleri anlatıyor.

Kadıköy Faruk Saraç markasının doğduğu yer

Faruk Saraç için Kadıköy'ün ayrı bir önemi var. Çünkü ilk dükkânını orada açtı. Kadıköy'deki Operanur Çarşısı'nın alt katında bir dükkâna ortak olup, daha sonra "Butik Faruk" adıyla ilk dükkânını Kadıköy'de açan Saraç için bu adım kendisini, Türk moda ve tekstil dünyasının zirvesine taşıyacak önemli bir adımdır. Daha sonra aynı yerde büyük bir mağaza açan Saraç, bu mağazaya da "Faruk Saraç" ismini koydu. Henüz o yıllarda marka olmayı hedefleyen Saraç, Avrupa'daki bazı firmalar gibi Faruk Saraç'ın adı ve soyadıyla marka haline gelmesi için çalıştı. Türkiye'de bir moda tarzının oluşabileceğini düşünen ve çalışma yaşamında başarının yakalanması

işin yapılan işi benimsemek ve disiplinli olmak gerektiğine inanarak, "20 yıllık meslek yaşamında gurur duyduğum pek çok çalışmaya imza attım. Meclis'te beyaz çorabı kıldırıldım. Milli Takım'ın ilk sponsoruyum ve tek tip kıyafeti, ilk renkli kıyafeti getiren erkek modacıyım. Sinema dünyasında da Faruk Saraç kostümleri yoğunlukla. 'Sarı Zeybek' defilesiyle askeri ve politik zekası bilinen Mustafa Kemal Atatürk'ün sık giyindiğini de özellikle genç nesil gördü. 700 parçalık bir koleksiyondan oluşan 'Padişahın Esbabı' defilesine de imza attım. Faruk Saraç Moda ve Sanat Vakfı'nı da kurdum. Şimdi de moda konusunda eğitim verecek bir okul yapma fikrim var" diye yaptıklarını ve projelerini anlattı.

Atatürk hayranlığı 'Sarı Zeybek' defilesini yaptırdı.

Cumhuriyetin 75. yılı kutlamalarının olduğu ve Hikmet Çetin TBMM başkanlığı yaptığı bir dönemde dönmede Mustafa Kemal Atatürk'ün giydiği kıyafetlerden oluşan bir defile yapmak gerektiği düşüncesinin doğduğunu ifade eden Saraç, bu defileyi de şöyle anlatıyor: "Bu kadar sık giyinen bir kişiyi podiyuma taşımak çok ayrı bir duygu. Atatürk, yaşadığı devrin en sık giyinen devlet adamlarından biriydi. Benim için bir gurur gecesi idi. Atatürk'ün kumaş zevkini inceledik. Bu sayede 1900 ile 1950 yılları arasındaki dikiş tekniğini çok iyi öğrenmiş oldum. Atanın hiç lacivert elbisesi, mavi gömleği yoktu. Atatürk tam

bir lider gibi davranarak, siyah ve fütme gibi vurucu renkleri seçti. Mustafa Kemal bunu bilinçli olarak yapmış. Ben de Onun bu dünyaya görevli geldiğine inanırlardım. Allah insana yetenek verir ama bu kadar çok yeteneği de bir raz zor vereceğini düşünüyorum. Siyasi ve askeri deneyiminin yanı sıra kendin çizip tasarımı yapacaksın, bir model gibi sık poz verip, 1920'lerde redingotlar, ceket ataylar, fraklarla sık giyineceksin ve akıl hocan olmadan bunları yapacaksın. Bunlar farklı bir şey. Ben Onun görevli geldiğine inanıyorum. Spor, askeri, günlük kıyafetleri ve smokinyle Atatürk'ü farklı yönleriyle gösteren 'Sarı Zeybek' defilesini, Cumhuriyetimizi kuran kişinin ne kadar sık giyindiğini genç nesile göstermek amacıyla hazırladım. Bu defileyle mesleğim de ilk defa gurur verici ve dolu bir iş yaptığımı anladım. O gece de ağladım"

Saraç'a göre Çin'e uygulanan kotanın kaldırılmasıyla dünya tekstil piyasasında önemli etkilennmeler olacağını ve bu durumdan Türkiye'nin olumsuz yönde etkileneceğini de düşünüyor. O'na göre en büyük şanssızlığımız ne Asyalı ne de Avrupalı oluğumuz. "Bir şeyi alıp da tam göttüğümüz hiçbir şey yok" diyen Sa-

raç, onca yıl kendini yetiştirdikten sonra bir gün karşınıza çıkıp birincilikler kazanan Süreyya Ayhan örneğini veriyor. Saraç, "Süreyya kendini yetiştirdi. Aslanlar gibi gidip her yarışta birinciliği alıp dönüyor. Belki bu kıyafetler on yıldır antrenman yapıyor ve bundan kimsenin haberi bile yoktu. Biz ayakta alkışlamasını bilmiyoruz. İlk buçuk yıl boyunca Osmanlı defilesi için hazırladım. Yedi yüz parçalık bir koleksiyondan oluştu. Amacımız kaptan, kavuk ya da takı satmak da değildi. Geçmişe yaşıtmaktı amacımız. Yüz kişi görev aldı. Müzikerleri hazırladı. Büyük emek verildi. Ne yazık ki, insanlar defile sonunda kalkıp alkışlanmadı bile"

Şu an piyasada Avrupa'nın döktüğü kumaşların geldiğini net bir şekilde belirten Saraç, bayan kumaşından erkek, erkek kumaşından bayan elbiselerinin yapıldığını ve Türk tekstilinde öze sahip kıyılmadıkça başarının gelmeyeceğini, Çin pazarının tekstil piyasasına girmediğini Türkiye'de dahil olmak üzere çok insanın ekmeğinden olacağını kaydetti. Türk modasının ancak Türkiye'de ikamet eden ve kendini ilk önce Türkiye'de yaptıklarıyla ispatlayan ve dış pazara açılan kişilerin temsil edebileceğini de savunan Saraç, aksinin bu işi hakkıyla yapan insanlara saygısızlık olduğunu belirtmeden geçmiyor.



Onlar kimliklerini arıyor

Türkiye'de 1934 tarihli İskan Yasası'na göre göçebe roman vatandaşları ülkeye girişine izin veriliyor. Son olarak İçişleri Bakanlığı'nın da yurttaşlık başvurusunda bulunanların dilenci ya da roman olup olmadıklarına ait araştırma yapılmasını öngören roman vatandaşlarca tepki çekti. Roman dernekleri ve insan hakları örgütleri roman vatandaşlar konusunda yapılan düzenlemeyi "ayrımcılık" olarak nitelendirdiler. İskan Yasası'nın 4. maddesinin son fıkrasına göre, "Göçebe romanlar" Türkiye'ye kabul ediliyor. AB'nin 2003 yılı Türkiye İlerleme Raporu'nda da bu yasa eleştirildi. Öte yandan Türkiye'de yaşayan roman vatandaşlar da kendileriyle ilgili geçmişten kalan olumsuz düşünce ve önyargıların artık silinmesini istiyorlar. Gelişen günümüz koşullarında yaşama ayak uydurmaya çalışarak hayatlarına devam ettiklerini ifade eden roman vatandaşlar, gerek toplum nezdinde gerek kamu kurumlarında ikinci, üçüncü sınıf vatandaş muamelesi görmekten bıktıklarını dile getiriyorlar.

Roman vatandaşların sayılarının fazla olduğu kentlerden biri de yaşadığımız Kadıköy. Kimi zaman bir köşebaşında çiçek satarak ge-

çimini sağlayan, kimi zaman ellerinde seyyar arabalarıyla, topladıkları kullanılmış eski malmemeleri satarak kazandığı parayla gününü kurtarmaya çalışan roman vatandaşlarla sık sık karşılaşırız. Kendileriyle ilgili önyargılar ya da yaşam biçimleriyle zaman zaman diğer vatandaşlar tarafından eleştirilen roman vatandaşlar, hor görülmeekten rahatsız olduklarını da dile getiriyorlar. Zaman zaman kendilerine "Çingene" ya da "Esmer vatandaşı" denilmesine de alındıklarını saklamıyorlar. Onlar aslında toplumun çeşitli adlar altında bölünmesinden de oldukça rahatsızlar. Kendileriyle yaptığımız görüşmelerde, "Aynı ülkenin vatandaşız. Kardeşiz. Ne diye çeşitli adlarla sınırlandırılıyor" diye tepkilerini dile getiriyorlar. Roman vatandaşların tek bir isteği var. O da toplumda artık hor görülmemek. Yaşar Dal-koparan da bir roman vatandaşı. Aslında kendileri için bir isim takılacaksa çingene ya da esmer vatandaşı yerine "Roman" denilmesine daha sıcak bakıyor. Dal-koparan, Roman vatandaşların günlük yaşamda sık sık karşılaştığı sorunları şöyle anlatıyor:

"Nüfus daairesine gidiyoruz dışlanıyoruz, hastaneye gidiyoruz dışlanıyoruz, postaneye gidiyoruz dışlanıyoruz. Bizi sanki başka bir va-

tandaşmışız gibi görüyorlar. Hepimiz aynı ülkenin bayrağı altında birlikte yaşıyoruz. Görevlerimizi yerine getiriyoruz. En büyük isteğimiz diğer vatandaşlar tarafından dışlanmamak. Sonuçta hepimiz insanız. Ayrımlı yapmamasını istemiyoruz. Biz nasıl diğer vatandaşlara saygı duyuyor, öyle hareket ediyor ve bu top-raklarda hep birlikte yaşıyorsak hepimiz kardeşiz demektir. Bizi 'esmer vatandaşı' olduğumuz için küçük görülenler çoğunlukta. Ama şu da bilinmeli. Aramızda üniversite mezunları da var. Roman vatandaşlar hakkında söylenen olumsuz şeyler geçmişten kalan yalan yanlış söylentiler. Biz kötü imajımızdan kurtulmak istiyoruz. Biz farklı bir şey istemiyoruz. Bağlı bulunduğumuz Kadıköy'de yerel yönetimlerin de sorunlarımıza eğilmesini istiyoruz"

İçişleri Bakanlığı'nın yurttaşlık başvurusunda bulunanlar hakkında temel alınacak ölçütler arasında, "Dilencilik ve Romanlıkla ilişkilerinin bulunup bulunmadığı" koşuluna da eklemesi, çingene dernekleri ve insan hakları savunucuları tarafından "ayrımcılık" olarak değerlendiriliyor.

İskan Yasası'nın 4. maddesinin son fıkrasına göre "Göçebe Romanlar" Türkiye'ye kabul ediliyor. AB'nin 2003 yılı Türkiye İlerleme Raporu'nda romanlara yönelik bu yasa; "Göçebe Romanlar", Türkiye'de göçmen olarak kabul edilmeyen 5 kategorideki topluluklar arasında giren yasal düzenlemeler hâla uygulamada. Bazı Roman topluluklarına karşı toplumsal dışlanmaya neden olan güçlü önyargılar halen sürüyor" şeklinde eleştiriliyor.

KAYIP

Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü öğrenci kimlik kartı ve nüfus hüviyet cüzdanını kaybettim. Hükümsüzdür.

Zeynep Pinar ALTUĞ

Nüfus cüzdanımı, Üniversite kimlik kartımı ve ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür.

Tuncay ÇAĞLAYAN

Okur 8 sayı attı

Amerikan Basketbol Ligi NBA'da oynayan milli basketçimiz Mehmet Okur, 26 dakika forma giydiği maçta sekiz sayı kaydetti. Okur'un basket sayıları yanı sıra üç ribaunt ve üç asistle oynadığı maçta, takımı Detroit Pistons

Uztah Jazz'i 96-75 yendi. Öte yandan Eorlando Magic-Toronto Raptors karşılaşmasında Gürcü asıllı Türk vatandaşı Zaza Pachulia'nın da beş dakika oynadı ve iki sayı attı...

SPOR

Ulusal takıma yeni tesis

Gençlik Spor ve Genel Müdürlüğü'ne ait Antalya merkezdeki 20 dönümlük arazi 20 yılına Futbol Federasyonu'na devredildi. Genel Müdür Mehmet Atalay ile protokol imzalayan Futbol Federasyonu Başkanı

Haluk Ulusoy, imza töreninde bir konuşma yaparak ulusal takıma Avrupa Kupaları eleme maçlarında başarılar dilerken, "İstanbul'daki Riva Tesisleri'nin küçük bir örneğini Antalya'da da yapacağız" dedi...

TÜRKİYE'DE SPOR



İlk yarı tamamlandı

Süper Lig'in ilk yarısı kural hatası nedeniyle iptal edilen Fenerbahçe-Çaykur Rize maçı dışında bu yıl sürprizlerle tamamlandı. Beşiktaş'ın açık ara zirvede tamamladığı ilk yarıda ezeli rakipleri arasında puan farkı hiç bu kadar açılmamıştı. Beşiktaş, bir maç eksik Fenerbahçe'nin 11, tarihinin en çalkantılı dönemini geçiren Galatasaray'ın da tam 14 puan önünde ligin ilk yarısını tamamlayarak, şampiyonluğun en güçlü adaylarından olduğunu gösterdi. İstatistiklere göre, Galatasaray 46. yaşını kutlayan ligde, ilk yarıda hiçbir zaman liderin 14 puan gerisinde kalmamıştı. Galatasaray, en kötü yerlerde bitirdiği 1979-80 ve 1981-82 sezonlarında dahi, ilk yarılar itibarıyla bu duruma düşmedi. 1979-1980 sezonunda tarihinin en kötü dönemini yaşayan ve küme düşmekten sadece 2 puan farkla kurtulan Galatasaray, aynı sezonun ilk yarısında 12 puan toplayıp 14. sırada yer almasına rağmen, liderden sadece 8 puan gerideydi. Son beş sezonun rakamlarına bakıldığında 1999-2000 sezonunun ilk yarısında Fenerbahçe'nin buna benzer bir tablo sergilediğini görüyoruz. Sarı-lacivertliler, ilk yarıyı 42 puanla lider tamamlayan Galatasaray'ın tam 13 puan gerisinde yer almıştı. Öte yandan ilk yarıda 154 kula 446 gol atıldı, gol ortalaması ise maç başına 2.93 olarak gerçekleşti. 56 kırmızı, 658 de sarı kart gösterildi.

Hakemler için kötü sezon

Süper Lig'in son haftasında yine hakem hataları ön plana çıktı. Lig maçları boyunca hemen her karşılaşmada, gollerin ya da pozisyonların önüne geçen hakem hataları seyirciyi de, spor kulüplerini ve spor basını da çileden çıkardı. Hakem hataları ilk olarak Rizespor-Fenerbahçe maçında patlak vermişti. Victoria'ya ikinci sarı kartı gösteren Ali Aydın, kural hatası yaptı. Kural hatası nedeniyle de maç iptal edildi. Bu sezon yapılan diğer vahim hakem hataları ise şöyle sıralanıyor: 6. haftada Muhittin Boşat, Galatasaray-Fenerbahçe derbisinde son dakikada Luciano'nun elle oynadığı topta penaltıyı vermedi. Ayrıca Fenerbahçe lehine bariz bir penaltıyı da vermedi. 9. haftada Selçuk Dereli, Gaziantep-Samsunspor maçında Samsun'un iki nizami golünü saymadı. 10. haftada Yunus Yıldırım Konya-Akçaabat Sebat maçında her iki takımının da birer nizami golünü vermedi. 8. haftada Zafer Önder İpek, Galatasaray-Akçaabat Sebat maçında Sebat'ın bir nizami golünü vermedi. 11. haftada Beşiktaş-Galatasaray maçında İsmet Arzuman, De Boer'in ceza alanında topu elle tutmasını görmedi. 12. haftada ise Kuddusi Müftüoğlu Galatasaray-Ankaragücü maçında Sarı-kırmızılıların iki bariz penaltısını vermedi. Şimdi spor camiasının ortak dileği, ligin en azından ikinci yarısında bu tür hataların yapılmaması.

Duyuru

ÖZEL FREKANS DERSHANESİ

Milli Eğitim Bakanlığı Özel Öğretim Müdürlüğü'nün 17.10 2003 tarih ve 24298 sayılı olurları ile Kadıköy "Özel Frekans Dersanesi"ne kurum açma ve öğretime başlama izni verilmiştir. 625 sayılı kanun gereği duyurulur. Ders ücreti 5.000.000 TL.dir.

Kurucu
O. Savaş İpek

Adres: Modayolu Caferaga mah. Albay Faik Özdenler sok. Canatan apt. 27/4 Kadıköy İstanbul
Tlf: 0216 418 97 49
Fax: 0216 418 39 20

Caddebostan Balıkadamlar eğitime devam ediyor



Balık Adamlar Spor Kulübü, su sporlarında iddialı....

Başarılı çalışmalarla adından söz ettiren, 1954 yılından bu yana da faaliyetlerini aralıksız sürdüren Caddebostan Balık Adamlar Spor Kulübü, su üstünden sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi Hakan Sağnak'ın başkanlığında; sualtı faaliyetleri, cankurtarma, Sukayağı ve Paletli Yüzme Federasyonu bünyesinde olan sualtı rugby'si, sualtı hokeyi, monopal, zıpkınla balık avlığı ve serbest dalış branşlarına bağlı 110 sporcusu ile çalışmalarını sürdürüyor. Kulüp ayrıca yüzme, sutopu ve senkronize yüzme (su balesi) branşında da Yıldız

Kavakhoğlu (Senkronize Milli Takım Antrenörü) ile çalışmalarını yürüterek, Türkiye'de su balesinin gelişimine katkıda bulunuyor. Ülke genelinde yapılan dereceler alan kulübün sporcularından Ömer Faruk Usta, 1999 yılında Türkiye Serbest Dalış Şampiyonası Statik Nefes Tutmada 5 dakika 33 saniye ile Türkiye rekoru kırarak birinci oldu. Aynı sporcu yine aynı yarışmada yapılan derin dalışta üçüncü oldu. Sualtı hokeyi kız ve erkek takımları da Türkiye Şampiyonası'na birinciliği elde ederek Kadıköy'ü en iyi şekilde temsil ettiler.

Balıkadamlar Spor Kulübü Kış Yüzme Kursları

Balık Adamlar Spor Kulübü su üstü faaliyetleri içerisinde "Yaz ve Kış Okulları Yüzme Kursları" da başladı. 4 yaş üzeri ve yetişkinlere yüzme dersleri verdiklerini belirten kulübün deneyimli başantrenörü Barbaros Çeliköz, "Yüzme derslerini, grup ve özel dersler şeklinde yazın Caddebostan'da bulunan kulüp tesislerimiz ile Burhan Felek Açık Havuzu'nda, kışın ise Özel Çevre Koleji Kapalı Yüzme Havuzu ve Burhan Felek Kapalı Yüzme Havuzu'nda veriyoruz. Hafta içi yüzme öğrenmek isteyen çalışanlara

kolaylık olsun diye dersleri 20.30'da başlatıyoruz" dedi. Barbaros Çeliköz'ün denetiminde verilen kış yüzme kursları küçük yaş grupları cumartesi-pazar günleri, Özel Çevre Koleji'nde 08.00-09.00/09.00-10.00/10.00-11.00 saatleri arasında veriliyor. Yetişkinlerin kursları ise Burhan Felek Yüzme Havuzu'nda çarşamba-cuma günleri 20.30-21.30, cumartesi-pazar günleri Özel Çevre Koleji'nde 08.00-09.00/16.00-17.00 saatleri arasında veriliyor. Kurslarla ilgili ayrıntılı bilgi almak isteyenler (0216) 355 56 28 ve (0532) 514 99 00 nolu telefonları arayabilirler.

Sağlıklı yaşam spordan geçer

Güntümüz insanının en önemli kaygılarından biri de hayatını sağlıklı olarak sürdürebilmek ve sağlıklı yaşamak. Yapılan bilimsel araştırmalar sağlıklı yaşam için ön koşul olarak insanın fiziksel yeterliliğinin elverişli olması gerektiğini ortaya koyuyor. Fiziksel yeterliliği kazanmış insan sağlıklı yaşamın altyapısını da oluşturmuş oluyor. Ancak bilginizle yapılan egzersiz uygulamaları ciddi sağlık sorunlarına yol açabiliyor. Bunun için sağlıklı yaşamak istiyorsanız spor yapacağınız kulübü raslantılara bırakmadan, seçiminizi iyi yapmanız lazım. Spor yapmak isteyenleri Avrupa standartlarına uygun olan hijyenik ortamında ağırbaşlı Sport Life Fitness Club de, Eğitim Mahallesi Sadıkoğlu İş Merkezi'nde hizmet veriyor.



Salonda, Avrupa standartlarında hizmet veriliyor....

Spor yapmak isteyenler gelsin

Kulübün sahibi Mert Güler, Anadolu ve Avrupa yakasındaki birçok spor salonunda fitness, step, aerobic ve dans eğitmenliğinin yanı sıra işletmecilik de yaptı. Spor salonuyla ilgili olarak bilgi veren Sport Life Fitness Club sahibi Mert Güler, konusunda uzman ve deneyimli eğitmenlerin eşliğinde yaşa, fiziki yapıya, ihtiyaca ve yaşam stiline uygun egzersiz programları hazırladıklarını belirterek, "Kulübümüz bu egzersiz programlarının en iyi şekilde uygulanması için yeni ve modern spor ekipmanlarıyla donatılmış durumda. 400 metrekare üzerindeki fitness alanında bölgesel her kas grubunu çalıştıracak fitness elemanlarımız da var. Ayrıca car-

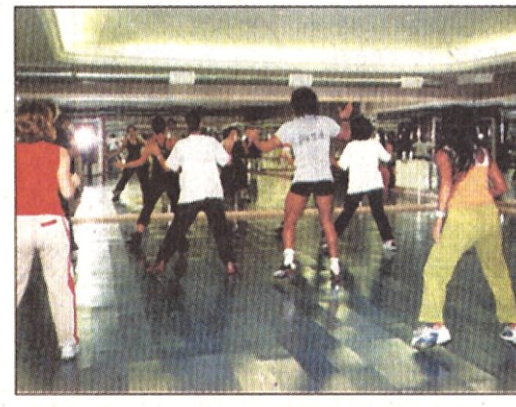
dio alanındaki elektronik koşu bantlarımızda; elden nabız ölçme fonksiyonu, değişik programlar ve meyil seviyesini ekranda görme imkanı bulunuyor. Diğer cardio aletlerimizde de hız, mesafe, zaman, nabız ve sarf edilen kalori anında ekranda görülebiliyor" dedi.

Spor yapmak isteyen herkesi kendi tesislerine davet eden Mert Güler,

"Anadolu yakasının modern bir şekilde dizayn edilmiş ahşap zeminli 400 metrekarelik stüdyolarında keyifli, klasik ve modern dans dersleri ala-

bilir, günlük stresinizi atmak ve form tutmak için aerobic, step, tae-bo derslerine girebilir, ruhunuzu negatif enerjiden arındırmak amacıyla da yoga seanslarına katılabilirsiniz" diye konuştu.

Spor salonuyla ilgili daha ayrıntılı bilgi için (0216) 336 17 47-336 23 25 nolu telefonları arayabilirsiniz.



Fenerbahçe üzdü

13 Aralık Cumartesi günü Haldun Alagaş Spor Salonu'nda yapılan Fenerbahçe-Kolej maçında Fenerbahçe, beklenmedik bir şekilde 86-93 yenildi. İlk periyoda hızlı başlayan Fenerbahçe, yeni transferi Mike Jones'un basketi ile öne geçti. Buna Kolej'den Lavelle Felton cevap verdi. Karşılıklı atılan basketlerle ilk çeyrek 28-23 Fenerbahçe lehine bitti. 2. periyotta başa baş bir mücadele sergilendi. İki takım da birbirine üstünlük sağlayamadı. Devre, 47-46 Fenerbahçe lehine bitti. 3. periyot Fenerbahçe'nin top kayıplarından faydalanan Arda Urcu ve Dominique Marsh attıkları sayılarla 67-69 öne geçtiler. 4. periyot Fenerbahçe'den Umut Tınay'ın attığı üçlükle başladı. Fakat ikilik ve üçlük sayılardaki isabetsizlik, buna karşın Kolej'in bu atışları de-

ğerlendirmesi özellikle Arda Urcu ve Gazi Onat'ın yaptığı asistlerin sayıya çevrilmesi maçın 86-93 Kolej lehine bitmesini sağladı. Fenerbahçe'de; Erkan Vey-seloğlu 17 sayı 6 ribaund, Umut Tınay 15 sayı 2 ribaund, Mike Jones 17 sayı 2 ribaund, Umut Yenice 19 sayı 8 ribaund oynadılar. Büyük Kolej'de ise; Arda Urcu 16 sayı 3 ribaund, Gazi Onat 11 sayı 8 ribaund, Adem Ören 25 sayı 9 ribaund, Dominique Marsh 25 sayı 9 ribaund oynadılar. Öte yandan Fenerbahçe ve Tuborg Pilsener Fiba Erkekler Avrupa Kupası Güney Konferansı'nda yaptıkları tüm maçları kazanarak gruplarında lider olup 2. tura yükseldiler. Fenerbahçe 2. tura İsrail'in Hapoel Mashek Wings takımı ile eşleşti. Fenerbahçe bu maçı kazandığı takdirde Güney Konferansı Final Four'a katılmaya hak kazanacak. (Jak BENZONANA)

KADIKÖY'DE SPOR

■ 27 Aralık Cumartesi
-Selimiye Stadi
Saat 10.45: Çamlıca-Dolayoba 1. Amtr. 22. Grup
Saat 12.30: Selimiye-Çavuşoğlu 1. Amtr. 24. Grup
Saat 14.15: Bağlarbaşı-Çubuklu 1. Amtr. 20. Grup
-Bulvar Stadi
Saat 10.45: Bostancı-İçerenköy 1. Amtr. 22. Grup
Saat 12.30: İdealtepe-Ferahspor 1. Amtr. 24. Grup
-Yenisahra Stadi
Saat 10.45: İçerilbostan-Paşabahçe 1. Amtr. 22. Grup

-Kaynarca Stadi
Saat 14.15: Balkan Y.B.-F.Tepe D.P. 1. Amtr. 22. Grup
■ 28 Aralık Pazar
-Selimiye Stadi
Saat 10.45: Yeldeğirmeni-Heybeliada 1. Amtr. 19. Grup
Saat 12.30: Dudullu-Çekmeköy 1. Amtr. 23. Grup
Saat 14.15: Lİbade-Kaynarca 1. Amtr. 21. Grup
-Kavacık Stadi
Saat 10.45: Acıbadem-Çengelköy 1. Amtr. 19. Grup

KADIKÖY TAKIMLARININ MAÇ SONUÇLARI
Acıbadem 1-5 Ümraniye.....Heybeliada 1-1 Demirspor
F.T. D. Pınar 1-0 İçerenköy.....Denz.İşlet. 1-0 Çamlıca
Balkan Y.B. 4-0 İ.Bostan.....Doğayoba 2-2 Bostancı

19. Grup	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Samandıra	14	11	2	1	47	11	5	36
Ümraniye	14	12	0	2	70	11	33	59
Çengelköy	13	8	3	2	45	16	24	29
Kavacık	13	7	3	3	30	19	24	11
Demirspor	13	3	5	5	17	32	14	-15
Heybeliada	13	2	4	7	13	29	10	-16
Acıbadem	13	2	4	7	8	39	10	-31
Sultanıtepe	14	1	2	11	8	49	5	-41
Y. değirmeni	13	1	1	11	15	53	4	-38

22. Grup	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Deniz İşlet.	14	10	2	2	27	12	32	15
F. Tepe D. P	13	8	3	2	18	8	27	10
Balkan Y. B	13	7	5	1	28	13	26	15
Dolayoba	14	7	5	2	27	19	26	8
Paşabahçe	13	3	6	4	20	22	15	-2
İçerenköy	13	4	2	7	19	19	14	0
Bostancı	13	2	6	5	17	21	12	-4
Çamlıca	14	2	3	9	12	29	9	-17
İ. Bostan	13	0	2	11	12	37	2	-25

WEB SİTENİZİN ARAMA MOTORLARINDA 1.SAYFADA İLK SİRALARDA GÖRÜNMESİNİ BİZ SAĞLIYORUZ
ÖNCE FİRMANIZ GÖRÜNSÜN SONRA ÖDEYİN
www.webhastanesi.net
<http://www.nethizmet.net>
Dr.Esat Işık caddesi Polat Apt. 149
Moda Kadıköy İstanbul
Tel : 0216 3464412-4456
info@nethizmet.net

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Kalfa-Usta Geliştirme Eğitim Programı

Kadıköy Belediyesi, Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İnşaat Mühendisler Odası İstanbul Şubesi, Türkiye Hazır Beton Birliği tarafından organize edilen Kalfa-Usta Geliştirme Eğitim Programı başlıyor. Ocak, şubat, mart ve nisan aylarında yapılacak olan eğitimler için, isteyenler (0216) 414 38 00 dahili 324-334-340-475 nolu telefonlardan ve "www.kadikoy-bld.gov.tr" internet adresinden ayrıntılı bilgi alabilirler.



Sokağın bir yaşına girmesi nedeniyle gün boyu konserler verildi....

Sanatçılar Sokağı'nda şenlik

Kadıköy Belediyesi tarafından özelikle Kadıköylü sanatçılar olmak üzere tüm halkın faydalanması için bir yıl önce açılan Ali Suavi Sanatçılar Sokağı'nın kuruluşunun birinci yıldönümü, düzenlenen şenlikle kutlandı. Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Moda Gönüllüleri tarafından organize edilen şenlikte, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar ile KASDAV Moda Gönüllüleri Danışmanı Mukadder Acet'in sokak hakkındaki düşüncelerini içeren konuşmalarının ardından Türk pop, Türk halk ve fantazi müzik eserleri, yerel sanatçılar tarafından seslendirildi.

Bir yıl önce Kadıköy Belediyesi tarafından ilçeye kazandırılan Ali Suavi Sanatçılar Sokağı'nda bu hafta sonu şenlik vardı. Sokak sakinleri de düzenlenen etkinliklerde eğlenirken, sokağın diğerlerine örnek olmasını dilediler.

Büyük alkış aldı. Etkinlikte Kadıköylü genç yorumcular Alp Hancı ile Hakan Ergün'ün söylediği hareketli ve duygusal eserler etkinliğe katılanlar tarafından büyük beğeni toplarken, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar Ali Suavi Sanatçılar Sokağı'nın diğer sokaklara da örnek olması gerektiğini dile getirdi. Düzenlenen etkinliğin sokağın geleceği açısından önemine değinen Beşpinar, "Etkinlik çok faydalı olacak. Bundan sonra da bu tür sanat etkinliklerinin zaman zaman Sanatçılar Sokağı'nda düzenlenmesi için çalışacağız. Sanatçılar Sokağı'nın adını

daha çok duyurması ve sanat sevgisinin tüm toplum düzeyinde artması için bu sokakta sanat etkinliklerine daha fazla yer verilmeli. Sanatçılar Sokağı diğer sokaklara da örnek olmalı. Yaklaşan yeni yılda Kadıköylülere, Sanatçılar Sokağı sakinlerine ve tüm insanlığa mutluluklar diliyorum. Sanatçılar Sokağı'nın bundan sonraki kuruluş yıldönümlerinde buluşmayı diliyorum" dedi.

MUSTAFA SÜRMELİ



Haber-fotoğraf



Şenliği, KASDAV Moda Gönüllüleri düzenlendi....

Bir helikopterimiz bile yok

HABER MERKEZİ

Dünyanın sayılı metropollerleri arasında ön sıralarda yer alan İstanbul, helikopter sıkıntısı yaşıyor. Geçtiğimiz aylarda Burgazada'da çıkan yangına müdahale edecek helikopterin Denizli'den gelmesi İstanbul'daki helikopter sıkıntısını gözler önüne serdi. Burgazada'da yaşanan ve onlarca hektar ağaçlık alanının yok olduğu yangına müdahale etmek için koca metropol İstanbul'da bir tek helikopter bile bulunamadı. Yangın, helikopter gibi etkili bir hava aracı yardımıyla anında ve etkili müdahale edilemediği için kısa sürede yayıldı ve Burgazada kömür yığını haline geldi. İstanbul'da bulunması gereken helikopterin Denizli'de konuşlanmış olması ve müdahale için İstanbul'a gelmesi ise yeterli olmadı.

Helikopter olağanüstü durumlara karşı etkili bir hava aracı

Dünyada uçaklardan sonra sivil ve askeri alanda yolcu, kargo ile savunma amaçlı en çok tercih edilen hava aracı olan helikopterler; uçus özellikleri, aero dinamik yapıları bakımından yardım amaçlı olarak da kullanılabilir. Özellikle 1947 yılında Rus bilim adamı Igor Sikorsky'nin ABD'de ürettiği ve kendi adıyla anılan ilk helikopterle hava taşımacılığına esneklik geldi, daha sonra uçuşu kolaylaştırarak yeni sistemler, insanlığa büyük fayda sağlayan bu araca eklendi. Günümüzde pek çok ülkede çeşitli ku-

rum ve kuruluşların bünyelerinde helikopter bulunuyor. İstanbul'da yangına müdahale eden iki birim olan Orman Bölge Müdürlüğü'nün ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı İtfaiye Daire Başkanlığı'nın bünyesinde ise yan-

gına vakası yaşandı. Bu yangınların yaklaşık yarısı, helikopter yardımıyla ilk 10 dakikada müdahale edildiği için çabucak söndürüldü. Bu da helikopterin kurtarma ve yangın durumlarda ne denli faydalı bir araç olduğunu bir kez daha ispatladı. 6 Ekim'de İstanbul'da Burgazada da aralarında olmak üzere üç ayrı yerde çıkan yangınlarda önemli oranda ormanlık alan yandı. Bakanlık tarafından kiralanılan helikopterin Denizli Kemalpaşa'da konuşlandırılması ve bölge belediyelerinin talebine rağmen Burgazada dışındaki yangınlara müdahale edilememesi sonucu yıl boyunca İstanbul bölgesinde çıkan 204 yangının 201'inde 100 hektar alan yarken, sadece bu üç yangında 103 hektar ormanlık alan yandı. İstanbul İtfaiye Daire Başkanı Sabri Yalın, İstanbul İtfaiyesi'nin helikopter alımı için girişimi bulunduğunu, kredi alımıyla ilgili görüşmelerin sürdüğünü



belirtirken, Orman Bölge Müdürlüğü'nden yapılan açıklamada ise helikopterlerin yangının ilk on dakikasında etkili müdahale yaptığı, teknoloji olarak ABD, İspanya gibi ülkelere göre yangın söndürmede dünyanın en başarılı ülkeleri arasında Türkiye'nin yer aldığı ifade edildi.

Büyük bir eksiklik

Jet Havacılık Turizm Limited Şirketi sahibi ve Hava Trafik Kontrolörü'nden emekli 35 yıllık havacı Oktay Şevli ise Türkiye'de yangın ve ambulans konusunda görev alacak tam donanımlı helikopter bulunmamasının büyük bir eksiklik olduğunu söylüyor. Günümüzde "ambulans helikopter" adıyla portatif ambulans helikopterlerin görev aldığını belirten Şevli, "Bu işler için güçlü helikopterler görev almalı. Bu tür helikopterlerin fiyatlarının yanı sıra bakımı ve pilot masrafları ise çok yüksek. Dolayısıyla bu tür helikopterlerin ihalesi konusunda hükümetin baskı oynaması lazım. Yerel yönetimler bunların maliyetinin altından kalkmakta zorlanır" dedi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin büyük çaplı kurtarma ve yangın olaylarında görev alacak bir helikopterinin bulunmamasının büyük eksiklik olduğunu belirten Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin ise, "Büyükşehir Belediyesi'nin acil durumlar için bir helikopteri olmalı. İlçe belediyesi olarak helikopter satın alacak, bakımı ve pilot masraflarıyla ilgilenen olanağımız yok" diye konuştu.

Fakirlere kömür yardımı var

Kadıköy Kaymakamlığı tarafından Kadıköy'deki fakir ailelere kömür yardımı yapılıyor. Fakir Fukara Fonu tarafından ihtiyaç sahiplerine dağıtılmak üzere Kaymakamlıklar tarafından kömür yardımı yapılıyor. Kış mevsiminin zaman zaman şiddetli bir şekilde etkisini gösterdiği şunlarda Kadıköy'de de ihtiyaç sahibi ailelere kömür yardımı yapılıyor. Kadıköy Kaymakamlığı'ndan yapılan açıklamada; Fakir Fukara Fonu tarafından başlatılan kömür yardımı kapsamında ihtiyaç sahibi ailelere 3 bin ton kömür dağıtılacağı bildiriliyor. Fakir Fukara Fonu tarafından fakir ailelere dağıtılmak üzere kaymakamlıklara verilen kömürün Kadıköy'de AKP'lilere dağıtıldığı iddia edildi. Son olarak İerenköy'deki Nuri Cingil-oğlu Lisesi'nde yapılan kömür yardımından yararlanamayan bazı vatandaşlar, yakacak yardımının yerel seçimler öncesi AKP'nin seçim şovuna dönüşmesinden şikayetçi. Kadıköy Kaymakamlığı'nın



Yardımların AKP'nin şovuna dönüştüğü söyleniyor

kömür yardımının bu yıl ihtiyaç sahiplerine dağıtılmadığını belirten vatandaşlar, kömür dağıtımlarında AKP'li üyelerin görev yaptığını söyleyerek, "Kaymakamlıkta kömür dağıtılacakların listesini belirlemek için düzenlenen toplantıda AKP'liler vardı" diye açıklamada bulundular. Kömür yardımından yararlananla-

dından faydalanmak isteyen vatandaşların, bağlı bulundukları muhtarlıklardan fakir kağıdı ve ikamet belgelerini alıp, Kadıköy Kaymakamlığı'na başvurmaları gerekiyor. İhtiyaç olan kim gelirse gelsin, hangi partiden olursa olsun ona yardım yaparız" açıklamasında bulundu.

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız...
Belediyeler ÇÖPÜ toplar...

Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?

1 ki ayda Fenerbahçe Stadi'nı tepelene dolduracak kadardır

Kadıköyde yaşamak ayrıcalıktır

BİZ ÇÖP DEĞİLİZ

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KIRTASIYE KAĞITLARI

BEYAZ TORBAYA

İÇECEK KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER

Su ve meşrubat petleri, sampaın kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yoğurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum meşrubat kutuları, konserve kutuları, yağ tenekeleleri

MAVİ TORBAYA

CAM ŞİŞE VE KAMANOZLAR

CAM KUMBARALARINA

BİZİ ÇÖPE ATMAYIN

Bizi ekonomiyi yeniden kazandırınız Bilgi için : 0216 - 478 09 15

Sağlıklıyım yuva arıyorum

Karma aşıları, parazit tedavileri yapılmış Alman kurt ve çoban, 1.5 aylık üç yavru yeni dostlarınızı arıyor

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarını ve sağlık kontrollerini tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım.

Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85

Duyuru

Kaybolan köpeğiniz için Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkez'ine de bakmanızda fayda var.

Beyaz Terrier cinsi, dişi, her türlü aşıları yapılmış